



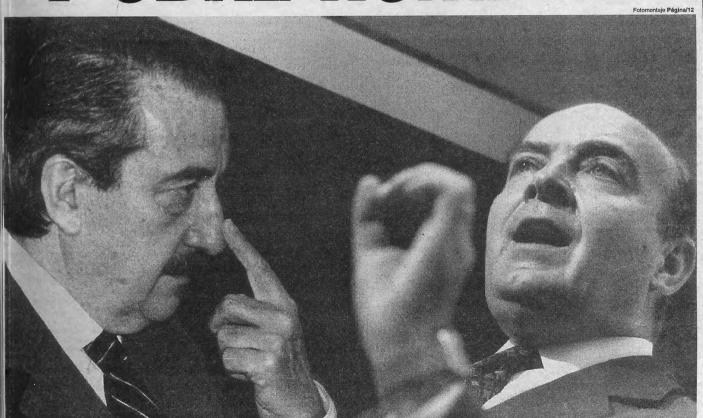
Páginas /4/5

Basina/18
el país a diario
Año 8-Nº

Año 8-Nº 2357-Precio de este ejemplar: \$1 Recargo venta interior: \$0,20-En Uruguay: \$12

Estalló la discusión sobre el plan económico: Cavallo respondió las críticas radicales descalificando a Alfonsín

"POBRE HONBRE"



RIVER 3 - RACING 1

BABINGTON DEBUTO GANANDOLE A MARADONA

Dádina /21

POBRE

"Yo he sacrificado a mi esposa y a mi familia. La he abandonado. Es que la mujer, pobre, tiene que quedarse. Cuando yo andaba en política tenía seis chicos chiquitos. Como para que mi mujer me signiera."

(Del ex presidente Raúl Alfonsír a la revista Gente.) Algo urgente, 28

por Enrique Medina Veremo/12
Los intelectuales
sólo matan a los

suyos, por Woody

Allen

5

El ministro de Economía salió ayer con los tapones de punta contra Raúl Alfonsín y Horacio Massaccesi. Al ex presidente lo trató de "pobre hombre" y al candidato presidencial de la UCR de irresponsable. Fue la réplica de Cavallo a las críticas contra una eventual dolarización y al pronóstico económico apocalíptico del rionegrino. De paso, Cavallo envolvió a Carlos Alvarez en la polémica al ubicarlo en un lugar más creíble que a Massaccesi. Todos dijeron

lo suvo.

MINISTRO DE ECONOMIA DESATO SU IR

INGAMAL

Domingo Cavallo no se guardó nada en su doble arremetida contra el jefe y el candidato pre-sidencial del radicalismo. De Raúl sidencial del radicalismo. De Raúl Alfonsín dijo que es "un pobre hom-bre que no aprendió de la traumá-tica experiencia que soportó él y que le hizo soportar al país", con la hi-perinflación del '89. A Horacio Massaccesi lo presentó como "un irresponsable que si entendiera el manejo de una economía, no ten-dría galgueando a los maestros y al resto de los empleados públicos de Río Negro". Y hasta sembró sospe-chas sobre su honestidad: "Parece que sabe administrar el presupues-to familiar aunque no con las me-jores metodologías". De paso, el mi-mistro le tiró un salvavidas de plomo a Carlos "Chacho" Alvarez, al decir que el líder frentista "tiene más derecho a que la gente le crea".

El vendaval se desató después que rama casi apocalíptico de los efectos del plan económico y luego que Alfonsín cargara contra el proyecto de dolarización detallando los "males" de la economía argentina conducida por Cavallo. El ministro -al cual su madre llamaba de chico Refucilo-tomó los micrófonos y desató su genio sobre los radicales

Para colmo, el hombre de confian-za de Carlos Menem, Eduardo Bauzá, salió a respaldar a Cavallo en su cruce con Massaccesi: "Al candidato radical se le han desbordado las cuentas, su gestión no ha sido buena y quizá por eso esté algo nervioso", dijo el secretario general de la Presidencia, poco afecto a las declaraciones públicas

En medio del furioso contraataque hacia las principales figuras de la UCR, Cavallo dejó caer un comenta-rio favorable para el líder de la tercera fuerza que pugna con chance en la elección del 14 de mayo, Carlos Alvarez. "Por lo menos no tiene el tremendo pasivo de haber manejado tan mal una provincia durante ocho años como Massaccesi. Tiene más derecho a que la gente le crea", dijo Ca-vallo del Chacho. Metido en un baile que no eligió, Alvarez también la emprendió contra los radicales (ver

En una entrevista concedida a Radio Mitre, el ministro de Economía dijo cosas como éstas:

· Alfonsín no aprendió nada. La do larización se dio cuando él era Presi-dente, porque la gente compró dólares para defenderse de las pésimas po-líticas que aplicaban Alfonsín y sus ministros de Economía. Hasta las muchachas (por el personal doméstico)

cobraban y salfan a comprar dolare Hoy la gente se queda en el peso, ul liza el peso, que está respaldado, his e y que vale igual que el dólar. ""Afforsín quería retege dólan en el país con control de cambio, eso lleva a pretender que la gente quede en el país prohibiendo la sada como hace Fidel Castro. La ge te se queda en el país cuando es lit y siente que su gobierno es resp sable."

• "Si Massaccesi llegara a ser pr sidente algún día, me imagino un p ís igual al de Alfonsín, con estanc miento e hiperinflación, porque s unos irresponsables que han dem trado no saber administrar". El encontronazo de Cavallo con

El encontronazo de Cavallo con candidato y el jefe radical tiene un hi o visible, público, y una serie de epeculaciones sobre qué es lo que juega de fondo, lo oculto.

La parte pública está en los diaris y revistas: Alfonsín, quien ayer dique "no quiero hablar de Menem porque el enemigo no es Menem si no el plan económico", sacó un deumento especial del Comité Nacional de la UCR para definir al proyec to de dolarización de la economía como un intento "gravisimo" de hace desaparecer la moneda argentina. Lo desaparecer la moneda argentina. Lo calificó, incluso, como "un costoso

calificó, incluso, como "un costoso truco mágico".

Massaccesi, ahogado en su gestión rionegrina por la negativa de Cava llo a auxiliarlo financieramente y jaqueado por protestas de empleados estatales que prometen ir en crecimiento—hasta se duda ya que las classes empiesen pormalmente en massacceramican por massacce. ses empiecen normalmente en mar-zo-, decidió huir hacia adelante. Pronosticó "más recesión, más desocu-pación, más bancos en problemas y rotura de la cadena de créditos". Al-go así como un país en llamas. En cambio, especulaciones hay para to-dos los gustos y pueden nacer tanto en despachos menemistas como en oficinas radicales. Las tres más escu-

chadas fueron éstas:

• Cavallo reaccionó porque recibir Cavallo reacciono porque recibio sugerencias de la rama "política" del menemismo (Corach, Bauzá, en el fondo, el mismo Menem) para arimarle fondos a Massaccesi. El ministro ve el fantasma de que el entrete. jido radical-peronista derive en futu-ros acuerdos que lo dejen como pate ros actertos que ro dejen como par de la boda. La hipótesis del mene-mismo puro sería que no conviene agitar un escenario de campaña cuan-do las encuestas pronostican un triun-fo cómodo de Menem.

 Cavallo es la cara "mala" y el tándem Corach-Bauzá la "buena" de mismo intento por dejar groggy a candidato radical, el único que por caracita de mismo esta caracita de mismo est ahora podría aspirar -con mucho e fuerzo- al ballottage. El juego m grande consistiría en ir alternandol cachetazos para Alvarez y para Ma saccesi, con la idea de que estén sien pre parejos, se neutralicen entre si garanticen la reelección de Mener en primera vuelta electoral.

• El problema es, preferentemente, económico. Cavallo asegura que

el desquicio en Río Negro es muy grave y no está dispuesto a conceder la solución reclamada por Massacce si: que el gobierno nacional le dé ava les para gestionar financiamiento les para gestionar mantcamento el exterior. "Que se endeude acá, el el país, por su cuenta y riesgo", his bría dicho el ministro en privado. El público dijo que "los gobernadors se tienen que ayudar solos. Nosotro estamos para ayudar a la gente y ello debesíen hores lo mis uno manejando. deberían hacer lo mismo manejando bien sus recursos

RADICALES DE CONTRAGOLPE

"El tiraba nafta al fuego"

Horacio Massaccesi, Raúl Alfonsín, César Jaroslavsky y el gobernador de Chubut, Car-los Maestro, se pusieron en fila pa-ra responderle a Domingo Cava-llo desde la vereda radical. Alfonsín, el más breve, le enrostró al mi-nistro "su actitud de 1989, cuando en momentos difíciles del país, obstaculizaba desde el exterior la asistencia financiera que estába-mos gestionando". Jaroslavsky lo mos gestionando". Jaroslavsky lo acusó de haber "agregado nafta al fuego", también en el '89, mientras Massaccesi habló, por primera vez en su campaña, desde un comunicado: "El ministro ve irresponsables en todos lados porque las cosas no están bien para él, ni para el oficialismo".

Como cuando retrucó el consejoreto de su correligionario Eduardo

reto de su correligionario Eduardo Angeloz ("hay que opinar con mo-deración y prudencia"), Massacce-si se autodefinió como "un dirigente responsable que señala los errores que se están cometiendo. No hay indicadores que den tranquilidad al oficialismo". Sin embargo, el can-didato radical abandonó en su escrito el tono apocalíptico que cuaren-ta y ocho horas antes les había puesto a sus pronósticos sobre la evolu-

"Contemplamos, antes que nada, los intereses de la Nación. Hay que ele-var el nivel de la discusión y no caer en agravios perso-nales."

ción económica

En otro párrafo, Massaccesi señaló que "la compleja situación del país y del gobierno está tiñendo la campaña electoral". Afirmó que "a Río Negro le colocan trabas por no seguir el modelo nacional de ajus-te. Si rifáramos la empresa de energía nacional, como nos pide el gobierno nacional, no tendrí-

19814**9**111181184-10







Malos recuerdos del ministro Cavallo.

amos problemas para pagar sueldos, pero eso equivaldría a hipotecar el

Jaroslavsky, el jefe de campaña de Massaccesi, fue más duro que el candidato y en sintonía con Alfon-sín se remontó a la hiperinflación de 1989 para denunciar que Cavallo "echaba baldes de nafta al fuego" trabando la asistencia crediticia des-de Estados Unidos, donde se había instalado. Desde el pasado, Jaros-lavsky avanzó hacia el futuro: "Este tipo de agravios no son los que ayudan a construir mejores relacio-nes entre Gobierno y oposición. Pueden venir tiempos difíciles y van a necesitar que estemos contribuyendo al bien del país, antes que en una riña política", concluyó.

Maestro es colega de Massacce-si, por gobernador y patagónico. Desde Chubut, le reprochó a Cavallo que "pretenda hacer responsa-bles a las administraciones provinciales de todos los problemas que aquejan al interior. Es una mala práctica del ministro y de todo el go-bierno nacional esta de generalizar los problemas", ahondó.

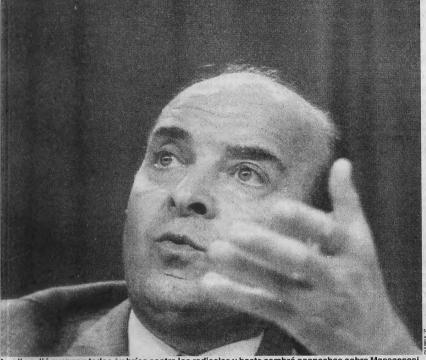
Dijo también: "No quisiera que el poder central, por una necesidad de

no quedar mal pa-rado electoralmente, pretenda transferir sus problemas a las provincias". Según Maestro, Según Maestro, "nosotros no tenemos que rendir cuentas a Cavallo, pero sí tenemos que analizar responsablemente con la Nación si cumple con los compromisos firmados. El primer día de ene-ro –ejemplificó-debió haberse aplicado una disminu-ción de las cargas previsionales y sociales en comercios y servicios que to-davía estamos es-perando".

Página/2:

ONTRA ALFONSIN Y MASSACCESI

FIRIST



cavallo salió aver con todos su bríos contra los radicales y hasta sembró sospechas sobre Massaccesi.

CHACHO ALVAREZ

Carambola a dos bandas

Es la hora de que los argen-"Es la nora de que los argen-tinos se animen y apuesten a n gobierno que consolide la esta-ilidad a partir de una ética del rabajo", dijo ayer Carlos "Chaho" Alvarez desde la costa, aprorechando el cruce de acusaciones intre el Gobierno y la UCR. El lí-ler frentista también le recomendó "prudencia" al ex presidente Raúl Alfonsín a la hora de hablar de economía y evitó referirse di-rectamente al ministro de Economía, Domingo Cavallo. "Un partido dónde Raúl Alfonsín ataca por izquierda al plan económico, Ricardo López Murphy lo critica por derecha y Eduardo Angeloz



Carlos "Chacho" Alvarez.

reta al candidato Horacio Massaccesi pidiéndole prudencia, es evidente que no se trata de un partido en condiciones de conducir eficientemente los destinos del país", dijo Alvarez para referirse a la

En un alto en su caminata por San Bernardo y Mar de Ajó, el candida-to presidencial del Frente Grande dijo también que "del menemismo só-lo cabe esperar lo peor de lo mismo, o sea: más ajuste, más corrupción, más desocupación y una lucha sal-vaje por la sucesión presidencial que ya está instalada entre el ministro de Economía, Domingo Cavallo, el gobernador de la provincia más gran-de del país, Eduardo Duhalde, el pro-pio Carlos Menem y hasta Palito Or-

La sociedad sufrirá las consecuencias de esta lucha por el poder

-agregó-, con el grave peligro que
esto representa para la estabilidad económica e institucional.

Alvarez también extendió sus denuncias de corrupción sobre el can-didato de la UCR, Horacio Massaccesi, al afirmar que "está asociado a turbios manejos de créditos otorgados con fondos provinciales, y gas-ta fortunas en su campaña electoral, mientras que en su provincia, al igual que en La Rioja en su momento, no les paga a sus maestros y empleados estatales". "Es un fiel reflejo de la Argentina menemista", concluyó el líder frentista.

"Nunca más que hoy la Argentina necesita de una alternativa de go-bierno distinta de los dos partidos tradicionales", dijo, para rematar su jornada de campaña en la costa.

ECONOMIA POR TRES

GOBIERNO

El miedo no es zonzo

Hace sólo un mes y medio, desde una tribuna que compartió con Carlos Menem, en La Matanza, a Eduardo Duhalde se le ocurrió plantarse frente al plan Cavallo: dijo que debían prohibirse los robots y que la única manera de combatir la desocupación era con obra pública, algo completamente alejado de la ortodoxia cavallista. La semana pasada, cuando se difundieron los dramáticos indices de desocupación, varios medios pidieron una opinión al gobernador bonaerense. La respuesta fue siempre la misma: "No quiero hablar, no quiero hablar?". Ese contraste refleja el estado del debate sobre el plan económico en el PJ: el temblor de las últimas semanas asustó a los peronistas. Por un tiempo nadie repetirá que "la estabilidad debe dejar paso al trabajo", consigna madre de la campaña de Duhalde durante el plebiscito.

A Cavallo, cuanto peor están las cosas mejor le va en la interna oficial. El primer día de la crisis mexicana, Carlos Menem cruzó hacia el Palacio de Hacienda por primera vez en cinco años, y todo el peronismo entendió la señal: se había acabado la fiesta. Hay pequeñas señales de problemas porque distintos sectores del Gobierno presionan sutilmente a Cavallo para que alivie a algunas provincias, incluida Río Negro. Pero nadie discute el plan Cavallo. Esta iba a ser la primera campaña en que el peronismo iba a hablar de coupación y crecimiento, luego de varios años en los que el caballito de batalla era la estabilidad. Se llegaron a programar encuentros para debatir el tema de la poberza en términos que hubieran sido hirientes para el mediterráneo. Todo eso se suspendió. La vedette vuelve a ser el superministro. Y ayer además ocupó por primera vez el centro de la campaña electoral. por primera vez el centro de la campaña electoral.

Un lugar incómodo

Carlos "Chacho" Alvarez se vio ubicado ayer en un incómodo lugar cerca-no a Domingo Cavallo, al coincidir con el ministro en recomendarle al titular de la UCR, Raúl Alfonsín, que "tiene que ser más prudente cuando discute la economía". Alvarez no supo zafar del salvavidas de plomo que le arrojó el ministro al ubicarlo en una posición más creíble que a su competidor radical,

Horacio Massaccesi. El líder frentista no ahorró críticas para el Gobierno al afirmar que "del me-nemismo sólo cabe esperar lo peor de lo mismo", pero volvió a moverse con dificultades en el terreno de la economía, un problema que puede agravarse si las predicciones apocalípticas de Horacio Massaccesi llegaran a concretar-se, aunque sólo sea en parte.

se, aunque soto sea en parte.

Alvarez volvió a demostrar la incomodidad que le provoca debatir la economía en medio de la campaña electoral. La plana mayor del Frente Grande se convenció desde el 10 de abril de que no debe apuntar sus cañones contra Cavallo, y que su fuerte sigue siendo la denuncia de la corrupción que recorre la gestión menemista. Aunque los economistas del Frente Grande, encabezados por Arnaldo Bocco, también especularon con la posibilidad de que se produjeran desajustes en la economía antes del 14 de mayo, el discurso del

se produjeran desajustes en la economia antes del 14 de mayo, el discurso dei líder frentista sigue sobre los mismos carriles de siempre.

No es la primera vez que Alvarez se encuentra ante una situación así. En setiembre pasado, presionado para hablar de su propuesta económica, defendió a capa y espada la actual estabilidad y llegó a decir que estaba "arrepentido" de no haber votado a favor de la Ley de Convertibilidad en el Congreso. Las audaces declaraciones de entonces, sumadas a los sucesivos encuentros con los empresarios, le trajeron tantos cimbronazos internos que aquel momento todavía lo recuerda como "la semana trágica".

Las afirmaciones del candidato radical, Horacio Massaccesi, lo obligaron a pronunciarse otra vez sobre la economía. Con la denuncia de una inminencatombe económica, Massaccesi apunta a apropiarse del espacio opositor al plan económico.

tor ai pian economico.

Pese a que se encargó de disparar también contra los radicales por su escasa credibilidad económica, Alvarez apareció sin quererlo más cerca de Cavallo que de las críticas formuladas por los hombres del partido de Alem.

El problema de Alvarez surge con el convencimiento de que los votantes asocian la estabilidad económica al plan actual, y que ése será el aspecto más

valorado el 14 de mayo.

En un esfuerzo por asimilar la lección de setiembre, Alvarez intentó ayer En un estuerzo por asimilar la leccion de sedemble, Alvalez intendo aydiferenciarse de los críticos al plan económico sin elogiar a Cavallo. Cuestionó duramente al presidente Carlos Menem, acompaño a Eduardo Angeloz en el pedido de prudencia para Massaccesi y Alfonsín, acusó al economista radical Ricardo López Murphy de "practicar el doble discurso", pero evitó hacer ninguna referencia al principal protagonista del debate.

RADICALISMO

Un coro que desafina

Eduardo Angeloz no atendió ayer a la prensa. Para los códigos que manejan los radicales, implica que no quiso aclarar ni corregir sus declaraciones de anteayer, cuando, consultado sobre las fuertes críticas de Horacio Massaccesi al rumbo económico, reclamó "objetividad, prudencia y moderación" en las opiniones, además de abrir esperanzas sobre el efecto de la reforma laboral que Massaccesi había denostado. Implícitamente, Angeloz estaba cuestionando también los últimos pronunciamientos del jefe del partido, Raúl Alfonsín. A la insistencia de este diario por dialogar con el gobernador cordobés, uno de sus habituales voceros contestó: "Siempre que va a la Casa Rosada dice algo importante y después, por un tiempo, maneja los silencios". Traducción: dijo lo portante y después, por un tiempo, maneja los silencios". Traducción: dijo lo que dijo, con plena convicción. La metodología y el escenario se repiten cada portante y despuese, por un tempo, maneja tos stiercios. Traduccion: aljo to que dijo, con plena convincción. La metodología y el escenario se repitere ada vez que Angeloz produce un cimbronazo en la interna radical y desnuda las diferentes ópticas que hay en la UCR sobre el modelo económico. Ya pasó a fines del '89, cuando el cordobés felicitó por la privatización de ENTEl o cuando reclamó derechos de autor por el rumbo económico. Pocas veces –salvo cuando estuvo a punto de asumir la candidatura presidencial a la que finalmente renunció, abriéndole paso a Massaccesi- abandonó esa línea que comparte la esencia del modelo y le reclama retoques, correcciones, aun cuando sea enemigo político de Cavallo, cordobés como él. Las referencias angelocistas en materia de perspectiva económica son Ricardo López Murphy, Adolfo Sturzenegger y Francisco Mezadri, a quienes nombró específicamente en su última declaración previa al "manejo del silencio". Se trata de economistas que comparten mucho con Cavallo y suelen reclamarle mayor ajuste. Y aunque López Murphy figuró como corredactor de la plataforma de Massaccesi, el candidato tiene de palabra una oposición frontal al plan de Cavallo. Su pronóstico a futuro es tan sombrío como el que hace Alfonsín y su fama de imbatible candidato rionegrino se debe, en parte, al slogan de campaña "Minga al Mingo". La visión apocalíptica, la hecatombe que pronosticó anteayer Massaccesi y la "prudencia, moderación y objetividad" de la que se vanagloríó Angeloz; la oposición frontal a la dolarización de Alfonsín y la evasiva de Angeloz abren una brecha –al menos discursiva- muy grande para ser todos de un mismo partido.

El presidente Carlos Menem y el ministro Domingo Cavallo recibirán hoy a partir de las 9 a los gobernadores justicialistas con un mensaje lacónico, que intenta ser una exhortación para que cumplan a rajatablas el Pacto Fiscal y profundicen el ajuste: "La canilla de la asistencia financiera estará ce-rrada durante 1995". Según se informó en la Casa Rosada, los 14 gobernadores del PJ confirmaron la asistencia a la residencia de Olivos. donde también estarán presentes el ministro del Interior, Carlos Corach, y el secretario general de la Presi-dencia, Eduardo Bauzá. En paralelo a la necesidad de aplicar el ajuste en sus pro-vincias, los gobernadores también serán presionados con una explicación sobre la campaña electoral y sobre cómo las crisis provinciales pueden influir negativamente en la tendencia de voto para el oficialismo. De hecho, en privado varias fuentes del Gobierno admiten que "las malas administraciones y el despilfarro en provincias gobernadas por el peronismo conspiran Tla reelección", y se sinceran: "Para afuera cri-ticamos a (el gobernador de Río Negro y candidato radi-cal, Horacio) Massaccesi como pésimo administrador, pero entre nosotros no podemos obviar el hecho de que en el peronismo hay más de uno que merece también esa calificación". Como atracción complementaria, convocatoria reunirá en Olivos a dos enconados adversarios, los gobernadores de Tucumán, Ramón Ortega, y de Buenos Aires, Eduardo

Las otras pymes

La Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios (Apyme), que en julio pasado apoyó la Marcha Federal, criticó el proyecto de flexibilización laboral para esa franja empresaria que impulsa el Gobierno al señalar que "somos conscientes de que el fundamento de nuestra actividad es el mercado interno del cual los asalariados son el principal sostén". Y agregó: "El Gobierno, que no habla de flexibilizar el régimen tributario regresivo, o las altas tarifas monopólicas de las empresas de servicios públicos o el pago de la deuda externa, traslada el conflicto y pretende enfrentar a dos sectores perjudicados por la política neoliberal menemista: los pequeños y media-nos empresarios y los trabajado-res". La entidad empresaria a gre-gó que "la flexibilización laboral no será la solución del desempleo, que obedece a causas estructurales que no están mencionadas en el proyecto y que son internacionales'

LA PRIORIDAD SON LAS

NENEM OUERE

Domingo Cavallo fue el expositor central de la reunión de Menem y el gabinete con los bloques legislativos oficialistas. Los urgió a sacar una veintena de leyes pero la prioridad son la previsional y el paquete de la reforma laboral. Hubo alineamiento general y apenas algunas reservas aisladas. Pero los dos micros fletados para llevar legisladores sobraron: apenas fueron la mitad. El proyecto de ley de pymes, que enfrenta al Gobierno con la UIA, va fue girado al Congreso.

Cavallo se enojó con la UIA

El ministro Domingo Cavallo montó en cólera con la oposición de la Unión Industrial (UIA) al proyecto de ley de pymes, expresada en la misma reunión con Menem por el diputado justicialista y dirigente de la entidad patronal, Claudio Sebastiani. "A nosotros sí nos interesan porque son el 95 por ciento de las empresas del país", dijo, dando por sentado que a la UIA no les interesan.

Replicándole al titular de la UIA, Jorge Blanco Villegas, quien había dicho que el proyecto "no es suficiente" y que la central fabril abogará por un "proyecto mejor", Cavallo dijo: "Las grandes empresas tienen muy buenos asesores que dictan cátedra de cómo manejar el país; que lo hagan en las negociaciones colectivas, que resuelvan ahí los problemas, da-

do que además tienen un buen diálogo con los dirigentes gremiales".

El ministro defendió el proyecto rubricado por las entidades de las pequeñas empresas, como CGE, CAI, CGI, CAME y Adimra. "No podemos dejar de dotar a las pymes de la ventaja comparativa de no correr con enormes riesgos en accidentes de trabajo, por despido o inter-pretaciones judiciales del contrato laboral."

Sebastiani declaró a la radio que el enojo de la UIA es porque las enti-dades consultadas "son sólo 2 o 3", y tras afirmar que la desocupación no es sólo un problema de las pymes, calificó al proyecto como un "parche".

Está bien, ministro. El día "Está bien, ministro. El dia 8 reunimos el bloque de di-putados para sacar la ley previ-sional", dijo Jorge Matzkin. Do-mingo Cavallo miró la fecha de mingo Cavallo miró la fecha de ayer en su reloj y levantó la mi-rada: "Es muy tarde. Estamos en una situación de crisis. Tiene que reunirlos antes". En medio de un silencio absoluto, Matzkin se comprometió a hacer el esfuerzo para reunir a los diputados que, en su mayoría, se tomaron va ciones en el mes de enero. Ese fue el momento más duro de la reunión en la que ayer el ministro de Economía, Domingo Cavallo –delante del Presidente y su gabine-te-, presionó a los bloques legis-lativos peronistas para que lativos peronistas para que aprueben rápidamente una ex-tensa lista de leyes entre las que, naturalmente, sobresalen las pre-visionales y las laborales. Al savisionales y las laborales. Al sa-lir, el entredicho entre Cavallo y Matzkin se repitió, porque el mi-nistro anunció que los diputados comenzarán a trabajar la semana próxima y Matzkin ratificó que lo harán el 8 de febrero, co-

mo estaba previsto. En realidad, es exagerado decir que Carlos Menem, Eduardo Bauzá y el resto del gabinete recibieron en Olivos a los bloques peronistas: fueron apenas la mitad de los legisladores, porque el resto aprovechó el único mes de receso del año para tomarse un descanso en sus provincias o fuera de ellas. Para trasladar a los legisladores a Olivos a las siete de la mañana, el Gobierno movilizó dos ómnibus. El más lin-do de ellos, que tenía hasta azafata y televisión, no llegó a partir por-que no había suficientes legislado-

Hubo palmitos, entremeses y pro-mesas. Como en tantas otras reuniones, Cavallo hizo una larga ex posición donde comparó la situación de México y de cada uno de los países importantes de la región. "Hay que actuar rápido. Estamos viviendo un momento muy diffcil. La situación es crítica", repitió varias veces el superministro y logró cre-ar preocupación en propios y extranos: Luego presionó severamente para que aprobaran las leyes labo-rales y previsionales.

El presidente Carlos Menem ex-

hortó a los legisladores a "no darle siempre palos" a Bauzá "porque siempre le toca bailar con la más fea" y que "es él quien siempre lle va el peso de bailar con la más fea" Y lo ungió como el principal nego ciador de la reforma laboral. "Entre mis colaboradores, el principal negociador de la reforma laboral es Eduardo Bauzá. A veces necesita que lo acaricien."

Hubo algunas quejas. El senador Augusto Alasino intentó explicar una vez más los tiempos diferentes que tiene el Congreso y el Ejecuti-vo, y reclamó "leyes equilibradas" respecto de la privatización de Yacyretá. El diputado Claudio Sebastiani anunció que no votará las le-yes de flexibilización laboral. Su colega Silvia Troyano cuestionó la falta de control en las empresas pri-vatizadas. Pero fueron planteos aislados, que naturalmente tuvieron menos protagonismo que las pala-

menos protagonismo que las pata-bras del ministro mediterráneo. Además de las leyes que presen-taron los ministerios de Trabajo y Economía, las otras carteras incluyeron leyes en la lista recibida por los legisladores. Justicia reclamó la aprobación de un proyecto de me diación y conciliación en juicios. Pero lo más curioso es que no impulsó la Ley Mordaza difundida por Barra hace dos semanas. Interior pi dió la aprobación de la ley que otor-ga el voto a los extranjeros, una de las herramientas con que Carlos Menem pretende incrementar su porcentaje de votos propios (ver aparte). Las privatizaciones de Yacyretá y Salto Grande no cuentan todavía con su propio proyecto de ley, pero fueron incluidas en la lis-

ANTES DEL 14 DE MAYO

El voto a los extranjeros

"Estamos inmersos en un proceso electoral y todos tenemos que dar una dura batalla con vistas al 14 de mayo para ga-nar ampliamente." La frase, muy concreta, fue utilizada por el pre-sidente Carlos Menem para exhortar a los legisladores justicialistas que concurrieron ayer por la mañana a la residencia de Olivos pa-ra que voten "rápidamente" la ley que reglamenta el voto de los residentes extranieros. La iniciativa. que está en estudio de la Comisión de Asuntos Constitucionales del Senado, habilita para sufragar a "cerca de dos millones de persoque, según calculan en la Casa Rosada, se inclinarían mayoritariamente por los candidatos del

PJ.

La iniciativa comenzó a gestarse a principios del último mes de octubre, cuando el hoy candidato a vicepresidente del oficialismo, Carlos Ruckauf -por entonces ministro del Interior- le ofreció la idea a Menem. iunto con un argumento de peso: el

ne 1.651.000 ciudadanos registrados, de los cuales cerca de un millón está en condiciones de votar. De ese pa-quete de votos -informó Ruckaufentre el 60 y el 70 por ciento votarí-an por el oficialismo. Los guarismos convencieron rápidamente al jefe del Estado, y el 28 de octubre el proyecto del Ejecutivo ingresó al Senado. Para Menem, 600 o 700 mil votos

no son despreciables, más cuando el temor a un ballottage sigue presente. Por eso, en este inicio de campaña el Gobierno tiene especial interés en que el Congreso sancione rápidamente la ley, de modo que pueda estar en plena vigencia para el 14 de mayo. El proyecto en sí es sencillo; los

extranjeros que quieran votar en las próximas elecciones deberán acredi-tar 10 años de residencia en el país y un último domicilio legal en Argentina debidamente registrado. Luego tendrán que inscribirse en un regis-tro de electores extranjeros y, salvo inhabilitación judicial o de otro tipo, quedarían habilitados para emitir su voto como cualquier otro ciudadano. Estos trámites, que por más celeri-dad que se les imprima insumirán un par de meses, son los que preocupan al Gobierno y lo obligan a apresurar a los legisladores

Alfonsín, Bordón y Chacho en contra

A la ya anticipada negativa de Chacho Alvarea a votar las leyes de flexibilización laboral, el ti-tular del radicalismo, Raúl Alfonsín, y el senador José Octavio Bordón sumaron sus críticas al provecto para la pymes en su capítulo modificatorio del régimen de trabajo. Mientras este último aseguró que "así como se presentó, no lo voto", el ex presi-dente sostuvo que "salvar a las pymes es una cuestión de interés nacional, pero para ello deben evi-tarse arbitrariedades y compatibilizar esa tarea con la preservación de los derechos sociales y la justicia social".

En un extenso comunicado, Alfonsín estimó que las pymes "son de hecho una víctima más de políticas que

provocan recesión y desempleo".

"El desarrollo de estas empresas –dijo el titular de la UCR- reclama precisamente lo que no existe hoy en el país: medidas vinculadas al financiamiento, a la tributación, al mercadeo y a la aplicación de tecnologías duras y de gestión. En cambio de eso -añade- el Gobierno impulsa la modificaciones a la legislación laboral,

con el argumento de que ello reactivará al sector a la vez que enfrentará el desempleo."

Alfonsín recordó que "esos mismos fundamentos fueron sostenidos en oportunidad del tratamiento legislativo de la Ley de Empleo, cuya aplicación demostró categóricamente que estos caminos no resuelven los problemas existentes".

problemas existentes".

En tanto, Bordón –titular de la agrupación PAIS– anticipó su negativa a votar el proyecto pymes. "Este gobierno, cuando privatizó y transformó el Estado, se olvidó de las pymes, atacó a los trabajadores y a los profesionales universitarios. Ahora que las cifras del desempleo le queman las manos, quiere vender ilusiones". El candidato del FREPASO sostuvo que la flexibilidad laboral "puede convertirse en una devaluación encubierta con la que los empresarios, que están al Ifmite de sus posibilidades, puedan seguir trabajando al precio de empeorar la situación laboral".

Alvarez ya había anticipado su oposición al señalar

Alvarez ya había anticipado su oposición al señalar sus dudas de que "se genere más empleo precarizando

el trabajo"

REMISES y KOMBIS LAS 24 HS.

Una flota moderna. Un servicio eficiente. seguro, confortable y económico. Consúltenos, o solicite la visita de un representante.

BASAVILBASO 1378 • P.B. "B" 328-8735 • 8347

ABORALES Y LA PREVISIONAL

LAS LEYES YA



El paquete laboral

✓ Ley de Solidaridad Previsional: Pone topes a las jubilaciones y prevé reducciones a las de más de 3000 pesos. Las sentencias judiciales contra el ANSeS — cuyo bienes son inembargables— se pagarán sólo hasta agotar el presupuesto fiscal destinado. Las del '95 se cumplirán recién en el '96. La Cámara de Seguridad Social se licua y los fallos previsionales de la Corte serán de seguirinento obligatorio en causas afines. Ya cuenta con media sanción en general de Diputados y el Senado la tratará, según lo acordado, el 8 de febrero.

▲Accidentes y Riesgos de Trabajo: Apunta a reducir la litigiosidad. Las empresas contratarán un seguro obligatorio. Las Aseguradoras de Riesgo de Trabajo (por rama) pagarán los accidentes en forma de renta (cuotas mensuales). Limita los honorarios judiciales. Aún no fue tratada por Diputados.

■Mediación y Conciliación en Julcios: Los juicios laborales deberán pasar obligatoriamente por una etapa de conciliación administrativa antes de tramitarse. Para ello se creará un registro de auxiliares de la Justicia. No fue tratada por Diputados

▲Ley de Contrato de Trabajo (flexibilización laboral): Se extlende el período de prueba de 90 a 180 días. Establece el contrato de tiempo parcial. Permite contratos por formento de empleo para mayores de 40 años y de aprendizaje para jóvenes de hasta 25; de tres meses a dos años, con eximición del 50 por ciento del aporte patronal a previsión. Media sanción de Diputados.

▲Ley del Telegrama Obrero: Eliminará la gratuidad. Media sanción.

▲Ley de Quiebras: Flexibiliza las normas del concurso. Los convenios colectivos del personal se extinguen de pleno derecho y la nueva empresa no se hace cargo de las condiciones laborales vigentes en la fallida. No fue considerado aún por el Senado.

▲Régimen especial para pymes: El proyecto fue girado ayer a la Cámara de Diputados. Además de un régimen financiero especial, contene normas de flexibilización para las empresas de menos de 40 empleados. Permite que por convenio colectivo se reduzcan las indemnizaciones, se extienda la jornada de trabajo, la libre disponibilidad de las vacaciones y la prueba por 180 días.

No nos quedamos parados esperando que pase la tormenta.

n Edenor sabemos que brindamos un servicio esencial. Por eso, cuando se producen lluvias de gran magnitud, sudestadas o vientos muy fuertes, ponemos en marcha el Plan Operativo de Emergencia, que coordina el trabajo de nuestro servicio técnico con el sistema de Asistencia Telefónica de las seis cabeceras de zona Edenor.

Preparados para responder.

Dado el alerta meteorológico, nuestros móviles de prevención patrullan los lugares clásicamente inundables que están dentro del área Edenor y, a través de sus equipos de radio, están en permanente contacto con la oficina de su zona. Luego de analizada la situación se asignan los recursos. Por ejemplo,



Uno de nuestros móviles patrulfando zonas inundables.

si el nivel de agua caída fuera alto, automáticamente se refuerzan las cuadrillas para que, una vez que deje de llover, puedan desagotar y secar las cámaras

* Edenor

Las cosas más claras.

subterráneas y normalizar cuanto antes a la mayoría de nuestros clientes afectados, mediante un operativo que va de lo general a lo particular.

Seguiremos respondiendo.

En este caso, actuamos sobre fenómenos que no podemos evitar. Pero en Edenor no nos quedamos parados. En dos años, hemos mejorado la calidad del servicio reduciendo los cortes en un 50%. Y gracias a la inversión

realizada, 200 millones de pesos, los problemas han disminuido. Seguiremos invirtiendo porque aún queda mucho por hacer.

En Edenor, todos tenemos una meta: trabajar para ser una empresa de energía cada día más eficiente.

Teléfonos por falta de suministro: Norte (Cap. Fed.) 857-4000 • Morón 489-0024 • Olivos 732-1002 • San Justo 484-6600 • San Martín 755-4444 • San Miguel 451-0053

Dell'Oro - Trigo

Pilo insiste con Palito aunque Chacho no quiera

Bordón reivindicó su reunión con Ortega pese a las críticas de Alvarez y sus seguidores. La discrepancia calentó una interna cuya realización es aún dudosa.

(Por Ernesto Semán) El sena-dor José Octavio Bordón reafirmó ayer que no sólo no le pa-recía mal haberse entrevistado con Ramón Ortega, como lo cuestionó su socio y competidor Carlos "Chacho" Alvarez, sino que volvió a reivindicar su vieia amistad con Ortega y dejó abierta la puerta a un futuro entendimiento con el gobernador menemista, al afirmar que "es muy difícil hacerlo dentro del menemismo, pero no quiere decir que en un futuro no podamos encontrarnos". La discrepancia surgida entre ambos dirigentes por

Luego de una semana de silencio, Alvarez había manifestado su inquietud anteayer por el encuentro Bor-dón-Ortega, al que calificó de "menemista de última hora". Los frentistas esperaban que este cruce de de-claraciones "pusiera en caja" al refe-rente del PAIS.

Pero Bordón redobló ayer su apuesta: "Con Ortega siempre hemos coincidido en una común sensibilidad hacia los que menos tienen y más su-fren", ratificó desde Mardel Plata. "Lo hice y lo voy a volver a hacer, porque entiendo que esto es realmente lo que

la Argentina necesita", agregó.
"No coincido con él", dijo luego en relación con las declaraciones del líder frentista. "Además, Alvarez y yo, solos, no vamos a resolver una crisis como la que hoy tenemos en la Argentina." Los principales voceros del bordonismo le restaron importancia públicamente al debaté pero mar-caron que "el Pilo no le tiene que pedir permiso a nadie para reunirse con quien quiera"

Los frentistas, por su parte, no sa-lían de su asombro ante las nuevas declaraciones de Bordón. Mientras Chacho Alvarez prefirió obviar el tema y seguir su campaña por la costa, la segunda línea de la agrupación ex-presaba su malestar por la jugada de Pilo y criticaba que un candidato pre-sidencial hiciera campaña diciendo que no está en condiciones de resolver la crisis.

Algunos seguidores de Alvarez tomaron el repentino encuentro con Ortega, cuando falta poco más de un mes para la interna, como una presión para disuadir a Alvarez de participar en la interna abierta que tiene como fecha el 26 de febrero.

Aunque la convocatoria para la elección sigue en pie, en ambos sectores abundan las especulaciones sobre la posibilidad de que el adversario dé un tranquilizador paso al cos-tado. Dirigentes de primera línea del FG confían en que Bordón se corra poco antes de la elección interna y venda caro su "gesto patriótico", que debería pagarse en una abundante cantidad de lugares para el PAIS en las listas del FREPASO.

Los bordonistas, por su parte, también especulan con que Alvarez re-nuncie a su candidatura y apoye al mendocino en su preparado camino como candidato presidencial. Para concretarlo no buscaron gestos sutiles: el encuentro con Ortega fue una

Borón se va

El Frente por la Democracia Avanzada exhortó a sus socios de la Unidad Socialista a abande la Unidad Socialista a aban-donar el Frente para el País So-lidario (FREPASO) que inte-gran junto al Frente Grande, el PAIS y la Democracia Cristia-na, en una carta firmada por Atilio Borón, Jorge Makarz y Domingo Quarracino.

mingo Quarracino.

El documento del FDA de-nuncia que "el creciente prota-gonismo" de José Octavio Bor-dón "condiciona decisivamente la composición y el perfil del es-pacio" y cuestionó "la acepta-ción de que la política desarrollada por el menemismo es irre-versible". Los seguidores de Borón tienen la esperanza de que su voz sea escuchada entre los socialistas. Si así no fuera, los dirigentes del FDA no descarla posibilidad de abandonar la US, a la que ingresaron hace menos de un año.

EPEC

LICITACION PUBLICA Nº 2.929

OBJETO: "ADQUISICION DE ESTACION MOVIL DE 5MVA 66/13, 2KV" APERTURA: 8.2.95 HORA: 9 LUGAR: ADMINISTRACION CENTRAL,

DEPARTAMENTO COMPRAS (DIV. COM-PRAS ESPECIALES, BV. MITRE 343

PRAS ESPECIALES, BV. MITRE 343 1er. PISO) - CORDOBA
PRESUPUESTO OFICIAL: \$1.888.000
VALOR DEL PLIEGO: \$150
REPOSICION DE SELLADO: \$5
CONSULTAS Y PLIEGOS: ADMINISTRACIÓN CENTRAL DE 74 12 HORS, CORDOBA, Y DELEGACION DEL GOBIERNO
DE LA PROV. DE CORDOBA, AND. C.A.

DE LA PROV. DE CORDOBA, AVDA. CA-LLAO 332 - CAPITAL FEDERAL

la fugaz intromisión de Palito amenaza con enrarecer el clima de la interna del FREPASO del 26 de fe-

interna abierta de febrero.
Fruto de esas especulaciones son los escasos avances que lleva la organización de los comicios internos. El Ministerio del Interior todavía no confirmó oficialmente que entregará los padrones nacionales a los dirigen-tes del FREPASO, y lo único seguro hasta ahora es que los nombres de Alvarez y Bordón irán en boletas sepa-

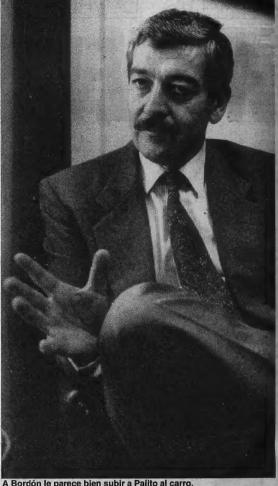
ostentación de los fluidos vínculos que Bordón aún mantiene con diri-

gentes de primera línea del PJ, cuyo apoyo podría ser determinante en la

radas en la interna y no como parte

de una fórmula.

Por su parte, el vocero de Chacho
Alvarez, Ernesto Muro, confirmó ayer que la elección se hará sobre la base de los padrones nacionales y que tratarán de llegar a tener 10 mil me-sas en todo el país. Sin embargo, Carlos Campolongo, vocero de Bordón, no descartó que se buscara "alguna otra forma de consulta, la que esté a nuestro alcance" en el caso de que los padrones nunca lleguen. Si a esto se suma que la campaña conjunta anun-ciada inicialmente se enfrió antes de que empezara el verano, lasituación de la alianza no tiene grandes diferencias con la de diciembre último, cuando Alvarez y Bordón optaron por la interna abierta en lugar de la ruptura.



A Bordón le parece bien subir a Palito al carro.

"Dentro del menemismo es difícil, pero nos vamos a encontrar."

FONDOS PARA LOS PARTIDOS

El Gobierno regula el grifo

La secretaria de Asuntos Institucionales del Ministerio del Interior, Liliana Gurdulich de Correa, informó aver a los apoderados de los partidos políticos que el Gobierno hará efectivo el pago de los aportes en tres cuotas del 20 por ciento -en enero, febrero y marzo- en concepto de adelanto, y el 40 por ciento restante en abril, después de la oficialización de las

La reunión terminó con una discusión entre la funcionaria y el teso-rero del radicalismo, Antonio Berhongaray, quien reclamó que "me lo tenés que pagar ahora y dejarnos que nosotros graduemos nuestra campaña". Gurdulich replicó que "la ley de los partidos políticos que regula es-to no me lo permite" y agregó que "nunca se adelantó el aporte a los partidos antes de la oficialización de las listas, como lo está haciendo es-

Tras el encuentro y la discusión, se informó oficialmente que, sobre la base de los votos obtenidos en la elección del último 10 de abril, al PJ le corresponden 17.366.465 pesos, a la UCR 12.365.480, al Frente Grande 1.436.185, al MODIN 2.369.105, mientras que el resto de los partidos se repartirán 7.365.327 pesos.

En paralelo a esta discusión, el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, desmintió que el justicialismo piense gastar 20 millones de pesos durante la campaña electoral. La información que movió al poderoso ministro a romper su habitual silencio salió de boca del ex ministro Julio César Aráoz, miembro del Comité de Campaña, quien afirmó que la estimación de gastos de campaña ronda los 19 mi-llones mensuales.



La secretaria Gurdulich, con los apoderados de los partidos Sólo aflojó un 20 por ciento mensual a cuenta para tirar hasta abril.

Speed World

CR. CARLOS RUBEN ABDON Jefe División División Compras Especiales

MENSAJERIA ULTRA-RAPIDA

• VEHICULOS PARA TRANSPORTE DE MERCADERIA

Paraná 264 5º 48 - 374-5718

RADIO MENSAJE 46-4001/05 - 49-4071/79 CODIGO 16302 476-4081/94 - 49-4002/06

Menem juega de visitante

a fórmula Carlos Menem-Carlos Ruckauf iniciará hoy una gira proselitista por territorio cordobés. El binomio oficialista visitará durante las próximas 72 horas las ciudades turísticas de Carlos Paz y Mina Clavero. En realidad, la fórmula Me-Clavero. En reandad, la formula Me-nem-Ruckauf –que ayer fue oficiali-zada ante el juzgado federal a cargo de Nerio Bonifati– se va a presentar formalmente en sociedad en Mar del Plata, el próximo 4 de febrero, pero esta gira oficiará como una suerte de preestreno.

Eduardo Angeloz, incluye hoy un encuentro con el candidato a goberna-dor del PJ, el ex juez Guillermo Johnson, y la dirigencia partidaria de Córdoba. Por la noche, el presiden-te y el ex ministro caminarán por la peatonal de Carlos Paz y luego asis-tirán al estreno de la obra teatral Doña Jovita. Mañana se trasladarán a Mina Clavero, donde repetirán las caminatas, y a la tarde regresarán a Carlos Paz, donde permanecerán hasta el domingo.

Durante la reunión del Consejo de la Producción, a la que asistieron, entre otros, Amalia Lacroze de Forta-bat, Enrique Ruete Aguirre, José Pedraza y Raúl Amin, Cavallo aprove-chó para atacar a los gobernadores en general y a Horacio Massaccesi en particular

Según el ministro, las provincias continuaron financiando excesos de gastos con respecto a los recursos porque vendieron los bonos de regalías hidrocarburíferas y los títulos con los que se reconocieron viejas deudas de laNación y que les permitiría conse-guir crédito en los bancos, "aun sin

autorización del gobierno nacional". Pero ahora, "a partir de la crisis mexicana se les cortaron todas las fuer-tes de financiamiento, se desplomó el valor de los bonos que tenían caucio-nados contra créditos y ahora tienen que presentarse a los bancos y aforar con depósitos en efectivo para no te-



Tacchi, Amalita y Ruete en el Consejo.

El déficit comercial va no es una buena noticia para Cavallo.

CONSEJO DE CAVALLO

Olvidense del crédito

ner que cancelar sus deudas. No consiguen nuevas créditos bancarios, así que inexorablemente van a tener que ir a la privatización", razonó en su lógica implacable.

En este aspecto, y pese a las críti-cas sobre la situación fiscal que plantea un documento interno revelado ayer por este diario, Cavallo destacó el ejemplo de Santiago del Estero, que "consiguió el ingreso de 16 millones de pesos, tiene una excelente empresa internacional y vende la electricidad a los mismos precios que la Ca-

Domingo Cavallo reconoció ayer las duras condiciones financieras que deberá enfrentar la Argentina, por lo que urgió a las provincias a vender de una vez sus empresas públicas y a la industria local a exportar más. pital y a la mitad que Córdoba". En el mismo paquete de buen comporta-miento el ministro incluyó a La Rio-ja, San Juan y Misiones. Río Negro, en cambio –continuó el ministro–, no respeta la disposición que les da libertad a los grandes usuarios para comprar a los generadores de electri-cidad. "Pero no va a tener otra salida para el fortísimo déficit y el endeu-damiento que tiene que privatizar la empresa eléctrica y el banco provin-

Cavallo dijo que "por supuesto"

habrá ayuda para el interior: "Estamos trabajando para que dispongan de financiamiento en la transición, pero en la medida en que decidan em-prender transformaciones como las que ha llevado adelante el gobierno nacional"

En el comienzo de la reunión, el je-fe de Economía dijo como buena noticia que este año se prevé exportar por más de 20 mil millones de dólares, con lo que se superaría el cálculo de tres semanas atrás. Pero de inmediato pintó un crudo panorama: "Las líneas de crédito que mantenían abiertas bancos del exterior a entidades argentinas se están cerrando; hay empresas que se ven obligadas a cancelar obligaciones negociables que tenían colocadas en el exterior y no consiguen fácil renovación; en lo inmediato la inversión directa financiera se nos ha cerrado: va a ser muy difícil por el momento colocar nuevas emisiones de acciones de empre-sas argentinas en los mercados del ex-terior".

Todo eso, sin embargo, no significa que la entrada neta de capitales de-ba ser nula o negativa en 1995. Las vías por las que tienen que seguir entrando fondos, según el ministro, son la inversión directa extranjera, las joint ventures con aportes de capital, tecnología y management a empresas argentinas y los créditos para la compra de bienes de capital.

Cavallo apenas dio respiro para unas pocas preguntas en las que los representantes de la UIA reclamaron por la programada reducción de re-embolsos a las exportaciones y dirigentes agropecuarios protestaron por el plan que prevé suprimir la devolu-ción del IVA en ventas al exterior.

Si nos llama y no se comunica, igual estamos respondiendo.

abemos cómo se sienten nuestros clientes cuando quedan sin luz. Si el corte se debe a lluvias torrenciales o fenómenos climáticos de gran magnitud, ponemos en marcha el Plan Operativo de Emergencia. En estos casos, muchísimos clientes llaman por teléfono para reclamar. Muchos otros lo intentan, pero no siempre logran comunicarse. A todos queremos aclararles que, aunque no nos llamen, en Edenor sabemos dónde está el problema e inmediatamente nos ponemos a trabajar.

Sistema RYCA: Recepción y Control de Averías.

El nuevo Servicio Telefónico de Recepción de Reclamos y Control de Averías funciona las 24 hs., los 365 días del año, en las seis cabeceras de zona Edenor. En casos de cortes generalizados, nuestros clientes



Norte (Cap. Fed.) 857-4000 • Morón 489-0024 • Olivos 732-1002 San Justo 484-6600 • San Martin 755-4444 • San Miguel 451-0053

-vivan en la zona que vivan- pueden llamar a cualquiera de las seis cabeceras, donde se les tomará el reclamo derivándolo a la zona correspondiente. De esta manera, evitaremos mantener líneas ocupadas y clientes en espera.



Otro medio de comunicación es "Edenor Informa", nuestro flash informativo, que se emite en las principales radios de Capital y GBA y que en estas situaciones brinda la evolución del operativo paso a paso. En casos de cortes puntuales,

nuestros clientes tendrán que llamar a la oficina Edenor de su zona.

Seguiremos respondiendo.

Transformar una empresa de distribución eléctrica no es una tarea sencilla. En dos años, mejoramos y ampliamos las

Y gracias a la inversión realizada, 200 millones de pesos, hemos mejorado la calidad del servicio reduciendo los cortes en un 50%.

Seguiremos invirtiendo porque aún queda mucho por hacer.

En Edenor, todos tenemos una meta: trabajar para ser una empresa de energía cada día más eficiente.

Todos en la misma Bolsa

Acorde con la caída generalizada de los mercados latinoa-mericanos, la Bolsa local cayó ayer un 3,9 por ciento en el índice que mide la cotización de las acciones líderes. Con un ma-gro volumen de 20,8 millones de pesos, se hicieron operaciones sobre 46 empresas, de las cuales 45 perdieron valor y 1 quedó sin cambios. La incerti-dumbre que aún tienen los in-versores internacionales respecto de México se acentuó ayer al conocerse que el Congreso de Estados Unidos postergó por 15 días la votación del paquete de 40.000 millones de dólares con que el gobierno de Bill Clinton espera ayudar a sus vecinos del sur. En consecuencia, la Bolsa de México cayó un 4,8 por ciento, con un nuevo repunte del dó-lar a 5,52 pesos. Pero el impacto se hizo sentir en toda la re-gión: en Santiago de Chile las acciones bajaron el 2,6 por ciento, mientras que en San Pablo se derrumbaron el 6,6 por ciento. En este caso, la pérdida se vio influenciada por el reconocimiento del gobierno de Brasil de que el déficit comercial en el último bimestre del año llegó a 1376 millones de dólares, aunque el resultado para todo 1994 fue positivo en 10.400 millones. A nivel local, el índice MerVal estuvo en baja desde la apertu-ra del mercado y llegó a perder un 5 por ciento en la mitad de la rueda, para terminar recortando levemente la pérdida. Los Bo-con registraron bajas del 2,2 al 3,8 por ciento, según la serie. En el mercado financiero, en tanto, las tasas de interés entre bancos (call money) siguieron entre el 10 y 12 por ciento anual en pe-sos y en 9 por ciento en dólares, aunque la plata sigue sin aparecer, salvo para algunas entida-des fuertes. El propio Domingo Cavallo lo había reconocido a la mañana: muchos inversores extranjeros "no razonan en términos de países, y nos meten a to-dos en la misma bolsa".

La Propiedad Participada, razón para más despidos

Una décisión judicial impide que las acciones de trabajadores echados sean readjudicadas. Detalles de la maniobra.

(Por Julio Nudler) Una orden de no innovar, dictada por el juez Guillermo Rossi, impidió a Litoral Gas –distribuidora que atien-de toda la zona industrial del norte bonaerense y el sur santafesino-seguir adjudicando a nuevos emados las acciones del Programa de Propiedad Participada que de-bieron ceder los despedidos o los dados de baja mediante el método del retiro voluntario. Para los trabajadores, la medida judicial -al menos mientras se mantenga en pie- es fundamental para proteger su estabilidad porque elimina una razón para echarlos, que puede ser la de quitarles un paquete de accio-nes que, en promedio, vale unos 80.000 pesos, pagándoles por ellas menos de un 20 por ciento. Cuando Litoral Gas sucedió a Gas del Estado en la zona correspondiente, heredó 212 trabajadores, pero ahora los participantes en el PPP de la empresa son apenas 160. Esta distribuidora es operada por la belga Tractebel, consorciada con la española Iberdrola y los grupos ar-gentinos Garovaglio-Zorraquín y

Bemberg.
En su resolución, el juez ordena al Estado nacional (en este caso representado por el Ministerio de Economía) y al Banco Nación, en su carácter de administrador del Fondo de Garantía y Recompra, "se abstenga de vender y/o adjudicar acciones de la clase C de la sociedad Litoral Gas SA, asignadas al PPP, ya sea aquellas cuyo dominio revirtió al Estado nacional, o aquellas en poder del mencionado Fondo, por las bajas producidas en el PPP, a empleados de la licenciataria que no reúnan los requisitos del artículo 22, inciso a) de la ley

23.696 (de Reforma del Estado)". Esos requisitos consisten en haber pertenecido a la empresa pública (en este caso Gas del Estado) al momento de la transferencia a manos priva-

das.

Todas las distribuidoras de gas fueron adjudicadas el 28 de diciembre de 1992, y sus respectivos PPP quedaron establecidos en setiembre del año siguiente. Los trabajadores van pagando las acciones del Programa a medida que se le acreditan a éste los dividendos distribuidos, calculándos eque no tardarán menos de seis años en hacerse efectivamente dueños de esos títulos. Mientras tanto, si un trabajador queda fuera del plantel y seis messes después de su cese no ha logrado quién le compre las acciones, debe entregarlas al Fondo de Garantía y Recompra. Si la empresa todavía no cotiza, éste le pagará el valor libros de la acción, pero sólo en proporción a lo que el hubiera saldado de su deuda, lo que a su vez depende de los dividendos. Aquella proporción oscila, al momento actual, entre una sexta parte y un tercio. El resto lo pierde.

En todos estos casos, ya transcurrieron dos años completos de gestión privada, pero por el momento para los trabajadores el segundo año (es decir, 1994) no cuenta. Gas Natural Ban, por ejemplo, anunció que distribuirá 50 millones, por lo que el PPP recibirá 5 millones. Con éstos le pagará al Estado una nueva cuota para la adquisición de las acciones clase C. Sin embargo, hasta tanto la asamblea a celebrarse en



El PPP, un regalo convertido en peligro mortal.

En las gasíferas, a cada operario le tocan unos 80.000 pesos.

abril apruebe esa distribución, no se evitar resi efectuará la acreditación en favor del ceso de p

efectuará la acreditación en favor del Programa. Por tanto, si un operario es despedido antes de abril se considerará que ha saldado sólo una cuota (la correspondiente a 1993). El peligro de sufrir una eran pér-

El peligro de sufrir una gran pérdida impone a los trabajadores una obvia disciplina, ante el temor de ser despedidos y quedarse sin el capital que en su momento les llovió del cielo por imperio de la ley de Reforma del Estado, que con la dádiva buscó evitar resistencias gremiales al proceso de privatización. No obstante las bajas en las empresas privatiza das son constantes, aunque en mu chos casos se les da el carácter de retiros voluntarios. Lo que el Banco Nación hacía, como fideicomisario, et adjudicar a los nuevos empleados—er general ejecutivos o técnicos tomados por los dueños privados—las acciones rescatadas a la fuerza de los echados. La orden judicial frenó provisoriamente este proceso.

AUGE EN EL CABOTAJE

Más argentinos salen volando

(Por Cledis Candelaresi) La cantidad de pasajeros transportados en vuelos de cabotaje aumentó durante 1994 un generoso 21 por ciento, ritmo que cuadriplica los estándares de crecimiento internacionales. Según los datos de Economía, el principal beneficiario de este boom fue LAPA, que con tarifas bastante más reducidas que las de Aerolíneas Argentinas y Austral captó el grueso del incremento. Pero Aerolíneas, que por ahora detenta exclusividad en los vuelos internacionales, halló suficiente consuelo en el aumento de viajeros y especialmente de cargas que también se viene registrando en ese rubro.

En el ministerio de Domingo Cavallo, en parte atribuyen el importante crecimiento en los vuelos domésticos a que beneficia a toda la economía, aunque admiten que la ocupación de los aviones apenas está alcanzando los niveles previos a la hiperinflación. Pero ni en los despachos oficiales hay dudas de que la principal razón por la que más gente viaja en avión (muchos viajeros de micros diferenciales sustituyeron un medio por otro) es la baja de tarifas que se produjo con la irrupción de Líneas Aéreas Privadas Argentinas al mercado como prestadora regular.

La empresa de Gustavo Deustche,

La empresa de Gustavo Deustche, dueño de Casa Tía, vuela a los principales destinos del país con tarifas que son un 40 por ciento promedio más baratas que las de Aerolíneas, con aviones de similar porte (incorMás gente en el aire

Cantidad de pasajeros transportados en vuelos de cabotaje

	Primer semestre			
	1992	1994	Var. %	
Aerolíneas	953.000	1.700.000	78	
Austral	695.000	916.000	31	
LAPA	5.000	124.000	248	

durante enero y benefíciese con planes promocionales y tarifas especiales.

Publicite sus productos en

Página/12

COMIENCE BIEN

EL AÑO!!

Solicite promotor al 342-6000

Página/12 • Dpto. de Publicidad Av. Belgrano 673 • Capital Federal poró Boeing 737), aunque con menos frecuencias. El gancho para la población de ingresos medios resulta eficaz: un pasaje a Córdoba (aunque sin refrigerio) cuesta 59 pesos contra 134, y a Tucumán 99 contra 207, só-

lo por citar dos ejemplos.

La competencia de LAPA, que a pesar de su importante crecimiento sigue ocupando un lugar modesto en el mercado, obligó a las dos compañías de Iberia a resucitar las bandas negativas (descuentos en ciertos horarios) para equiparar, aunque sea en horarios marginales, aquellos valores. De cualquier manera, a Aerolíneas no le fue mal. Según los datos proporcionados por la propia empresa, cotejando los diez primeros meses del 93 con los del 94 la cantidad de pasajeros transportados aumentó

un importante 18 por ciento. Idéntica tendencia existe en el mercado internacional, donde Aerolíneas tiene por pliego una reserva (es la única prestadora local que puede viajar a otros países). Según las estadisticas oficiales, en el año 1993 el intercambio aéreo de cargas aumentó un 39 por ciento con los países limitrofres y un 90 por ciento con toda América. En el tráfico de pasajeros, los incrementos llegaron al 12 y 10 por ciento, respectivamente, subas que—asegura Economía—en el 94 fueron mayores.

Pero en el mercado regional (passes limítrofes) Aerolíneas detentará esta exclusividad sólo hasta noviembre de este año, fecha en la que otros prestadores nacionales podrían volar a esos destinos, posiblemente aprovechando un previsto aumento de frecuencias. Según estiman en Transporte, en marzo comenzará la ronda con las naciones vecinas para discuir los convenios bilaterales con miras a obtener este incremento.

COIMAS MASIVAS EN EL INDER

Por derecha, 1 en 100

Roberto Guzmán, liquidador del Inder, reveló que hubo irregularidades en el 99 por ciento de los pagos hechos por el Instituto en favor de las compañías de seguros.

(Por Luis Cortina) La investigación administrativa que está realizando el Instituto Nacional de Reaseguros sobre la documentación de
pago de siniestros que no fue secuestrada por el juez de la causa permite sospechar que la estafa contra ese
organismo sería aún mayor que lo
que hasta ahoras e pudo detectar. De
un total de 144 expedientes analizados, el 98,6 por ciento (que representan 5,8 millones de pesos) presentaba irregularidades en el mecanismo
de autorización de pago, de acuerdo
con un informe distribuido ayer. En
rueda de prensa, la conducción del
organismo también informó que habilitó una oficina para recibir denuncias de empresas y particulares
sobre otros casos sospechados de
fraude, con el fin de evitar que se
concreten los pagos, y adelantó que
espera completar la liquidación del
inder "antes de que concluya la gestión de este gobierno", según anticipó el subsecretario de Mercado de
Capitales y Seguros, Raúl Magari-

ño. De esta forma, los funcionarios salieron al cruce de las pretensiones de la Asociación de Compañías de Seguros, que viene reclamándole al Inder el reinicio de los pagos y amenazando con el cierre de varias de ellas. "Los pagos (que están suspendidos desde octubre) se realizarán cuando se tenga la certeza absoluta de que se trata de deudas genuinas y no sustentadas en documentación falsa o actitudes fraudulentas", disparó el titular del Instituto, Roberto Guzmán, recordando que hay varias compañías investigadas por la Justicia.

De la reunión también participó Luis Moreno Ocampo, abogado patrocinante del Estado en la denuncia por coimas y sobrefacturación que derivara en el allanamiento y clausura de las oficinas del organismo, a mediados de diciembre. En la causa que investiga el juez Jorge Urso hay involucradas tres compañías de seguros (El Comercio, La Ganadera Argentina y el grupo Juncal) y dos personas procesadas.

El informe del Instituto reasegurador estatal incluye documentación de
12 empresas, de las cuales dos no presentan irregularidades. Pero lo más notable es que otras dos de ellas concentran un total de 115 expedientes y en
todos se detectaron fallas como la falta de documentación que respalde el
pago, falta de cobertura o la no observación de plazos de aviso (esto es, que
se pagaron antes de que el asegurado
hiciera la denuncia). Esto último se detectó en 138 casos (sobre los 144 analizados), mientras que en 124 se halló
falta de respaldo documental. De la suma involucrada, el Inder llegó a pagar
4,3 millones de pesos, mientras que 1,5
millón está pendiente de pago.

millón está pendiente de pago.

El ahorro fue posible "gracias a la colaboración de los empleados del Instituto, que plantearon los casos que veían como dudosos", señaló Moreno Ocampo, quien informó de la habilitación de una oficina especial en el tercer piso del Inder, con los teléfonos 343-7353/7801/0929, para recibir denuncias, y anticipó que si se comprue-



Roberto Guzmán (Inder), Raúl Magariño y Luis Moreno Ocampo. Mientras no se depuren las cuentas no se hará ningún nuevo pago.

ba la actitud dolosa de directivos de empresas también pedirán su procesamiento ante el juez.

Mientras tanto, el Gobierno sigue avanzando en la liquidación del Instituto. En este sentido, Magariño señaló que durante este mes las compañías de seguros deberán presentar una declaración jurada con el estado de su cuenta ante el Inder, incluyendo los montos de previsiones por siniestros pendientes (unos 1800 millones, que no es deuda exigible), las presentaciones por seguros ya pagados a los clienes por seguros ya pagados a los clienes

tes y el detalle de deudas impositivas y previsionales que pudieran tener con el Estado. Luego de auditar esos números, en abril se estaría en condiciones de pagar a las empresas cuyos números coincidan con los oficiales. "No hay que descartar que algunas sean deudores netos del Estado", especularon los funcionarios. En caso de que sea al revés, el Gobierno está estudiando la emisión de un bono específico para el sector, que podría fondearse con la recaudación de impuestos internos, de donde salen los recursos del Inder.

Después de mucho calor, la lluvia no siempre es un alivio.

a combinación de los dos fenómenos climatológicos, calor y lluvia, es perjudicial para el buen suministro eléctrico.

La lluvia trae alivios y también problemas.

Como todos sabemos, las lluvias torrenciales, las sudestadas y los fuertes vientos hacen que varios puntos de la Capital y del Gran Buenos Aires sufran graves perjuicios.

En muchas de esas zonas, Edenor tiene cámaras subterráneas que se ven afectadas y salen de servicio causando cortes generalizados.



Una de nuestras cuadrillas en plena tarea, después de una tormenta.

Qué hacemos en estos casos.

En Edenor ponemos en marcha el Plan Operativo de Emergencia. Nuestros móviles patrullan los lugares clásicamente inundables. Ampliamos sustancialmente la cantidad de cuadrillas para que una vez que deje de llover, puedan desagotar, secar las cámaras y normalizar cuanto antes a la mayoría de nuestros clientes.

Las tareas de normalización de cada cámara llevan mucho tiempo, 7 horas como mínimo, por ser varias y sucesivas. Y en caso de existir averías, el tiempo en normalizar el servicio es mucho más prolongado.



¿Hasta cuándo tendremos estos problemas?

Estamos realizando una tarea de fondo que no se resuelve de un día para otro. En dos años mejoramos la calidad del servicio reduciendo los cortes en un 50%. Invertimos 200 millones de pesos. Nuestro Programa de Inversión para 1995, de 115 millones de pesos, prevé la finalización del sellado e impermeabilización de las cámaras subterráneas, por lo que en los próximos meses los problemas deberían disminuir notablemente.

Seguiremos trabajando para que todos nuestros clientes se beneficien con un servicio cada vez mejor. Un servicio que refleje claramente nuestro permanente esfuerzo por superarnos.

En Edenor, todos tenemos una meta: trabajar para ser una empresa de energía cada día más eficiente.

Teléfonos por falta de suministro: Norte (Cap. Fed.) 857-4000 • Morón 489-0024 • Olivos 732-1002 • San Justo 484-6600 • San Martín 755-4444 • San Miguel 451-0053

CAREOS

El juez federal Juan José Galeano resolvió realizar el lunes próximo un careo entre el detenido Carlos Alberto Telleldín y el procesado Ariel Nitzcaner, para intentar aclarar la incógnita sobre el motor de la Trafic utilizada en el atentado contra la AMIA. Telleldín dice que le dio el motor a Nitzcaner para que lo reparase, y el mecánico aseguró que el motor encontrado entre las ruinas de la AMIA jamás pasó por su taller. Es probable que el juez también disponga el careo de cada uno de ellos con Hugo Pérez, también detenido.

Los ingleses quieren plata

Cinco ex combatientes británicos de la guerra por las Malvinas anunciaron que demandarán al Ministerio de Defensa de su país por 1.500.000 de dólares, a raíz de los efectos psicológicos que les provocó el conflicto bélico. Según informó el diario The Sun, los cinco soldados atribuyen su alcoholismo, pesadillas y crisis matrimoniales al trauma que les produjo ver morir a sus compañeros del barco "Sir Galaha" durante un ataque de aviones argentinos.

Felicitaciones desde el Norte

El jefe del Comando Atlántico de Estados Unidos, general John Sheehan, felicitó públicamente ayer a los 103 gendarmes argentinos que forman parte de la misión de las Naciones Unidas en Haití. "Su actuación es altamente profesional", dijo el militar, y expresó su esperanza de que en el futuro "más militares argentinos se sumen al grupode Cascos Azules que será destinado" a Haití.

Susana Decibe, viceministra de Educación, justificó el viaje.

"El Ministerio no gasta un solo peso en este seminario", dice.

Una numerosa comitiva
de funcionarios
nacionales y provinciales
partirá hoy hacia París,
para realizar un
"Seminario intensivo en
gestión educativa".
"El viaje es financiado por
organismos
internacionales", se ataja
Susana Decibe. A la
vuelta, los espera el
recorte de los fondos para
Educación.



Todos los ministros de Educación se hacen una escapadita a Europa

Los ministros de Educación de todas las provincias del país y un grupo de funcionarios de la cartera nacional, encabezados por la viceministra Susana Decibe, formarán fila hoy para subir al avión que los llevará a París. Aprovechando las vacaciones, el viaje se realiza para participar de un "Seminario intensivo en gestión educativa". Francia, Dinamarca, Holanda, Portugal y Suiza, países que realizaron procesos de reforma del sistema de enseñanza-aprendizaje en los últimos años, serán los puntos de destino de cada uno de los cuatro grupos en que se dividirá la numerosa delegación. Después de diez días de convivir con los funcionarios y escuelas del Primer Mundo, los visitantes tendrán que aguzar su ingenio para determi-

nar las posibilidades de adecuar lo aprendido a la crítica situación de las escuelas argentinas. De regreso, los espera el severo ajuste de las cuentas fiscales que ya recortó parte del presupuesto educativo nacional.

-En un marco de ajuste, la participación en este seminario ¿no es considerada un gasto innecesario? -le preguntó Página/12 a Susana Decibe. -El Ministerio no ha gastado un so-

-El Ministerio no ha gastado un solo peso en el exterior. Los seminarios en los que participaron supervisores y maestros de aulas de las provincias y este seminario de gestión, inédito en la Argentina, se financian con fondos de los organismos internacionales. Los países aportan a estos organismos, en este caso la OEA, y se forma una cuenta para invertir en programas de capacitación, proyectos sociales. El que más aporta es Estados Unidos. Durante años, Argentina mantenía una deuda creo que ahora se puso al día

da, creo que ahora se puso al día.

—Pero, ¿cuánto cuesta este seminario de gestión?

-No tengo idea. Todos los gastos desde que subimos al avión hasta que bajemos de regreso están financiados por ese fondo. Prohibimos que alguien cobre viáticos por este viaje.

bajentos de regisco estai mianciados por ese fondo. Prohibimos que alguien cobre viáticos por este viaje.

La aplicación de la Ley Federal de Educación y el irreversible proceso de descentralización de la educación primaria y secundaria, totalmente a cargo de las provincias, redefinió el rol de la cartera educativa nacional. En sintonía con la política oficial, la eficiencia en la gestión es planteada como uno de los ejes de los cambios que pretenden impulsar desde el equipo del ministro Jorge Rodríguez. El management es reivindicado como esencial, independientemente de la cantidad de recursos a administrar.

recursos a administrar.

"Los procesos de transformación de las grandes organizaciones necesitan consenso del funcionarato alto", explica la subsecretaria de Gestión Educativa, Inés Aguerrondo, una de las responsables de la organización del seminario en que también participarán los presidentes y vicepresidentes de lascomisiones de Educación de Diputados y Senadores. La política de personal, la formación de los docentes, los niveles de ingreso, las condiciones de trabajo (cantidad de horas, licencias, vacaciones, horas extra-clases), la gestión del personal dentro del sistema educativo, la organización institucional y el manejo de la autonomía de cada escuela son algunos de los temas a apolisar.

La dirección académica del encuentro está a cargo del director de la Oficina Internacional de Educación de la Unesco, el pedagogo argentino Juan Carlos Tedesco, y la coordinación general corre por cuenta de la Conferencia de Rectores Europeos, Programa Columbus. Dentro de esta política de capacitación de los niveles políticos y gerenciales, durante el '94, distintos grupos de supervisores de todo el país, seleccionados por las provincias, viajaron a Chile, Venezuela, Españay

Tan bueno como siempre, pero siempre nuevo
ESTRENO 1995

Por las Calles de Madrid III

CON LO MEJOR DE LA ZARZUELA, EL BAILE Y EL CANTO ESPAÑOL ARTISTAS INVITADOS

IORGE LUIS Y CONCHITA ESPAÑA

actuación especial de MARÍA ALEXANDRA

40 ARTISTAS EN ESCENA - BALLET - ORQUESTA - COROS

Escenografía

Dirección actoral y actuación

EDGARDO BENVENUTO

OMAR PINI

Dirección Musical

Coreografía y Dirección General

DIONISIO RIOL

JORGE LUIS

Un nuevo espectáculo para salir del teatro cantando!!!

TEATRO ASTRAL

Av. Corrientes 1639 - 374-5707/9964

MEDIPLAN
Protección Médica Para Todos

Poda en la universidad

Las universidades nacionales serán las más afectadas por el recorte de 145 millones de pesos en el presupuesto educativo de este año. El ministro Jorge Rodríguez reconoció que "100 millones de pesos que el ministerio pensaba invertir en su política universitaria no podrán ser desembolsados, los otros 45 millones se van a prorratear de los distintos programas sin perjudicar el desarrollo del Plan Social y el Pacto Federal Educativo". Las explicaciones públicas de Rodríguez no conformaron a los diputados Alfredo Bravo (Unidad Socialista) y Carlos "Chacho" Alvarez (Frente Grande): presentaron un proyecto de resolución solicitando la presencia del ministro en el recinto para que informe sobre la reducción de gastos "que implica el incumplimiento del aumento del 20 por ciento anual de recursos previsto en la Ley Federal de

Tanto Rodríguez como la secretaria de Programación y Evaluación Educativa, Susana Decibe, se ocuparon en aclarar que "el recorte es de 5,9 por ciento de lo previsto y no del 23 por ciento", en alusión a una versión periodística. El equipo del Palaçio Sarmiento asegura que Domingo Cavallo respetó la sugerencia de ahorros que ellos mismos previeron. Decibe reconoció que este año no se cumplirá con el piso del 20 por ciento de aumento estipulado en la Ley de Educación, pero insistió en que "cuando nosotros asumimos el ministerio tenfa sólo 60 millones de pesos para gastar, hoy tenemos 450 millones, lo cual nos permitió hacer una enorme cantidad de obras. La restricción del 5,9 por ciento de los fondos no nos afecta en forma importante". Rodríguez es el segundo ministro de Educación de la gestión menemista; asumió en diciembre del '92, luego de la renuncia de Antonio Salonia. Decibe aseguró que "la restricción la sufrirá la administración central, será una responsabilidad de los funcionarios reducir gastos sin afectar los prorramas más importantes" y dijo que el ajuste, que no respetó ni al área edu-

Decibe aseguró que "la restricción la suffira la administración central, ser rá una responsabilidad de los funcionarios reducir gastos sin afectar los programas más importantes" y dijo que el ajuste, que no respetó ni al área educativa, considerada prioritaria en todo discurso, "es necesario para favorecer la estabilidad de la economía y el equilibrio fiscal que también es prioridad para toda la sociedad".

AMPREIA EN BUENOS AIRES

Un diálogo en portuñol

El canciller brasileño se entrevistó con Menem y con Di Tella para conciliar estrategias internacionales, en el marco de su primera gira por países del Mercosur.

Argentina y Brasil acordaron ayer un sistema de consultas permanentes para fijar estrategias comunes en materia de política in-ternacional. El entendimiento se alcanzó en el marco de la visita al país de dos días que inició ayer el canciller de Brasil, Luiz Felipe Lampreia, quien al mediodía se en-trevistó con el presidente Carlos Menem para analizar la marcha de la integración regional, a partir de la puesta en vigencia del Merco-sur, el 1º de enero pasado. Lampreia arribó al Aeroparque

Metropolitano al mediodía, procedente de Montevideo, como parte de una gira oficial por los países miem-bro del Mercosur –Uruguay y Para-guay son los dos restantes—. Allí lo aguardaba su par argentino, Guido Di Tella, junto a la plana mayor de la Cancillería, y de inmediato ambos ministros se trasladaron a la residen-cia de Olivos, donde el mandatario argentino destacó "la posición co-mún asumida por Argentina y Bra-sil frente a la crisis de México".

Este viaje es el primero que reali-za al exterior el flamante canciller del gobierno de Fernando Henrique Car-doso, que asumió el 1º de enero en una ceremonia que coincidió en tiempo y lugar con la puesta en marcha del acuerdo regional del Mercosur.

El temario que abordó Lampreia con Menem y, más específicamente, con Di Tella, se centró en la consolidación del Mercosur, la integración americana y la coordinación macro-económica entre los dos países.

Tras el encuentro con Menem, Lampreia fue homenajeado por Di Tella con un almuerzo servido en el Alvear Palace Hotel. A las 18, vol-vieron a encontrarse en el piso 14 de la Cancillería para mantener una reunión de trabajo. De ese encuentro, al que se sumó a último momen-to el ministro de Economía, Domingo Cavallo, surgió el acuerdo para instrumentar un sistema de consultas permanentes para fijar estrategias internacionales comunes a am-bas naciones. "El objetivo es consolidar la relación especial existente entre nuestros países y proyectar-la a nivel internacional tanto en asuntos de carácter económico como político", explicó un vocero ministerial. En este sentido, la fuente agregó que "una de las cuestiones específicas que se abordaron estu-vo referida a la situación actual y perspectivas futuras de la Organiza-ción de Estados Americanos (OEA)

Anoche, Lampreia cerró su pri-mera jornada de visita devolviendo

El jefe de gobierno de Cana-dá, Jean Chretien, llegará mañana a Buenos Aires al frente de una misión de doscientos em-

presarios para entrevistarse con el presidente Carlos Menem y fir-

mar acuerdos mineros, pesque-ros, forestales, fitosanitarios y zo-

osanitarios.

La visita de Chretien se realiza en

Ahí vienen los canadienses



El canciller Lampreia con Menem en la quinta de Olivos. Primera visita formal con el principal socio del Mercosur.

atenciones. Primero, pasadas las 21, condecoró a Di Tella con la Gran Cruz de la Orden de Río Branco, y pocos minutos después ofreció una comida en honor de los miembros de la Cancillería argentina.

Para hoy el canciller brasileño tenía prevista una entrevista con Cavallo, pero fue suspendida en razón de que el funcionario argentino adelantó la agenda al sumarse ayer a la reunión de trabajo en la Cancillería.

De todos modos, Lampreia tiene previsto entrevistarse a las 11 con el ministro de Defensa, Oscar Camilión, a quien visitará en su despacho.

Con las primeras horas de la tar-de el jefe de la diplomacia brasileña dará por concluida su visita. Pero antes de decolar de la basea aérea militar de Aeroparque -previa rendición de honores militares-, ofrecerá una conferencia de prensa en la sede de la embajada de Brasil.

LAGUNA DEL DESIERTO

Un diferendo verbal

Guido Di Tella intentó ayer sin éxito ponerle punto final al caso Laguna del Desierto. El canciller afirmó que "es un tema concluido", saliendo al cruce de versiones según las cuales Chile presentaría un recurso de revisión parcial del fallo arbitral, que fue favorable a la Argentina. La res-

culados en 135 millones de dólares.

tranjero en la Argentina, con apor-tes directos de 750 millones de dó-

lares y el comercio bilateral aumentó un 43 por ciento entre 1990 y

Chretien realizará actividades privadas durante el fin de semana para iniciar su visita oficial el lunes,

cuando se entrevistará con Menem.

Almorzará después con empresarios argentinos, firmará convenios em

presarios y cenará luego en Olivos. El martes a las 13, después de rubricar acuerdos con Menem, partirá ha-

Canadá es el sexto inversor ex-

puesta de Santiago fue casi inmediata: el ministro de Relaciones Exteriores, José Miguel Insulza, señaló que "se dice que el proce-so concluye cuando termina la demarcación, de modo que no veo cómo puede estar concluido".

La versión sobre la posibilidad de que Chile presente el referido recur-so había sido tomada con cautela por las autoridades argentinas. "Hasta que no haya una expresión final del gobierno de Chile no se puede emi-tir opinión", afirmó el vicecanciller

Fernando Petrella.
Sin embargo, Di Tella dijo que el Sin embargo, Di Tena dijo que et caso está "concluido" y expresó su confianza en que, si bien la aceptación del fallo "es un tema muy complicado para ellos", todo "se va a desarrollar de acuerdo a lo convenido". Insulza respondió unas horas después que "la demarcación no se ha hecho todavía, por lo cual me pa-rece raro que alguien pueda decir

que el proceso está concluido". El fallo arbitral sobre el diferendo limítrofe de Laguna del Desier-to fue dado a conocer el 21 de octubre. Chile tiene plazo hasta el 19 de febrero para presentar recursos.

MANANTIALES



SUPERPROGRAMA DEL VERANO

Un amplio departamento con vista al mar, una carpa en la mejor playa y 7 días de superprograma, para que TODOS lo pasen bien TODO el tiempo. Manantiales Family es un programa de actividades y entretenimientos diarios para que usted y sus chicos disfruten de unas vacaciones diferentes en Mar del Plata.

PARA LOS CHICOS

- Música y juegos en el Desayuno.
- "Las Bolsas Meteretas": Títeres, Payasos & Mimos.
- "Colores en el Aire" Festival de Barriletes.
- "Encuentros con la Naturaleza": Castillos de Arena Paseos Ecológicos - Supervivencia en el Bosque.

 • Búsqueda del Tesoro y Safaris.
- "Video Arcade" y programas especiales de video

PARA LA GRAN DIVERSION

- Gimnasia de Verano: En la Playa, La Pileta
- Festival de Cine en Video y el canal 1 para.
- Clases de Baile: Salsa, Merengue, Samba v Lambada.
- Música Brasilera "En Vivo" en la Playa.
- "La Gran Fiesta de los Pasajeros" en la pileta
- Descubrimos los Secretos del Cine con GOGO SAFIGUEROA.
- TARDES BUCANERAS EN EL CLUB DE MAR: Las Famosas Anchoas Asadas y la Nocho de las Antorchas
- Comparta con DOLINA en persona "La venganza será terrible", transmisión en directo desde
- ☆ "MOZART EN EL BOSQUE": "Bastian y Bastiana", opereta de W. A. Mozart.
- TORA BARET "Cuentos de una Noche de Verano

1 Semana de Torres de Manantiales + Carpa en el Club de Mar. + 7 dias de superprograma.

6 pagos con tarjeta de

Servicios e Impuestos Incluídos

(*) Base 4 personas en departamento de living comedor y 2 dormitorios carpa en el Club de Mar. Cochera, serv. de mucama, sauna, gimnasio, solarium, caja de seguridad.

Informese de otras alter-nativas en Torres de Manantiales o en La Hostería del bosque y Cabañas de Playa del Club de Mar y tarifas por estadías prolongadas.

Shows en Las Nubes (el piso 29 de las Torres) "Sueños de Cibrian & Mahler" "Blues & Jazz" - "Music Hall" - "Tangos con Pipo Pescado "Reite Que No Duele"

ADEMAS

- Water Polo y juegos de Agua en la Pileta -Voley, Futbol 5 y Basquet en el Club de Mar.
- · BINGO FIESTA MUSICAL, y torneos Backgamon, Truco, Generala y Metegol.
- Mini Deportes y Juegos Dirigidos, para los más chiquitos. Fogones y Guitarreadas en la Playa
- Escuelita de Manantiales: Arquería, Cine,
- Natación, Tenis y Defensa Personal.

EXCLUSIVO DESAYUNO BUFFET, para empezar llenos de energía.

Consulte por el gratificante programa Placer, Salud & Belleza en el nuevo SPA de Mar de Manantiales.



TORRES DE **MANANTIALES** Apart Hotel - SPA & CLUB DE MAR

Reservas Capital: Corrientes 1250 Piso 2°
Tel.: 372-9260 / 9360 - Fax 476-3524
Mar del Plata: Alberti 445
Tel.: (023) 51-9216 / 0538 - Fax: (023) 51-8789 Mar del Plata 1el.: (U.X.) 51-9216 / U538 - Fax: (U.X.) 51-889 Mar del 17483.

Rosario: IRAZOQUI S.R.L. - San Martín 492, subsuelo (041) 40512 Mendoza: INELTUR - San Martín 814 (5500) (061) 292377
Córdoba: Adriana Sismondi - Av. Colón 525 4º of. 2 (051) 21-2205/2-7002
Bahía Blanca: María Costa - Rodriguez 191 1º A (8000) (091) 49012
Resistencia: MUNDO RECEPTIVO - Pueyrredón 139 (0722) 33174

San Miguel de Tucumán: Rivadavia 105 2º of. 205 (081) 21-4865

La visita de Chreuen se realiza en el marco de una gira latinoamericana y según el embajador de Canadá, Robert Clark, es la continuación de la realizada por Menem a ese país en junio de 1994. La misión canadianes tienes per políticos estreológicos estreo diense tiene por objetivo suscribir 40 contratos interempresarios cal-

Página/11

(Por Rolando Graña) Carlos Semino es ingeniero y es lo que se dice un funda-mentalista del tránsito. Se distrae varias veces de la charla con Página/12 para ver por qué un policía no le hace la boleta a un auto que está mal estacionado frente a La Biela y hasta amaga llamar por teléfono a una de las odia-das empresas de cepos para que hagan lo que deben. Semino es miembro del Instituto Supe-rior de Estudios del Transporte y de la CoN-TA, da clases para chicos sobre qué se puede hacer para no estar inerme en las calles, conduce en programa de radio (El auto, la moto y la cultura, por una de las FM de Radio Nacio-nal) y de vez en cuando auspicia la instalación y apadrinamiento de matafuegos en esquinas claves de la Capital.

Semino llega a la entrevista en moto y se jacta de llevar siempre su casco, pero de inme-Jacta de nevar siempre su casco, pero de inine-diato empieza a hacer notar las incoherencias del tránsito porteño que forman parte de sus cotidianas batallas. "Si yo vengo en moto a Re-coleta, tengo que estacionar arriba de la vereda y convertirme en infractor. ¿Por qué? Porque el señor que hizo el estacionamiento subterráneo de Plaza Francia dispuso que no pue-den entrar motos. Claro, cuando viene le policía y me hace la boleta, yo la firmo. Pero des-pués voy al tribunal de faltas y le explico al juez que estaciono así porque acá no se puede estacionar en ningún lado: el Sistema de Tránsito Ordenado (STO) no está normalizado para vehículos de dos ruedas. Yo no puedo estacionar en la calle ni aunque pague ticket. En-tonces, ¿qué tengo que hacer? Ponerle dos rue-ditas de bicicleta a la moto para poder estacio-

narla delante de un parquímetro?"

-; Quién es para usted el mayor responsable de la crisis del tránsito y de los acci-

-El mayor responsable es el Estado, sin duda, que, para empezar, tendría que arbitrar una educación vial seria a todos los niveles. Yo la-mento que la Ley 22.934 haya sido derogada: Se confundió Alfonsín al derogarla. ¿Qué te-



''ESTA ES UNA SOCIEDAD QUE MANEJA ENFERMA''

en el parabrisas indicando aquellos vehículos que no estaban bien de mecánica y no podían pasar los 60 km por hora? Pero fíjese que des-de el '83 para acá hubo un promedio de 10.000 muertos por año. O sea que algo anda mal con las leyes de tránsito.

Además, no existe en el país una conciencia de la prevención. En la escuela primaria no se le enseña a ningún chico lo que es la auto-protección. Sin autoprotección, las víctimas del terremoto de Japón hubieran sido muchas más sin duda. Acá, en cambio, no se invierte en prevención. Pero la crisis llegó a un punto tal que se les presta más atención a los accidentes cotidianos que a la prevención. Ahora todos es-tán hablando de los muertos en accidentes de tán hablando de los muertos en accidentes de tránsito. Pero ¿usted sabe cuántos discapacitados hay por año? Cien mil. El centro Ramsay, en Belgrano, fue creado para los enfermos de polio. Pero ahora ya no hay más polio. La inmensa mayoría de los discapacitados que se atienden y rehabilitan allí son por accidentes de tránsito, de moto, de bicicleta, me caí de un colectivo, me atropulló un ómpilius vienen de colectivo, me atropelló un ómnibus, vienen de

Claro, la prevención requiere planificación, la planificación requiere gente idónea. No pue-de ser que cualquier fundación, cualquier se-ñor Don Nadie salga por los medios de comunicación dando explicaciones poco serias. Pa-ra el ordenamiento del tránsito de una ciudad como Buenos Aires, de la que entran y salen todos los días 3 millones de personas, hacen falta expertos. No se ordena dando consejitos. Hace falta un plan piloto pensado a largo plazo. Y los que lo piensen tienen que perdurar, no tienen que ser reemplazados cuando cam-

bia el gobierno. Al fin y al cabo, el tránsito no cambia de un gobierno al otro.

-¿Por qué es tan salvaje el tránsito en Buenos Aires?

-Esa es facilísima. Se fue haciendo salvaje porque nadie promovió una normalización: hay máquinas más veloces y ciudadanos más irresponsables. Cuando uno va con un trabaSi a los 10.000 muertos promedio que al año provocan los accidentes de tránsito se les suman los 100.000 discapacitados que generan, el problema se vuelve casi una catástrofe. Carlos Semino es un ingeniero especializado en temas de transporte que se agarra la cabeza cada vez que mira la calle y piensa en todo lo que se podría corregir, en cómo se fabrican los autos y en cómo se maneja. Una entrevista para leer con el cinturón abrochado.

jo sobre la Argentina a otros centros de estudio del transporte en el mundo, los expertos creen que estamos todos locos. En Buenos Aires todavía no se sabe a ciencia cierta a qué distrito municipal corresponde cada comisaría, por ende, nadie tiene en claro demasiado bien la jurisdicción de las calles. El túnel de Libertador, por ejemplo, se debería transitar a 20 kilómetros por hora. Hay un cartel que así lo indica. Nos costó meses convencer a la Municipalidad de que así iban a disminuir los accidentes. Pero lo están transitando a 80 y 100 kilómetros por hora y los viernes y sábados a la noche hay energúmenos que andan de contramano. Esos tipos ejercen una soberbia que no es ya la de una tarjeta o el parentesco con algún político. Es la soberbia del

-¿Por qué hay tantos accidentes en vera-

-Porque los embotellamientos funcionan como masa de contención. Cuando hay menos autos, se levanta más velocidad. Esto la policía lo tiene bien claro: a la noche hay más accidentes. Hay momentos, como los viernes a la noche, que es improbable que no haya accidentes en Buenos Aires.

-¿En qué medida que la policía haga cum-

plir las normas de tránsito puede ayudar a ordenarlo?

-La eficacia puede ser total pero sólo en la medida que haya un registro de antecedentes. Hay otra regla de oro, pero que no se cumple:

primera boleta que se hace primera boleta que se tiene que cobrar. Fíjese qué pasa ahora con las motos. A mí me parece excelente que se les retire la moto a los que andan sin casco. Por lo menos, en las dos horas que van a estar fuera de circulación van a evitar dañarse. Con el tiempo, se acostumbrarán a usar el casco.

Es verdad que los taxis no deberían tener ventanillas traseras que se bajan sólo hasta la mitad?

-Sí. Hay vehículos que no deberían ser autorizados para el servicio de transporte público. Para tener un cierre más hermético se suprimieron los ventiletes traseros en autos como el Renault 12. Pero si un taxi choca de costado, la persona que va sentada en el asiento trasero y sin cinturón de seguridad puede acabar decapitada si pega contra el vidrio. Un comité de expertos debería tener suficiente autoridad como para dictaminar sobre este tipo de cosas, sin esperar a que los accidentes sucedan y después las empresas se salven porque mueven a todos

-¿Por qué no se fabrican aquí autos con air bag (bolsas de aire que se inflan cuando el auto choca e impiden que los pasajeros se golpeen contra el tablero)?

Porque no hay sufficiente conciencia de la prevención. Pero el *air bag* es seguro si se lo combina con el cinturón de seguridad. También habría que poner en todos los autos parabrisas laminados, y no parabrisas templados.

-: Por qué? -Porque el parabrisas templado, cuando el vehículo choca se hace como granos de arroz y el conductor pierde la visibilidad. El conductor tiene que tener conciencia de que si no le pega rápidamente un puñetazo, en el tumulto del golpe es factible que se vaya a la otra ma-

no o a la banquina. Pero el parabrisas debe aclararlo en una oblea. Los parabrisas laminados, en cambio, no se vuelven opacos cuando se rompen y uno puede llegar hasta la banquina seguro.

-¿Monzón se hubiera matado si las ca-

rreteras no estuvieran cortadas a cuchillo?

-Es difícil saberlo, habría que reconstruir bien el accidente. Sí se podría haber salvado Senna si hubiera usado otro tipo de casco. Pe-ro lo importante es que la muerte de Monzón, nuestra propia muerte en accidente tienen que ser estudiadas siempre para que les sirva a otras

personas para que no se mueran.

-¿Además de protegerse, contratar un seguro y rezar, ¿qué se puede hacer?

-Todo. Es una cuestión de responsabilidad.

Cuando uno ve una señal dañada, tiene que parar en el próximo puesto caminero y avisar.

Esta esuna sociedad que es-tá conduciendo enferma. En la ruta 2, por ejemplo, hay cabinas con teléfono cada determinada cantidad de ki-lómetros, pero ¿quién llama para auxiliar a otro? Los médicos son conscientes de lo que pueden provocar cuando recetan antihistamínicos, barbitúricos o ansio-líticos pero no les indican a liticos pero no les indican a los pacientes que no mane-jen. Por día pasan 50.000 vehículos por el túnel de Li-bertador. ¿Cuántos llama-dos hay al Comando Radioeléctrico avisando cua estra federal pali (prop.) que es un túnel peligroso?

-: Pero usted cree que

en la Municipalidad y en la policía no lo saben?En todo caso, el túnel sigue así porque decidieron no ha-

-Bueno, pero nosotros co-mo ciudadanos tenemos que ejercer nuestro derecho de reclamar a las autoridades. Es una manera de proteger nuestra propia vida.



"El túnel de Libertador se debería transitar a 20 kilómetros por hora. Pero hay quien lo cruza a 80 y hasta a 100 kilómétros por hora. Los viernes y sábados a la noche hay energúmenos que andan de contramano."

Pégina/12, el país a dilario", edizado en Buenos Aires, República Argentina, de mertes a domingo por Editorial "La Página S.//
Registro de Marca 1590381. Estior Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodistico: Emiseto Tiflenberg, Redscoór administración: Belgrano 871/17. Código Postas 1092. Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209232223 2234. Pub/fede/26/Belgrano 877. Tel.: 342-9000 (lipicas totalinas).

Pagina/12 Irredit Tales Galfox Office of Conference of Con

ATROPELLARON A UN POLICIA DE TRANSITO

Las calles no dan respiro

Permanece internado en "gravísimo estado" el sargento atropellado por un Ford Sierra en Pueyrredón y Sarmiento. El intendente Domínguez salió a la calle a aleccionar a conductores. Otros dos accidentes en las rutas 3 y 11.

El operativo de control de tránsito, dispuesto por el gobierno nacional y la comuna porteña, no alcanzó hasta ahora a frenar la ola de accidentes de tránsito en Buenos Aires: ayer, tres choques en distintos puntos de la ciudad —que tuvieron como protagonistas a tres automóviles particulares, un colectivo, un taxi y una ambulancia—dejaron un saldo de cuatro heridos. Uno de ellos es un sargento de la Policía Federal cuyo estado, anoche, era gravísimo. En otros dos accidentes, ocurridos en las rutas 3 y 11, una persona murió y otras dos resultaron con heridas.

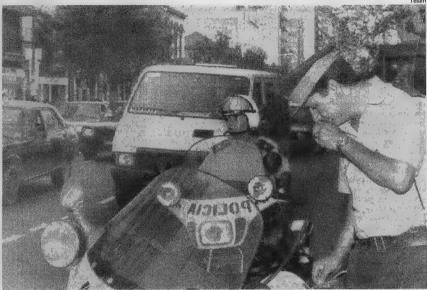
El accidente más grave de los ocuridos ayer en Buenos Aires sucedió a las 0.30, en la esquina de Sarmiento y Pueyrredón. Allí, un Ford Sierra embistió a un taxi Renault 12, luego se subió a la vereda, derribó el cartel de sefialización de calles y se llevó por delante al sargento Norberto Miguel García, que estaba de consigna en ese cruce. Los automovilistas resultaron ilesos pero el policía debió ser internado de urgencia en el Hospital Churruca.

sos pero el poincia debio ser internado de urgencia en el Hospital Churruca. Hasta allí lo fue a visitar el ministro del Interior, Carlos Corach. "Vine a tractie el saludo del señor presidente de la República y de todo el Gobierno, y el deseo de su pronta mejoría", explicó el ministro, al salir del hospital. El propio Corach fue el encargado de dar el parte médico: "El pronóstico es muy reservado —dijo— Tiene traumatismo de cráneo y fractura en la vértebra cervical, según me dijo el jefe de terapia intensiva, donde está internado". Los conductores de los dos vehículos están detenidos.

En el barrio de San Cristóbal, una ambulancia de la empresa Cruz Palermo y un automóvil particular se embistieron, dejando un saldo de dos heridos. El hecho ocurrió a las 9, en la esquina de Virrey Liniers y Carlos Calvo. Los heridos –los dos ocupantes del auto– fueron atendidos en el Hospital Ramos Mejía. Ambos están fuera de

El tercer accidente ocurrió en Caballito, alrededor de las 8. Una mujer que viajaba en un interno de la línea 155 sufrió traumatismo de cráneo, aunque sin gravedad, al chocar el ómnibus contra un Peugeot 505, en la esquina de Alberdi y Del Barco Centenera. La policía detuvo al chofer del micro y al conductor del coche particular.

El intendente Jorge Domínguez comigió ayer los datos que había dado ofi cialmente la propia comuna: no son diez mil, sino tres mil, los efectivos po-



La policía mantuvo ayer el operativo de control de tránsito.

Con todo, los accidentes parecen no tener fin.

liciales que se dedican al control de las esquinas más peligrosas de la ciudad. El propio intendente decidió hacer educación vial por cuenta propia, e hizo una recorrida por la zona de Pueyrredón y Córdoba. Allí, impartió personalmente consejos viales a automovilistas, motociclistas y peatones.

nalmente consejos viales a automovilistas, motociclistas y peatones.

Las rutas también dejaron ayer un saldo trágico. En la 3, a la altura de la localidad bonaerense de Azul, el choque frontal entre dos camiones provocó la muerte de uno de los conductores, Santiago Sinnot, de 43 años. El hecho se produjo a las 0.50, cuando el camión Skoda que conducía Sinnot chocó, a la altura del kilómetro 273, a un Dodge 1000, conducido por Hugo Landoni, de 36 años.

En la Ruta 11, una pareja resultó con heridas graves al volcar el vehículo en que viajaban. El accidente se produjo alas 6.30, cuando Hugo Montivero, de 33 años, y Patricia Taibo, de 32, circulaban a alta velocidad en un Peugeot 405, a la altura de la localidad de Cobo, rumbo a Mar del Plata. Según informó la policía, el rodado habría mordido la banquina; se cruzó descontrolado hacia la mano opuesta y comenzó a dar tumbos. La pareja está internada en grave estado en el Hospital Interzonal de Mar del Plata.

Protesta por la libreta

El incumplimiento de las normas de trabajo por parte de las compañías de transporte quedó ayer de manifiesto en las líneas 60 y 38, donde unos 130 choferes paralizaron el servicio durante ocho horas para reclamar que se umplan los horarios de trabajo y de descanso que les corresponden. Pedían que se les entregue una "fibreta de trabajo", en la que, de acuerdo con la ley, deberían queda r asentadas las horas cumplidas a bordo del vehículo y los minutos de descanso en cada cabecera. Según denunciaron los choferes, la empresa tenía en su poder las libretas pero nunca las entregó a sus trabajadores.

La medida de fuerza se inició exactamente a las 0 de ayer. Durante la mañana, delegados gremiales dialogaron con representantes de la empresa Monsa y lograron destrabar el conflicto: poco después de las 8 se reanudó el servicio. Los choferes aprovecharon la presencia de la prensa para denunciar las condiciones de trabajo: "Aquí trabajan 1400 choferes y solamente 200 tienen contrato de trabajo", dijeron. La libreta de trabajo, es un documento donde consta el horario de entrada y salida de los choferes, así como las horas de descanso y extras", explicó el delegado Carlos Cuello. "Fue obtenida por el decreto 1335, del año '73, pero nosotros nunca la tuvimos", concluyó.

Protesta dolorosa

Juan Carlos Roldán tiene 26 años y fue condenado a cuatro de prisión por "hurtos reiterados". Desde 1991 cumple esa condena en la Cárcel de Varones de Santiago del Estero. Ayer, Roldán empleó un recurso extremo: se cosió la boca con alambre para reclamar por su libertad, ya que lleva cumplidos dos tercios de su condena. Roldán teme además que los responsables del penal tomen alguna represalia debido a que hace un año denunció que el director de la Unidad 1, Mario Medina, y el jefe de Seguridad Interior, Mario Carlos Pereyra, eran "los encargados de repartir psicofármacos y drogas dentro de la cárcel". En la protesta fue acompañado por Miguel Castellón, condenado a siete años de prisión por robo a mano armada y que lleva más de ocho años preso. Según Roldán, "ya deberíamos estar en libertad, pero seguimos inexplicablemente detenidos". Los dos presos fueron trasladados con una fuerte custodia policial a los tribunales santiagueños, donde fueron recibidos por Fernando Cravero, integrante de la Cámara del Crimen de feria. Durante el año pasado la cárcel de esa provincia fue escenario de varias revueltas y motines en los que resultaron muertos algunos internos y en todos los casos las investigaciones posteriores demostraron que dentro, del penal se consumían estupefacientes.



Intentando rescatar la esencia de la música. Radio City está en el aire. Recurriendo a sus orígenes. Respetando cada una de las intenciones musicales. En el 95.1 de la frecuencia modulada de Del Plata: Con lo último del Rock & Roll y del Pop. Basado en lo primero. Porque lo que escuchamos hoy viene de ayer. Del Jazz, del Blues, de la música Beat. De Bill Halley, de los Beatles Todo viene de algún lado. Y va hacia alguna parte. Segui Radio City. *Evolución*.

Viernes 20 de enero de 1995

Página/13.

Drogas en La Matanza

La policía desbarató ayer una banda dedicada al tráfico de drogas, tras realizar una serie de allanamientos simultáneos en el partido bonaerense de La Matanza, en los que se secuestraron 53 kilos de marihuana y se arrestó a seis personas. Según el informe policial, la droga estaba envuelta en pequeños paquetes de aluminio y junto a ella se secuestraron dos balanzas de precisión, tres mil dólares y dos camionetas Ford F100. Los allanamientos se iniciaron casi simultáneamente en tres viviendas de La Matanza a las 3.30 de la madrugada y culminaron a media mañana de ayer con la detención de los integrantes del grupo, cuyos nombres no fueron dados a conocer.

Ultimo adiós al "Atlantis"

Fue como una larga despedida. El ferry "Atlantis", de bandera uruguaya y con 15.000 litros de gasoil a bordo, comenzó a hundirse lentamente ayer a las 18 frente al puerto de San Nicolás, al noroeste de la provincia de Buenos Aires. El buque, de 98 metros de eslora y 15 de manga, se encuentra amarrado allí desde hace casi dos años y tiene parte de su casco apoyado en el fondo del Paraná.

Derrame en Puerto Nuevo

Un derrame de petróleo de proporciones considerables, proveniente de tres buques taiwaneses, se produjo ayer por la tarde en la Dársena A del Puerto Nuevo, informó la Prefectura Naval. Según trascendió, el petróleo habría sido arrojado en forma intencional. Efectivos del Grupo de Salvamento, Incendio y Contaminación de Prefectura trabajaron para dispersar la gran mancha de combustible.

El cordón umbilical, fuente de un trasplante de médula

Por primera vez en el país se realizará un trasplante de sangre placentaria para reemplazar la médula ósea.

se tira y se olvida en cada nacimiento, el cordón umbilical, pasará a ser muy valioso. En los próximos días se realizará el primer trasplante en nuestro país de sangre placentaria –extraída del cordón umbilical luego de ser cortado en el parto.—Esta intervención es una alternativa al trasplante de médula ósea y su desarrollo permitirá salvar las vidas de afectados de leucemia y otras enfermedades, muchos de ellos niños, de los cuales actualmente el 60 por ciento fallece por falta de donantes de médula. La Argentina será el tercer país en utilizar el procedimento, luego de Estados Unidos y Francia, y éste será además el primer trasplante de este orden en la Argentina cuyo donante no tiene vínculo familiar con el receptor.

La médula ósea de los huesos planos contiene las células madres que al
desarrollarse se transforman en las distintas células de la sangre: glóbulos rojos, glóbulos blancos, plaquetas. Puede ser afectada por anemias que a veces son congénitas, pero el 90 por ciento de las enfermedades que requieren
trasplante de médula son cánceres, fundamentalmente leucemia. Esta última
es la forma más frecuente del cáncer
en los chicos. Para el trasplante se busca primero un donante del grupo familiar inmediato. La extracción se efectúa mediante punción en la pelvis y no
perjudica al donante, ya que las células de la médula se renuevan.

las de la médula se renuevan.
Un 25 por ciento de los trasplantes puede resolverse así, y, en caso de que no haya familiares directos cuyas células sean compatibles con las del enfermo, es posible recurrir a organiza-

ciones de donantes voluntarios. Estas cubren un 15 por ciento de las necesidades. El 60 por ciento restante no puede recibir trasplante, lo cual es dramático en las leucemias, cuya rápida evolución no permite esperar mucho tiempo la aparición de un donante compatible: de ahí la importancia del descubrimiento, hace 5 años, de que la sangre placentaria también contiene célus medies entre sul a restructula na del descubrimiento, para para estra restructula na del securior de la securior para para estra restructula na del securior de la securior para para estra restructula na del securior de la securior para para estra restructula na del securior de la securior del securior de la securior para para estructula de la securior para para estructula de la securior para para estructula de la securior del secur

las madres aptas para ser trasplantadas. El doctor Pablo Rubinstein ha organizado el Proyecto Piloto de Sangre Placentaria del New York Blood Bank, que, con apoyo económico del gobierno estadounidense, tiene almacenadas a 196 grados bajo cero unas 4000 unidades de sangre placentaria aptas para trasplante, las cuales están gratuitamente a disposición de instituciones de todo el mundo: ya llegó a Buenos Aires la que será utilizada en este caso.

El trasplante será efectuado en el Instituto Antártida, por un equipo dirigido por Leonardo Feldman, Gregorio Jaimovich y Vera Milovic, y también participará Rubinstein, quien llegará el lunes a Buenos Aires. El enfermo es un chico de 2 años que padece leucemia mieloide crónica. La intervención en sí es muy sencilla: se inyecta al paciente por vía endovenosa una solución que contiene las células obtenidas de la médula o, en este caso, de la sangre placentaria. Lo más complicado son los cuidados que requiere el paciente durante las cuatro o cinco semanas posteriores: debe permanecer internado en un ambiente totalmente estéril. Todo visitante debe usar ropas especiales y pasar por una descontaminación con rayos ultravioleta, y aun la comida del paciente se esteriliza. Es porque, antes de lainyección, se ha des-



Gregorio Jaimovich y Vera Milovic Integran el grupo que hará el trasplante.

truido toda la médula ósea del paciente, mediante quimio o radioterapia, por lo cual su organismo queda totalmente desprovisto de defensas hasta que la médula sana injertada "prenda", es decir hasta que sus células se hayan reproducido suficientemente para cumplir sus funciones.

Hasta hoy se han efectuado unos 50 trasplantes de este tipo en el mundo, y éste será el 14º cuyo donante no tiene relación familiar con el receptor. En todos los casos y por ahora los receptores son niños, ya que la concentración de células madres es menor en la sange umbilical que en la médula ósea y no está probado que sea suficiente para pacientes que pesen más de 40 kilos. El avance de esta técnica admite la posibilidad de que en cada nacimiento se preservara la sangre placentaria, lo cual otorgaría a cada uno tratamiento seguro para eventuales enfermedades graves de la médula ósea.

Donantes

En la Argentina no existen todavía bancos de donantes de médula como los hay –parecidos a los de donantes de sangre– en Estados Unidos y Europa. Pero la ley 24.193, de ablación e implante de órganos, sancionada en 1993, permite la donación voluntaria por parte de personas no relacionadas familiarmente, lo cual está prohibido para otros tipos de trasplantes a fin de impedir la comercialización de órganos. La mayoría de las obras sociales dan cobertura para trasplantes, y en la provincia de Buenos Aires el Incucaiba otorga fondos a quienes no tienen cobertura.



(Por Mercedes Korin, desde Mar del Plata) "A ver, Zulema. 38 y 8... 46". Luisa Cymnich hace las cuentas en el rummy, la mayor as cuentas en er rummy, ia mayor actividad junto con el poker en el Anexo 1 de la Bristol. Juega con sus amigas Zulema y Clara, todas en-tre 71 y 80 años. "Para pasar el rato y descansar un poco", explica Luisa mientras baraja. "Para sa-carnos de encima la neurosis de la vejez", se ríe, se ríe cada dos pala-bras. La neurosis -detalla- a esta altura pasa por dos tipos de proble-mas: los que tienen los hijos y los que trae la salud. Los viejos de Mar del Plata son una minoría, pero una minoría grande: 192 mil personas mayores de 65 años militan cada verano en esta ciudad desde hace diez, veinte y hasta cuarenta años. Se acuerdan de soles diferentes, menos fuertes, de jóvenes más recatados y de playas más limpias.

"Hace poco operaron a mi marido del corazón", dice Luisa. El marido, Israel, está en la mesa de los hombres, la del dominó. Israel mira pero no jue-ga; lo de él es el ajedrez en el Club Peñarol. "Me operaron del corazón En el Anexo de la Bristol, ellos juegan al dominó y ellas al rummy.

"Es para pasar el rato y descansar un poco -dicen-. sacarnos de encima la neurosis de la veiez.

Casi 200 mil de los turistas que pasan el verano en Mar del Plata pertenecen a la tercera edad. Adoptaron la ciudad como lugar de vacaciones hace varias décadas v mantienen sus costumbres de entonces. Dicen que antes las playas estaban más limpias, que el sol quemaba menos y que los jóvenes "eran más recatados".



COMO VERANEAN LOS VIEJOS EN MAR DEL PLATA

Bochas, rummy y recuerdos

pasar ésta si pasé la Segunda Guerra Mundial". Tiene una gorra con una inscripción en portugués. "La compré en Florianópolis, pero que quede claro que fuimos en invierno. En vera-no, siempre Mar del Plata. Me gusta acá porque estoy acostumbrado, conozco la gente, tengo dónde ir, me me-to en el mar y tomo baños de

agua caliente en las bañaderas del vestuario."

Catalina Serbertiene 75 años viene a Mar del Plata desde hace 28. Está sentada sola, tomando sol con las piernas apo-yadas sobre una silla y la falda subida hasta los muslos. Siem-pre usa gorro, un día rosa, un día blanco. "De Mar del Plata me gusta todo, lástima que esté enferma y mi esposo no puede caminar mucho", dice Catalina. "Somos viejos. ¡Qué va a hacer!", concluye, y también se rie. "Me gusta Mar del Plata porque está todo cerca. Cuan-do llueve, comemos medialunas calientes. Además, me gustan los jóvenes, cómo cantan, cómo bailan, muy lindo. Lástima que estoy vieja. Antes bai-

No todos están de acuerdo con los nuevos jóvenes. Ni con el nuevo pai-saje. Adolfo Lenci, de 85 años, por

-¿Hace cuánto que viene acá? -¿Cómo cuánto? ¿Hace cuántos

Y. debe hacer más de cuarenta

-¿Cómo cree que cambió la ciu-dad?

-La verdad es que posiblemente cambió para mal. No existe ya, diga-mos, ese aseo que hubo en otros tiempos; no hay mantenimiento en los edi-ficios; la parte donde estaba el correo está toda abandonada, con levendas por todas partes.

-¿Y los jóvenes de ahora? ¿Los jóvenes de ahora?

-Escúcheme, hay un cambio muy grande porque los de ahora se maneian solos desde edad temprana.

-¿Eso es bueno o malo?

-A mí me parece que no es bueno. A lo mejor estoy equivocado. Cuando yo fui joven no tenía esa libertad que tienen los de ahora.

Lenci fue músico de la orquesta de Anselmo Aieta, en el '26. "Hasta el año pasado traje el bandoneón pero este año no porque no quise." Durante la charla, su esposa Ana fue acercando la oreja hasta que, si no corría la silla para estar más cerca, se caía. Hoy no se puso la malla porque a la mañana estuvo lloviendo "y ahora va a empezar a refrescar y una tiene que cuidarse porque ya no es una jovencita". Hasta la temporada pasa-da Ana se metía en el agua. "Ahora ya no. No es que no tenga ganas, es que tengo mie-

do de enfermarme".

También ella cree que todo tiempo

pasado fue mejor.

-Los negocios abandonados, todas

las persianas oxidadas. ¡Nunca pintan! ¡Nunca hacen una limpieza! Yo no sé. En otros tiempos, cuando la rambla era de madera y estaba la he-ladería Lombardero... Igual a mí me gusta venir acá, le digo la verdad. Tengo una hija soltera que viene con no-sotros –recién se fue a buscar los termos- y un hijo casado que va a Pinamar. A mí me gustaría que veranee acá pero los chicos hacen sus gustos.

Hace cuarenta años (desde que te-nían 29 y 32) que Lilian y Raimundo Sánchez vienen a esta ciudad. Se quedan un mes, que es lo que la fábrica de clavos de él les permite, y dejan los viajes más ajetreados para festejar los aniversarios, en octubre.

-Tengo ganas de conocer Norteamérica, pero no me convence mucho por el idioma. Ya nos pasó cuando es-tuvimos en Brasil. ¡Ay, Dios! En Brasil hablan más raro... no entendés na-da lo que dicen. Lo mismo Francia. Una exquisitez, pero no entendí nada dice él.

-Ciudad como ésta, que tenga todo... A mí me gusta ir al teatro de no-che. Fuimos a ver Gotán y hoy nos toca Taxi. Y también el casino, a veces. El gana y me da sus fichas. Lo gana él, lo pierdo yo. Antes al casino te ibas con la mejor ropa. Todavía hay algu-

nas viejas como yo que van pitucas.

-La gente se sentaba en la confitería del casino a hacer pinta.

—¡Qué plato!

Página/12 EN SALTA Y JUJUY

Gustavo Saldeño Mensaje Publicidad Santiago del Estero 340 Tel.: 087-222249 - (4400) Salta

POLEMICA POR LA FIESTA DEL MAR

Una reina coronada de apuro

Mar del Plata) En una de las primeras medidas desde que reasu mió su cargo, el intendente Ma-rio Russak resolvió postergar "pa-ra dentro de diez días" la realización de la Fiesta del Mar, desenca-denando la polémica en una ciudad apogada a ciertas tradiciones. Según Russak, los gastos de orga-nización eran de 65.000 pesos y la suma obliga, de acuerdo con los reglamentos del municipio, a que se lame a licitación. La firma Deportes y Espectáculos SA (DYESA), contratada para realizar el festi-val, retrucó que en la edición 1993 "se gastaron 644.000 pesos en for-ma directa, sin licitación alguna, y Russak era el intendente". Lo cier-to es que el diario *La Capital*, propietario de DYESA, realizó en apenas doce horas una preselección de chicas lindas y eligió la "Reina del verano" en virtual reemplazo de la

ocurrir que en diez días -si Rus-sak cumple su palabra- se desate una guerra real para determinar cuál es la legítima soberana. Ajena al entuerto, Natalia Fava,

una hermosa morocha de 21 años. fue coronada reina en una reunión que se realizó en el auditorio de LU6 Emisora Atlántica, también propiedad de La Capital y escenario habi-tual de la Fiesta del Mar. Eduardo Benedetti, asesor general de la co-muna durante la transitoria gestión de María del Carmen Trapani, con-sideró "altamente razonable el costo de 65 mil pesos" acordado con DYESA. Puntualizó que la suma era equivalente "a la mitad de lo que de-bía invertir el municipio" si lo hacía por sus propios medios.

El diario *La Capital* organizó el miércoles, de apuro, "La fiesta del verano" y en la madrugada de ayer fue coronada la reina. Lo hizo como

crítica ante "la incoherencia en el manejo de la programación veranie-ga" por parte del municipio y como respuesta para "cubrir las falencias oficiales", según editorializó.

El momento mágico de la noche lo produjo una mujer de 69 años que se llama Maya Plisetskaya. La jo-vencita Fava tuvo el honor de recibir de sus manos los atributos de rei-na. Cuando Maya, en puntas de pie, balanceó sus brazos y sus manos a manera de saludo al público, las miles de personas reunidas en el balneario Las Toscas percibieron que se trataba de un contacto cercano del tercer tipo. Antes habían brillado las chicas del Ballet de Cámara Juvenil del Instituto del Profesorado. La única protesta varonil fue porque Laura Figueroa, una espléndida ni-ña de 18 años, no obtuvo ningún premio. Era la favorita de los babosos, que, esta vez, tenían toda la razón



LLAMASE A LICITACION PUBLICA Nº 3/95, PARA LA CONTRATACION DE SEGUROS VARIOS, CORRESPONDIENTES A ESTA SOCIEDAD, POR EL TERMINO DE UN (1) AÑO CON OPCION A UN (1) AÑO MAS, LOS OFERENTES DEBERAN VISITAR LAS INSTALACIONES DE ESTA SOCIEDAD, CASINOS: CENTRAL, PINAMAR, MIRAMAR, NECOCHEA, TANDIL, ANEXO III, HOTEL HERMITAGE Y CASINO SIERRA DE LA VENTANA, SUBGERENCIA CONTRALOR HIPODROMO Y CENTRO VETENINARIO DE SAN ISIDRO, A FIN DE PODER REQUERIR EL PERTINENTE CERTIFICADO DE VISITA, EXCILIDOS LOS QUE YA LOS HAN VISITADO. CLUIDOS LOS QUE YA LOS HAN VISITADO.

EXPEDIENTE Nº: 370.497/95.
FECHA DE APERTURA: 14 de febrero de 1995

HORA: 14 hs. VALOR DEL PLIEGO: \$ 2000

CONSULTA DE PLIEGOS Y VENTA: Santiago del Estero 126/40 - 3º Piso - Capital Federal - Departamento Compras y Contrataciones en el horario de 13 a 15.30 horas.

Un vivillo a medias

El hombre llegó al aeropuer-to de Remmscheid, Alemania, aparentemente dispuesto a abor-dar un avión. En un control rutinario le fue pedido el pasaporte, que despertó sospechas en los policías. Finalmente lo detuvieron. El hombre era un ratero que acababa de robarle el bolso y 1300 dólares a una mujer. El pa-saporte que despertó las sospe-chas era falsificado. Los policías lo advirtieron porque en él fi-guraba que el hombre, cuyo nombre no trascendió, había nacido un 30 de febrero.

Compartieron al mismo hombre por 20 años y se pelean por su tumba

vas, tolerantes y generosas durante veinte años. Se aceptaron, simulando naturalidad, porque a las dos las hacía temblar la idea de vivir sin él. Pat, la esposa, dio un úni-co ultimátum a Ken Dunn: en 1975, cinco años después de que el albañil conociera a Jean, le dijo que verse dos veces al mes se había vuelto intolerable; Jean, la amante, vivía enpermanecía con ella la mayor parte del tiempo. Ken reaccionó ante la amenaza y regresó a Birmingham. Pat respiró. Pero a las pocas semanas Jean alquiló un departamento en la misma ciudad de Inglaterra. La tranquilidad volvió cuando llegaron a un acuerdo: de lunes a viernes, el albañil viviría con Jean; los fines de semana, con Pat. Pero aho-

para tolerarse. Fue la esposa la que llevó la disputa a los tribunales y la que perdió, en primera instancia, la pelea: un juez de Birmingham aca-ba de dictaminar que cuando mue-ra, la amante y no la esposa tendrá derecho a reposar en el nicho más cercano al que guarda los restos de

Ken Dunn era albañil, discreto y mi-

en los años 60 y a principios de 1970 debió viajar a otra ciudad de Inglate rra por trabajo. En el viaje conoció a Jean Cooper. Se enamoró. Desde entonces volvió a la casa de Birmingham, donde Pat esperaba, sólo dos veces al mes. El resto del tiempo vivía con Je-an. La esposa tardó cinco años en animarse a exigir exclusividad, y Ken ce-dió, volviendo al hogar. Pero Jean no iba a aceptarlo fácilmente: a las pocas semanas ya estaba instalada en un departamento de Birmingham, y las vidas paralelas de Ken Dunn adquirieron un matiz estable.

De lunes a viernes, el hombre ama-necía en la cama de la amante; sábados y domingos eran exclusivos de la unión legal. Así vivieron los tres durante 16 años. La obsesión del albañil llegaba lejos: en los dos hogares, las paredes del living habían sido recubiertas por el mismo empapelado azul; cuando la grifería era cambiada en alguna de las casas, de inmediato la cam-biaba en la otra. Incluso los dos perros, mestizos e idénticos, respondían al nombre de Kim. Jean logró que a su apellido de soltera se le agregara el de Ken, quien murió hace cuatro años.

Esposa y amante estallaron cuando llegó el momento de discutir quién de las dos sería enterrada, a su muerte, junto al cadáver de Ken. Ninguna aceptó ceder el pequeño espacio bajo tie-rra. Pat, indignada y segura de no de-jarse vencer, llevó la pelea a los tribunales. En el primer fallo judicial (la disnuta promete continuar en estrados superiores), el juez de Birmingham dictaminó a favor de la amante. El argu-mento fue que Jean, por haber pasado mento fue que rean, por haber pasado más tiempo junto al albañil—cinco dí-as, contra los dos de Pat—, tiene más derecho a ser enterrada al lado. Pat ar-gumento, a su favor, que ella pago la compra de la tumba de dos plazas cu-ya mitad ocupa su ex marido ahora. Pero Jean jura que ella puso parte del di-nero. El juicio se desarrolló y tuvo sentencia esta semana, y Pat ya ha prome-tido apelar. Mientras tanto, una simple e madera señala la tumba de Ken Dunn, el hombre tan amado.



En un trámite que duró tres minutos, el juez británico Ge rald Angel puso punto final ayer al matrimonio de la célebre amante del príncipe Carlos, Camilla, consu marido Andrew Parker Bowles. La nueva situación civil de Camilla dio pie para innumerables versiones contraversiones sobre los próximos pasos del heredero real, cuya historia sentimental se ha convertido en los últimos tiempos en el principal entretenimiento de sus súbditos.

Después de 21 años de matrimo

Un divorcio

para Camilla

nio -no todos ellos lechos de rosas, como se ha encargado de subrayar la prensa local—, Camilla Parker Bow-les goza desde ayer del status de di-vorciada. El trámite costó a la pareja 94 dólares

El divorcio había sido recienteme te solicitado por Andrew Parker Bow-les, después de que en su propia biografía autorizada el príncipe Carlos admitiera que había sido amante de Camilla cuando su matrimonio con Diana resultaba insalvable. Aunque nadie duda de que Camilla es el gran amor del heredero, son pocos los que apuestan a que al divorcio de la amante le suceda el del príncipe, ya que ello equivaldría a la virtual renuncia a la



SISMO DE 6 GRADOS EN COLOMBIA

Un día de pánico en Bogotá

(Por Juan Jorge Faundes, desde Bogotá) Con el fantasma de
Kobe en la retina, miles de habitantes se lanzaron espantados a las
calles de Bogotá cuando a las 10,05
de ayer un terremoto que superó
los 6 grados de la escala Richter estremeció el territorio colombiano y
se expandió - con menor intensidad- hacia los vecinos países de
Ecuador y Venezuela. Fueron 30
segundos de temblor. Eternos. El
sacudón, uno de los más fuertes de
los últimos años en el país, provocó la muerte de un obrero, aplastado por una pared, y varios heridos. Las torres de varios templos se
desplomaron, una veintena de edificios quedaron agrietados, y deceas de automovilistas perdieron el
control de sus vehículos. Pudo ha-

Con el fantasma de Kobe en la mirada, miles de personas evacuaron edificios y corrieron por las calles.

ber sido una tragedia, coincidieron

los especialistas.
Durante dos horas la capital colombiana quedó paralizada, sin luz ni teléfonos. Según los reportes policiales, Bogotá fue la ciudad donde el movimiento ocasionó más daños. Una casa se desplomó al sur de la ciudad y hubo más de treinta accidentes de tránsito. Un chofer de un colectivo perdió el control del micro y atropelló a varios peatones, sin ocasionarles heridas graves. Decenas de edificios sufrieron grietas. El sismo se sin-

tió con mayor intensidad en las torres más altas, donde un centenar de personas quedaron atrapadas en los ascensores. Los ventanales se hicieron añicos. Cuando los daños comenzaron a ser cuantificados, los habitantes de Bogotá respiraron aliviados. Habían vivido esos segundos con el dramatismo que les daban las noticias llegadas desde. Kobe, Japón, en los últimos días. En instantes, miles de personas abandonaron los edificios y las viviendas y corrieron a las callos.

La única víctima fatal se registró al norte de la capital. Una pared de un edificio en construcción se cayó sobre el albañil Jaime Aguirre, de 37 años, ocasionándole su muerte. Otro trabajador de la obra resultó herido. Los hospitales fueron declarados en estado de emergencia y en el aeropuerto Eldorado se cerraron las operaciones áereas mientras se inspeccionaban las pistas.

El origen del movimiento, ubica-

El origen del movimiento, ubicado a más de 50 kilómetros de profundidad, evitó una grave tragedia, destacaron los expertos. El hecho de que el epicentro del temblor se situase en una zona rural, descampada, situada a 110 kilómetros al nordeste de esta capital, en los límites de los departamento de Boyacá y Casanare, en la Cordillera Oriental, también atenuó las consecuencias del temblor, que afectó en mayor grado a las ciudades ubicadas del sudoeste y oriente del naís.

Varios remezones del sismo se sintieron durante la mañana y no se descartaban nuevos movimientos en las próximas horas. Los expertos consideraron aventurado encontrar una vinculación directa entre este sismo y el terremoto en Kobe. Pero los nervios de los colombianos volvieron a crisparse cuando a tres horas de "los 30 segundos eternos" el Observatorio Vulcanológico de Pasto, en la frontera con Ecuador, advirtió que el volcán Galeras, presentaba una acumulación de gases y que era muy probable una erupción de un millón de metros cúbicos de material que afectará la zona alta del coloso. No obstante, el organismo aseguró que habían tomado todas las medidas para evitar cualquier percance.

En la memoria colombiana todavía está fresco el recuerdo del terremoto de 7,2 grados Richter que causó el pasado 6 de junio una avalancha en ríos del sur del país, dejando un saldo de más de medio millar de

4100 MUERTOS EN KOBE

La mafia reparte comida



La mafia salió a colaborar y repartió agua y viandas.

El apoyo durará, según sus voceros, "mientras Esta necesario".

Ante la lenta llegada de la ayuda estatal, la mafía japonesa (Yakuza) decidió tomar el topor las astas y repartió alimentos, agua y otros elementos entre los sobrevivientes del terremoto de Kobe. La llamativa actitud, sengún voceros de la organización, "se mantendrá hasta que sea neausario". Entretanto, sin responder a las críticas por los deficientes trabajos de socorro, desde el spobierno se actualizaron los núsmeros del espanto: hasta ayer se ucontaban 4100 muertos, 21.600 heridos y casi 600 desaparecidos.

El panorama de la zona no ha variado demasiado con respecto a las horas posteriores al terremoto, registrado el martes. La única diferencia es la presencia de equipos de ayuda que el gobierno japonés recién envió al día siguiente. Mientras 1500 bomberos tratan de apagar centenares de incendios, los 40 mil soldados y policías llegados desde distintas ciudades buscan sobrevivientes y entregan ayuda a las víctimas. Alrededor de 270 mil personas están refugiadas en construcciones especiales, y se intenta restablecer los servicios de luz, agua y ca-

lefacción en las viviendas que quedaron en pie:

Pese a que se registró un inquietante sismo de mediana intensidad al norte del país, los sobrevivientes recibieron ayer con alivio varias novedades. Desde Tokio, se anunció la creación de un fondo de ayuda de mil millones de dólares. Además, arribaron equipos de socorro suizos, acompañados por perros especialmente entrenados, y las fuerzas armadas norteamericanas —que tienen bases en Japón— donaron 35 mil frazadas y otros artículos.

El aporte efectuado por la Yama-

El aporte efectuado por la Yamaguchi-gumi, el sector más temible de la Yakuza, con sede en la zona del desastre, tuvo un toque de maná bíblico. Más de 200 personas se agolparon en el barrio de Nada para recibir leche en polvo, pañales, agua, comida instantánea y pan. La otra curiosidad de la jornada fue el rescate de una mujer de 70 años luego de que su perro indicara con ladridos el lugar en que yacía ésta, bajo los escombros.

Entretanto, las principales autoridades nacionales se mostraron conmovidas. "Esto es mucho peor de lo
que imaginaba", dijo el primer ministro Tomiichi Murayama y después prometió la revisión de las normas de construcciones antisísmicas.
El empérador Akihito dio el pésame
a los familiares de los muertos y afirmó que rezaba "para la más pronta
recuperación" de los heridos.

En las cavernas

"La felicidad que sentimos al penetrar por primera vez en la cueva es indescriptible. Creo que es una sensación que sólo ocurre una vez en la vida." La frase pertenece a Jean-Marie Chauvet, uno de los descubridores de las fantásticas pinturas rupestres de las cavernas de Ardeche. Los dibujos tienen unos 20 mil años de antigüedad -del período paleolítico- y han provocado la fascinación de la prensa y de los estudiosos de todo el globo.

Chauvet realizó el hallazgo junto

Chauvet realizó el hallazgo junto con dos amigos, espeleólogos como él, el 24 de diciembre del año pasado. El grupo había comenzado a cavar el día anterior en unos acantilados situados en la región de Combe d'Ar y, tras arrastrarse varios metros, llegó a la cueva. En su interior había 300 pinturas, de color rojo y negro, de una gran cantidad de animales.

En la caverna, cuyo acceso está restringido al público, se pueden ver claramente panteras, búhos, osos, ciervos, mamuts, leones y rinocerontes. Como el descubrimiento recién sa lisa la lun a máscade a posedo a ún no

Como el descubrimiento recién salió a la luz el miércoles pasado, aún no abundan los detalles sobre el mismo. En lo que todos coinciden es en que la revelación sólo es comparable a las cuevas de Altamira.

"Es un tesoro de la humanidad", dijo el ministro de Cultura de Francia, Jacques Toubon, luego de que el descubrimiento saliera a la luz, hace dos días, Aunque se produjo el 24 de diciembre de laño pasado, el hallazgo recién salió a la luz hace dos días.

Una situación embarazosa

"Un absurdo desafío a la razón", opinó el sacerdote teólogo Gino Concentti sobre la decisión de una pareja de lesbianas inglesas de traer al mundo una hija mediante inseminación artificial con el semen de un homosexual. "Se ha querido recorrer hasta el final el camino de la homosexualidad, recurriendo al semen de un homosexual. El egofsmo se ha logrado, pero se ha abierto un abismo no sólo ético sino también humano. ¿Qué alegría le dará a la niña saber que fue el fruto de un amor lésbico?", declaró el cura al diario del Vaticano L'Osservatore Romano.

Para poblar los desiertos

Mohammad Zaidan quiere casarse y sus 24 hijos no lo dejan. Tiene 118 años, es egipcio y ésta sería su cuarta esposa. El objetivo de su nuevo matrimonio es –no cree en el control de la natalidad– poblar los desiertos y exportar mano de obra a los países árabes y africanos. El menor de sus hijos explicó que la oposición a que se concrete el matrimonio –con una mujer más joven que su hija mayor– se debe a que Zaidan, que se aouesta temprano y se levanta de madrugada para la primera oración del día "tiene una debilidad física y visual".

Una voz en el teléfono

El juez del Caso Simpson, Lance Ito, aceptó como prueba una grabación en la que la voz aterrorizada de Nicole Simpson pedía ayuda a la policía en una llamada telefónica de 1989. La fiscalía consideró que la aceptación de la prueba será fundamental para condenar al ex futbolista. Desde el 12 de junio del año pasado, cuando se descubrió el crimen de Nicole y su amante Ronald Goldman, los estadounidenses están pendiente del hecho y ahora de lo que la prensa llama "el juicio del siglo".

Misioneros del abuso

La organización Fin a la Prostitución Infantil en el Turismo Asiático (ECPAT) denunció que misioneros y laicos son responsables de varios casos de abuso sexual contra niños de Filipinas y Tailandia. El abuso sexual a niños asiáticos por parte de extranjeros —especialmente europeos y estadounidenses— es común por lo menos en diez países del continente, según indicó el coordinador del ECPAT, Ron O'Grady, quien además agregó que "actualmente los abusadores suelen filmar su actividad y tener un registro de los niños a los que sometieron".

Agua mineral marciana

Tres equipos de científicos norteamericanos e ingleses probaron la existencia de agua en marte a través de un meteorito que obrevivió durante milenios entertado en los hielos de la Antártida. Investigadores de Texas, Londres Milton Keynes, analizaron el mesorito ALH 84001, descubierto en 1984 en los Campos de Hielo Azul, bicados dentro del territorio antárico de Allan Hills. La investigación pomenzó cuando un científico de Tesas descubrió que el meteorito era m pedazo de Marte, que después de m choque espacial había sido arrolado hacia la Tierra. Sus condicio-

ito que se mantuvieron intactas gracias a la conservación de los hielos. El meteorito contenía burbujas de gas con la misma composición molecular que las muestras de atmósfera de marciana analizadas por la sonda Viking en 1975. Se descubrieron además sales de hierro, calcio y magnero por Azul, a antárgo dieron como resultado la formación de moléculas de agua. "Se trata de la que conocemos como agua mineral carbónica", explicó Mónica ofrady, investigadora del Museo de Ciencia Natural de Londres.

Sr. Médico En Off Recoleta alquile su Consultorio

- Edificio Propio a Estrenar
- Gran Categoría ■ Renta por Módulos
- Climatización Central
- Estacionamiento próximo
 Area de médicos
- Servicios: Secretaria/ Agenda/ Fax/Cadetería Informes y reservas

806-0897 J. E. Uriburu 1465

El PRI se rebela y lanza la guerra en Tabasco

Las bases del partido oficialista paralizaron el estado de Tabasco, para evitar un llamado a elecciones, y convocaron a la "resistencia civil". Choques con el PRD.

Los acuerdos que el presidente mexicano, Ernesto Zedillo, logró firmar con la oposición esta semana para encaminar la democratización del país se vieron ayer amenazados por las huestes de propia agrupación. Una rebelión de las bases del gobernante Partido Revolucionario Institucional (PRI) logró paralizar el estado de Tabasco, en un intento por bloquear un posible llamado a elecciones que anularía el mandato de Roberto Madrazo, quien accedió al po-der tras unos comicios que la oposición ha denunciado como fraudulentos. Los miembros del PRI convocaron a la "resistencia civil", blo-quearon calles e ingresos a la ciu-dad, lograron paralizar gran par-te del estado y hasta se movilizaron hacia la capital. Algunas escuelas debieron cerrar ante la falta de transporte y las compras desatadas por el pánico produjeron desabas-tecimiento. En la noche, los priistas desalojaron violentamenta a los 500 miembros del PRD que bloqueaban desde el 31 de diciembre la entrada a la sede gubernamental para forzar la renuncia de Madrazo. Mil priistas los rodearon, lanzaron gases lacrimógenos y que-maron instalaciones.

Lo notable de la crisis no es sólo el enfrentamiento entre los priistas y los perredistas, sino el hecho de que por primera vez en su historia el mo-nolítico e inamovible PRI se haya dividido drásticamente. Desde Tabas-co, 21 diputados enviaron al presidente Ernesto Zedillo un telegrama inconcebible en el México de unos

días atrás: "Usted asumió el compromiso de respetar el voto y no permi-tir negociaciones al margen de la ley. ¡Cumpla!". Con las "negociaciones al margen de la ley" aluden al pacto con que se intentan reformular por primera vez las leyes electorales, que han permitido el fraude mil veces denunciado. El PRD accedió a firmar ese acuerdo a condición de que se resuelvan los conflictos poselectorales en Chiapas, Veracruz y Tabasco.

Pero los legisladores amenazaron con abandonar el PRI si se convoca a nuevas elecciones. La propia conducción nacional del partido parece no haber tomado una posición clara. Aunque omitió cuestionar abierta-mente la posición del gobierno, la presidente del PRI, María de los Angeles Moreno, dijo que el problema debía ser resuelto por los propios tabasqueños.

Tanto el actual gobernador Madrazo, como Andrés López Obrador, el candidato del PRD que cree haber vencido en los comicios, encabeza-ron personalmente la movilización de sus adeptos hasta el martes, cuando fue firmado el acuerdo entre el gobierno nacional y la oposición. Des-de entonces guardan un bajo perfil que hace pensar que tal vez partici-pan de algún modo de los acuerdos o simplemente buscan que la sangre no llegue al río. En todo caso, la disposición de lu-

cha de los priistas no ofrece dudas, y menos aun la voluntad del empresariado de combatir a toda costa la instalación de un gobierno progresista. Ayer lograron convertir la jornada ta-basqueña en un feriado total, con una adhesión sin fallas del comercio y la administración a su campaña. Si la importancia de Tabasco como productor del 20 por ciento del petróleo mexicano no bastara para cifrar el peso de lo que está en juego, debe re-cordarse que el resultado de la puja influirá decisivamente en la vecina Chiapas, donde la situación es exactamente igual en lo político, con el agravante de que en los márgenes de la legalidad se mueve allí directamente el espectro de la guerra civil, con ropaje zapatista.

El PRD bioqueó la entrada de la sede gubernamental.

> Unos mil priistas los rodearon y atacaron, a la vez que paralizaban el estado.



MALESTAR EN LOS SINDICATOS

Cardoso veta el nuevo

nando Henrique Cardoso, anunció ayer que vetará el aumento del salario mínimo de 70 a 100 reales (120 dólares), que aprobó el Congreso en la noche del miércoles, porque supondría la quie-bra de la seguridad social y ame-naza el plan de estabilización. A 18 días de asumir el poder, Car-doso toma así una decisión altamente impopular, más cuando un día antes el Congreso aprobó un aumento del 97 por ciento de sus propios haberes, y una mejora de otras prerrogativas (como sala-rios extras, gastos de comunicación, etc.), que produjo un profundo malestar en los sindicatos y la opinión pública.

Cardoso recordó que el Estado pa-ga once millones y medio de salarios mínimos, y que un aumento como el aprobado afectará desproporcionadamente el presupuesto de la nación, precisamente cuando el gobierno intenta reducir el déficit público.

El presidente dijo que no le sorpren-dió que el Congreso aprobase el sala-rio mínimo, y recalcó que "ha sido práctica del Legislativo aprobar aumentos, sabiendo que el Ejecutivo asu-me la responsabilidad de vetar reajustes que no pueden ser concedidos". La aprobación de este aumento ha

sido una derrota para el gobierno, que aseguró que "no existen las condiciones necesarias para hacer frente al impacto" que causará.

Cardoso, quien mediante un acuerdo aceptó la duplicación de su salario, el de sus ministros y el de los legisladores (que ganarán como media 10.000 dólares mensuales además de salarios extras y otras prerrogativas), aseguró que el aumento del salario mínimo tendrá como primera repercusión la re-ducción de puestos de trabajo.

La Cámara de Diputados aprobó el incremento del salario mínimo tras hacer ley un proyecto de amnistía para el presidente del Congreso, Humberto Lucena, y otros catorce parlamentarios por delitos electorales. Al parecer, la aprobación de los salarios para los al-tos cargos del Estado y de la amnistía a Lucena obligó a los diputados a san-

fuerte reacción de la opinión pública. El presidente criticó la forma en que la Cámara de Diputados desarrolló las votaciones para el aumento de los salarios de los altos cargos del Estado y, sobre todo, el hecho de que los congresistas se adjudicasen tres salarios extras.

También se pronunció sobre la amnistía de Lucena, y dijo que es un asunto interno del Congreso, razón por la que no propiciará un "enfren-tamiento entre poderes". Lucena fue sancionado por las autoridades electodates y dutaces poi natore tanta-del Senado para imprimir 130.000 ca-lendarios que distribuyó en la pasa-da campaña electoral. El senador Lucena, del Partido del

Movimiento Democrático Brasileño (PMDB), con mayoría en el Congreso, había sido vetado para renovar su nuevo mandato de ocho años, pero logró, mediante maniobras políticas, que la mayoría de las dos cámaras apoya-se un proyecto de ley para amnistiar-los a él y a otros catorce colegas acu-sados de delitos similares.

Guerra en el Capitolio

Página/12 EN EE.UU.

desde Nueva York) Se acabó la

cordialidad. Al diablo con la hipocresía y los buenos modales que sig-naron los primeros días del nuevo imperio republicano en Washington. Perdiendo los estribos y sacando al exterior toda la hostilidad que sienten los miembros de un partido por sus antagonistas políticos y vice-versa, la Cámara de Representantes se convirtió en la noche del miércoles en un verdadero pandemónium, en el que los demócratas les gritaron a los conservadores: "Totalitarios", "Esto no es el Tercer Reich", mientras los republicanos intentaban restablecer la compostura que suele imperar en el recinto clamando en va-

no: "Orden, orden".
"Mentiroso", le ladró uno de los demócratas a un par republicano, en medio del intercambio de enfurecidos alaridos, aunque posteriormente se retractó y pidió disculpas. La trifulca de los diputados, que duró más de dos horas, impidió que se avanzara con la agenda legislativa del día. En los pasillos del Capitolio, una multitud de asesores de ambos bancos corretea-ban de un lado a otro, llevando y trayendo información sobre el alboroto desatado en el recinto y ofreciendo opiniones y argumentos para la fac-ción que defendían.

Todo comenzó cuando el republicano Cliff Stearns, de Florida, ĥizo ca-llar a la demócrata Carrie Meek, del mismo estado, quien estaba criticando al presidente de la Cámara, Newt Gin-

traba ausente, por el contrato que ha-bía hecho con la editorial Harpers Collins para la publicación de dos libros. Este arreglo por cuatro millones y medio de dólares fue rescindido por Gin-grich, que decidió quedarse sólo con los royalties que obtendrá por la ven-ta de las obras. La cuestión no concluyó con el silenciamiento de Meek sino que los republicanos, que ahora son mayoría, votaron por la exclusión de los comentarios de la diputada en la transcripción escrita diaria del debate.

Semejante decisión hizo arder Troya. Los demócratas clamaron que la liya. Los democratas ciamaron que la in-bertad de expresión estaba en peligro.
"El bloqueo (para la votación de leyes o 'gridlock') ha sido reemplazado en esta sala por el totalitarismo", dijo el demócrata Melvin Watt, de Carolina del Norte, y los tonos de voz y las acu-saciones fieron escalando. saciones fueron escalando.

Los republicanos dijeron que los demócratas eran unos "copiones", que imitaban las tácticas de interrupción e interferencia que realizaba Newt Gingrich cuando era parte de la minoría. El ataque contra la falta de originalidad no desarmó a los demócratas. Ni lentos ni perezosos,retrucaron que los republicanos habían sido minoría por tanto tiempo, que no sabían actuar co-

Ayer, cuando todavía se escuchaban los ecos de la batahola, Gingrich, el fruto de la discordia, decidió echar más leña al fuego, declarando que su contrato con la editorial no debería ser tan criticado pues el vicepresidente, Al Gore, también había hecho un contrato privado cuando era legislador.

Berlusconi no cede

'Nada ha cambiado con respecto al día anterior", comentó ayer el líder de Forza Italia, Silvio Berlusconi, al entrar en una asam-blea del Polo de la Libertad, su coalición en declive que integra con Alianza Nacional (AN), Centro Cris-Alianza Nacional (AN), Centro Cris-tiano Democrático (CCD), Lista Pannella y otros grupúsculos. En la reunión se reafirmó que el bloque conservador no votará a favor del nuevo jefe del Gobierno, Lamberto Dini, si no queda "incontrovertible, por la las conservados de su por la contra conservados de su por la serial las conservados de su por la contra conservados de su por la contra co meridiana y evidentemente claro para todos que habrá elecciones en junio", según afirmo Gianfranco Fini, líder de AN. La coalición de derecha lider de AN. La coalición de derecha considera, pues, insuficiente las garantías dadas la víspera por Dini en el sentido de que su gabinete durará sólo los "pocos meses" necesarios para realizar un breve programa de emergencia, y pide aclaraciones que, en rigor, nadie puede darle.

El nuevo primer ministro ya dijo que "la Constitución italiana no prevé go-

"la Constitución italiana no prevé go-biernos a plazo", lo que le impide fijar una fecha electoral determinada, sobre todo teniendo en cuenta que la disolución del Parlamento es una facultad ex-clusiva del presidente de la República, Oscar Luigi Scalfaro. Este se atiene al mismo criterio limitativo.

"La Constitución confía al presidente de la República el derecho a disolver las Cámaras", reconoció ayer Fini, que, sin embargo, añadió: "Por tanto,

discurso de investidura y al presiden-te de la República, sucesivamente, afirmar que se votará en junio. Cómo ha-cer el anuncio, es algo que tienen que resolver ellos"

Berlusconi aseguró aver a sus dipu tados que, de acuerdo con sus últimos sondeos, el Polo de la Libertad obtendría actualmente más del 50 por ciento de los votos, frente a un 4 de la Liga Norte y a un 7 del Partido Popular Italiano (PPI).

Italiano (PPI).

El líder de AN estimó, por su parte, que todos los partidos que apoyen
a Dini "deberían decir que, una vez
agotado el programa de éste, o cuando se constate que es imposible llevarlo a cabo, no se intentará format otra mayoría parlamenteria a informatica de la cabo. otra mayoría parlamentaria ni formar

otro gobierno". Massimo D'Alema, líder del Parti-Massimo D'Alema, inder del Palido Democrático de la Izquierda (PDS), el único grupo que hasta ayer había formalizado ya la decisión de votar por Dini, sostiene que las elecciones en junio serían prematuras, pero si podrán ser realizadas "en otoño".

Por otra parte, el ex fiscal Antonio Di Pietro volvió a descartar ayer, desde Estambul, que vaya a entrar en po-lítica y se refirió a sí mismo como a "un magistrado". Augusto Fantozzi, nuevo ministro de Hacienda, confirmó que está pensando ofrecer a Di Pietro la dirección de un servicio interno de investigación de la policía fiscal.

SEGUN YELTSIN, "LA FASE MILITAR" TERMINO

Chechenia cayó en poder de Rusia

La bandera rusa flameó ayer en el Palacio Presidencial de Grozni, tras 39 días de guerra, pero aún hay focos de resistencia.

La bandera rusa ondeó finalmente ayer sobre los restos del Palacio Presidencial en Grozni, después de una guerra sumamente cruenta de 39 días en los cuales los últimos 18 estuvieron consagrados sólo a la captura del edificio, y don-de las dificultades para doblegar a un pequeño foco secesionista pusie-ron de manifiesto un profundo deterioro de la moral y la capacidad de combate del segundo ejército más grande del mundo. Un comunicado del presidente Boris Yeltsin dijo que "la fase militar de la restauración de "la fase militar de la restauración de la Constitución rusa en Chechenia ha terminado", mientras empezaba una purga de los oficiales que criticaron el curso de la guerra o se negaron a participar en ella. El paradero del presidente Yojar Dudaiev, quien había declarado la independencia el 1º de noviembre de 1991, era desconocido, aunque es suponía que diriotirán una resistencia querrique dirigiría una resistencia guerri-llera desde las zonas montañosas del enclave musulmán. No hay cifras terminantes de muertos, pero se ha-bla de miles, muchos de ellos civiles.

Las fuerzas rusas entraron al pala-cio, cuartel general de la resistencia chechena y símbolo de la lucha por la independencia, después que fuera abandonado por los rebeldes, que re-sistieron hasta el final el ultimátum de rendición de sus enemigos. Los soldados rusos comenzaron inmediatamena retirar las armas y los cadáveres del edificio, una sólida construcción de cemento que había sido atacada por innumerables bombas y misiles desde el inicio de la ofensiva de Moscú. Uno de los extremos del edificio quedó destruido por el impacto de los ataques, mientras que los pisos superiores fue-ron incendiados varias veces durante los enfrentamientos; antes de la toma, el palacio había sido alcanzado por una bomba perforante, que después de atravesar todos los pisos causó numerosas víctimas entre los defensores chechenos. El hecho precipitó el abandono de los resistentes del lugar y la mudanza del Estado Mayor checheno a un edificio situado a un kilómetro del palacio, según afirmó ayer Ajiad Idigov, residente del Parlamento checheno, en una conferencia de prensa a diez ki-lómetros de la capital. Idigov apuntó que las bombas perforantes sólo pueden ser lanzadas por aviones de la fuer-

za aérea estratégica. A pesar de la toma del palacio, los msos siguieron atacando ayer varios focos de resistencia en la capital y en algunos puntos del exterior del país, y los chechenos disputaban todavía el control de la estación ferroviaria de Grozni, "La toma del palacio no pondrá fin a la guerra; los chechenos es-tán en toda la ciudad y retomarán ca-da casa, una tras otra", afirmó un comandante de la resistencia. Un combatiente afirmó por su parte que "el Pa-lacio Presidencial no es más que un edificio como otro cualquiera. En Chechenia cada casa es un palacio presidencial y tendrán que tomarlas una por

El comunicado de Yeltsin dijo que el ministerio del Interior empezará a trabajar para "reiństaurar la ley y el orden en la población" y en el "restablecimiento de condiciones apacibles de vida en la República Chechena, en el se no de la Federación Rusa". El presidente añadió que el gobierno actuará rapidamente para superar el "caos eco-nómico", reparar las infraestructuras chechenas, defender los derechos humanos y darles a los habitantes "todo lo que se necesita para una vida normal"; también dijo que "en este día, que lleva la promesa de la paz, me inclinó ante el recuerdo de los soldados que han fallecido en esta guerra y ante el sufrimiento que ha padecido la po-blación civil", subrayando que esto era culpa de la política de los independen-

Mientras tanto, la agencia Interfax informó que Yeltsin suspendió de sus cargos a tres viceministros de Defensa: los generales Boris Gromov, Georgi Kondratiev y Valery Mironov, que habían criticado la intervención. Asi-mismo, Yeltsin elevó al rango de viceministros a Mijail Kolesnikov, jefe de Estado Mayor de las fuerzas armadas, al especialista en armamentos Andrei Kokoshin y a otros cuatro responsables del ministerio. También ayer, el presidente anunció que aceptó la dimi-sión del general Eduard Vorobiov, vi-cecomandante del Ejército, quien se negó a encabezar lastropas contra Chechenia para "no manchar el uniforme" en una operación insuficientemente preparada



Los rusos entraron en el Palacio Presidencial, símbolo de la resistencia chechena. Yeltsin prometió trabajar "para reinstaurar la ley y el orden", pero los chechenos juran seguir el combate.

LOS CHECHENOS QUE HUYEN DEL INFIERNO

"Esto les costará treinta afganistanes"

de Jasaviurt/El País) Una anciana caminaba hace unos días por la calle Uzuyeva de Grozni alejándose de la plaza Minutka, zona que era despiadadamente bombardeada por la artillería y los aviones rusos que ya lanzaban una bomba, ya disparaban desde el aire con ametralladoras de gran calibre. A cada explosión, la anciana corría a refugiarse junto a las paredes de las casas o a un sótano. Pasados unos minutos, reemprendía la marcha. Sólo lleva-

ba un pequeño bolso negro. Todas sus cosas quedaban atrás, quizás intactas en algún edificio abandonado o quizá destruidas bajo las ruinas de lo que fue su casa. De ez en cuando, se detenía ahogada por las lágrimas Su meta: salir del infierno, pasar a

"Más de un mes estuvimos errando por diferentes pueblos, pero adon-de llegáramos, detrás de nosotros llegaban las bombas. Nuestra casa en Grozni queda cerca del centro, en el barrio de Minutka. Huimos por pri-mera vez el 11 de diciembre, cuando las tropas rusas entraron en Chechenia. Nos fuimos a Shali, Allí vivimos un nuevo infierno, cuando los rusos tiraron bombas de fragmentación que cayeron sobre el bazar y el hospital. Ciento cinco civiles perecieron en-tonces", relataba el

"Enterrábamos a nuestros muertos por las noches. Durante el día no nos atrevíamos. Temíamos a los bombardeos", dice Fátima donde permaneció

miércoles Raya Chokaieva, madre de cuatro hijos pequeños: el mayor tiene ocho años y el menor tres. Rayaescapó entonces a la aldea de Goiti, que también fue cañoneada. Desesperada, regresó hace dos semanas a Grozni,

11 días, la mayor

parte det de mijos de las bombas. Fátima Ivajaieva —que también tiene cuatro hijos: de 11, 8, 6 y 5 años- es de Argun, la ciudad industrial satélite de Grozni, y huyó por primera vez el 26 de noviembre, cuando las fuerzas de la oposición entraron con los tanques rusos en la capital chechena y sufrieron una de-sastrosa derrota. Después, a media-dos de diciembre, con el comienzo de los bombardeos metódicos de la ciudad, abandonó Argun definitivamente, sin poderse llevar consigo casi nada. Pero en

comparación con algunos de sus parientes, ha tenido suerte: su cuñada fue herida en un brazo por la metralla de una bomba mientras se hallaba refugiada en Urus-Martan, a 18 kilómetros al suroeste de Grozni, y se lo tuvieron que am-putar. Allí mismo pereció su sobrino.

Enterramos a nuestros muertos por las noches. Durante el día no nos atrevemos: tenemos miedo de los bombardeos", dice Fátima. Y agrega: "A Yeltsin y a Grachov deberí-an colgarles una bomba al cuello y arrojarlos sobre sus familias". El Consejo Nacional de los che-

chenos de Daguestan tiene su centro en Jasaviurt, que es adonde llegan en busca de ayuda los que hu-yen de los bombardeos. Casi ninguno recibe el status oficial de refugiado ni la ayuda que acarrea, porque no desean llenar el formulario que se les exige.

"El Consejo Nacional considera que los puntos son inaceptables en las actuales circunstancias, cuando se está realizando una guerra para exterminar al pueblo checheno. No permitiremos dar una información que después puede ser usada para afirmar que los chechenos reconocen la soberanía de Rusia", dice Umar Dzhavtaiev, jefe del Centro Checheno de Jasaviurt, refiriéndo-Checheno de Jasaviut, fermendo-se al punto primero, en el que hay que poner de qué "sujeto de la Fe-deración Rusa" proviene el refugia-do. Chechenia se declaró independiente en noviembre de 1991.

Además, el formulario, según Dzhavtaiev, "cumple funciones poli-ciales", como lo demuestra el pun-to tercero, que reza: "¿Qué miembros de su familia se quedaron en el antiguo lugar de residencia y por qué motivo?". "Por supuesto que se han quedado los hom-

"A mí no me

meterán cual

oveja en un

vagón. Estoy

dispuesto a matar

a mi mujer y a

mis hijos menores

y luego combatir hasta la muerte."

bres, que están dispuestos a morir", explica Dzhavtaiev, agróno-mo de 36 años. Dzhavtaiev con-fiesa que a veces piensa que se po-dría haber resuelto el problema pa-cíficamente. Pero ahora que la gue-rra ha estallado, considera que "te-

considera que te-nemos la gran oportunidad de mo-rir con las armas en la mano defen-diendo nuestra dignidad". "Creían que si tomaron el Soviet Supremo en Moscú con cuatro tanques, po-drían tomar Grozni en dos horas con un solo regimiento de paracaidistas. ¡Qué mal nosconocen! Y ahora desean que depongamos las armas y no se dan cuenta de que para un che-

cheno eso es una horrible deshon-ra", dice Dzhavtaiev.
"Chechenia le costará treinta afga-nistanes a Rusia. A mí no me meterán cual oveja en un vagón, como hi-cieron con mi abuelo cuando lo deportaron", asegura, explicando que entonces lo lograron porque los hombres todavía estaban en la guerra y en las aldeas y ciudades chechenas sólo había ancianos, niños y mujeres. "Estoy dispuesto a matar a mi mujer y a mis hijos menores y luego combatir hasta la muerte.



Un checheno transporta a su madre herida.

Ivajaieba.

Página/19

Gabriela, en dobles

Gabriela Sabatini, en pareja con la holandesa Brenda Schultz, y Patricia Tarabini, con la española Conchita Martínez, vencieron ayer en la primera jornada del torneo de dobles en el Abierto de Tenis de Austra-lia. El binomio Sabatini-Schultz superó a la pareja integrada por las alemanas Barbara Rittner y Caroline Schneider por 7-6 (7-2 en el tie break) y 6-4, mientras que Tarabini-Martínez dejaron en el camino a las australianas Nicole Bradke y Kristine Radford por 6-2 y 6-4. El cuarto día de singles del Abierto que reparte 8.249.500 dólares en premios y se desa-rrolla en las canchas del Flinders Park dejó como novedad los triunfos de la española Arantxa Sánchez y el norteamericano André Agassi, dos de los principales aspirantes al título en los cuadros respectivos. Sán-chez venció a la norteamericana Tami Whitlinger (6-2 y 6-1) y Agassi, al francés Jerome Golmard (6-2, 6-3 y 6-1).

Los Juegos pueden quedar fuera de la pantalla de ATC



Francisco Mayorga, del Copan. El organismo quiere soluciones.



Gerardo Sofovich, de ATC. Entuertos con la OTI y Cavallo.

La OTI presiona por los derechos del torneo de fútbol. ATC le debe dinero al Copan que Cavallo se niega a girar.

(Por Carlos Stroker) "Del 11 al 26 televisaremos los Juegos Panamericanos de Mar del Plata. 600 millones de personas verán to-dos los deportes, toda la infraes-tructura, verán todo lo que sucede en los Juegos." ATC puso en pantalla este avance institucional para promocionar la televisación de los Panamericanos, aunque por ahora la puesta en pantalla de lo que su-cederá en los Juegos corre peligro por la presión que la Organización de Televisión Iberoamericana (OTI) ejerce sobre el canal estatal por la transmisión del torneo panamericano de fútbol. Por otra parte, el canal que pilotea Gerardo Sofo-

de dólares de cada una al Copan. El hombre fuerte de ATC argumenta que el Ministerio de Economía no le aprueba el presupuesto de este año, mientras que los hombres de Hacienda desean comprobar los destinos de cada peso que sale de la tesorerí<u>a</u> del edifico de Figueroa Al-

corta y Tagle.

La OTI televisa los campeonatos mundiales de fútbol a Latinoamérica gracias a un acuerdo que firmó con la FIFA hace algunos años. Además, este organismo controla y les vende a sus asociados los derechos de los torneos organizados por la entidad que dirige Joao Havelange. Ejemplos: las eliminatorias en Centroamérica, en el Caribe y en América del Norte. En Sudamérica esa transacción la tienen sólo la brasileña Traffic y la argenti-na Torneos y Competencias. Pero co-mo ATC transmitirá los partidos del torneo de fútbol a todo el mundo, la OTI reclama su parte de la torta: los derechos para Latinoamérica amparándose en el acuerdo con la FIFA.

Abogados mediante, la OTI presio-na para conseguir el fútbol panameri-

na para conseguir el rutooi panamen-cano, principal fuente de ingreso por publicidad para ATC. Como si esto fuera poco, la OTI suspendería a ATC y no podría tener imágenes del próximo Mundial de

Por este motivo, Sofovich se apres-ta a viajar a Estados Unidos y Méxi-co para reunirse con Guillermo Cañedo, presidente de la OTI y portavoz del anuncio de la suspensión de Die-go Maradona en el Mundial de los Es-tados Unidos. El empresario sabe que la OTI le ofreció en 1992 al Copan comprar los derechos de todos los Juegos Panamericanos en 800 mil dóla-res (a un solo país se lo pueden llegar a vender en 2 millones de dólares) y ese monto fue rechazado. La OTI insistirá con ese precio y ATC tendrá que bajar sus pretensiones de querer cobrar más de un millón de la moneda norteamericana. Los hombres que Sofovich tiene en ATC, Héctor Fer-nández y Raúl Rico y los directores del Copan se reunieron hace dos semanas para solicitar que el canal se ponga al día. ATC le compró los derechos en 4,5 millones de dólares al Comité Organizador y sólo abonó un millón. ATC adeuda 2 millones de dólares correspondiente a las cuotas de diciembre y enero. El directorio de ATC dice que Domingo Cavallo (ene-mistado con el menemista Sofovich) no le aprueba el presupuesto. En Economía se sorprendieron

En Economía se sorprendieron cuando ATC se despachó con un pedido de casi 20 millones de dólares de presupuesto para 1995. "Quiero que estudien cada peso en ATC", ordenó el ministro Cavallo, según una fuente ministerial, cuando le llegó el pedido desde la emisora. "Voy a solucionar el problema con la OTI", le prosettó Sofenido la directorio del Carretto Sofenido Sofenido Sofenido Sofenid metió Sofovich al directorio del Copan, pero aún la televisación está en veremos. Cuando este conflicto llegó a los oídos de Carlos Menem, el Pre-sidente fue enérgico: "Solucionen to-

sidente fue enérgico: "Solucionen todo, no quiero problemas, quiero soluciones". Sofovich le tendrá que vender los derechos a la OTT y será el mexicano Cañedo quien ponga el precio.
Menem quiere que "los 600 millones de televidentes", según los cálculos de ATC, puedan ver en pantalía
los carteles publicitando a "Menem
"95". Y, además, que estos Juegos sean la plataforma de la candidatura para los Juegos Olímpicos del 2004. ra los Juegos Olímpicos del 2004.

¿Cuántas veces escuchó decir que hay cosas que no se compran ni con todo el dinero del mundo?



LA VERDAD

LUN-VIER a las 12 y 19 hs.

JUNTOS

RIVER LE GANO 3-1 A RACING

Sueño de una noche de verano

El de ayer, en Mar del Plata, fue un partido ideal para ver: tuvo goles, dinámica y entretenimiento.



Sodero; Hernán Díaz, Celso Ayala, Corti, Altamirano; Villa-rreal, Astrada, Berti, Cedrés; Amato, Silvani. DT: Carlos Ba-

dio: Mundialista de Mar del Pla-La. Arbitro: Juan Carlos Crespi. Go-les: 22m Villarreal (RP); 38m Silvani (RP); 44m Ramírez (R); 72m Cedrés (RP) Cambios: 61m Fleita por Rodri-guez (R); 74m Toresani por Villarreal (R); 80m Lavallén por Berti (RP); 85m Villalba por Amato (RP).



(Desde Mar del Plata) "La hinchada de Racing me tiene co-mo uno de sus ídolos, y no quiero que ese idilio se rompa, por eso creo que sería conveniente irme del club, tal vez dentro de un año." Claudio García sorprendió a los directivos de Racing mani-festando sus deseos antes del parrestando sus descos antes del par-tido, anuque el plazo propuesto relativizó lo que parecía ser una nueva declaración de guerra en-tre jugador y dirigentes. García ejemplificó la presión que se vi-ve en el plantel de Racing después de tantas frustraciones di-ciendo que jugar un año en el club de Avellaneda "es como hacerlo durante cinco temporadas en el

La noche estuvo poblada por rumores acerca de la llegada del búlgaro Krassimir Balakov a Racing, fundados a partir de la pu-blicación en Portugal -el volante actúa en el Sporting de Lisboa- de la marcha de las gestio-nes del empresario Settimio nes del empresario Settimio Aloisio, quien prolonga su esta-día en la capital lusitana. Pero, según el intermediario, el pase del búlgaro "es más difícil que el del búlgaro "es más difícil que el de Claudio Caniggia a Boca, porque si bien con el jugador llegamos a un principio de acuerdo, a Racing le pareció alta su cotización". Según el periódico lisboeta A Bola, Aloisio ofreció dos millones de dólares por el pase del talentoso mediocampista, en tanta el alun parstanda dos millos tanto el club pretende dos millones y medio.

Una fuerte lluvia caída entre las 18 y las 19 en esta ciudad oblilas is y las 19 en esta ciudad obli-gó a suspender el partido preli-minar que iban a disputar el se-leccionado argentino Sub-17 que dirige Hugo Tocalli, el segundo de José Pekerman, y un combi-nado de la Liga Marplatense. El equipo argentino se está prepa-rando para el Sudamericano de la categoría, que se llevará a ca-bo en Perú del 22 al 29 de febrero, clasificatorio para el Mundial de Ecuador.



glés no cultivó nunca el misterio como forma de trabajo y no iba a poner-lo en práctica precisamente en su de-but en River. La receta era sencilla. La defensa hizo zona, apuntalando a un volante tapón, Astrada; dos volan-tes con obligación de llegar al área rival, Villarreal (por derecha) y Berti (por izquierda), ambos con mucha movilidad y toque; Cedrés como en-ganche y dos puntas como Amato y Silvani, dedicadas a moverse por to-do el ataque (aunque Babington anunció su intención de recostar a Ortega sobre la derecha, cuando el jujeño, que estuvo en el estadio, vuelva de sus vacaciones).

Con esta disposición, River fue superior a Racing. Era evidente que la posesión de la pelota descansaba más en los pies de los volantes de River, y, con una salida más veloz, eso se traducía en superioridad. Y, gracias a la clase de Villarreal, se tradujo en ven-

Lo que planteó Racing. La dupla Maradona-Fren armó un esquema parecido al empleado contra Indepen-diente el sábado pasado, pero sin tan-ta rudeza. Con un líbero—Costas—, dis-poniendo a Michelini sobre Silvani, Soca sobre Amato y Galván persiguiendo a Cedrés, aunque sin tanta presión sobre los rivales. Saralegui cuidaba a Berti y Allegue lo hacía con Villarre-

El cuadro se mostró aceitado durante los primeros minutos, pero luego la dinámica superior de River lo cortó al medio, lo estranguló, de manera que sólo los arrestos individuales de Claudio García, tirado a la izquierda, in-



Claudio García se quiere ir de Racing dentro de un año.

"No quiero romper el idilio con la hinchada", afirmó el atacante

quietaban a la defensa riverplatense. Poco para imponerse. Maradona, vescon saco salmón, camisa verde pálido y corbata al tono, pedía a sus jugadores que "jugaran". Los pases mágicos de Villita. Jo-sé Luis Villarreal es un jugador al que

siempre hay que tener en cuenta. Pe-se a las lesiones que impiden su consolidación definitiva, el cordobés es un jugador de clase. Una de las demostraciones tuvo lugar ayer, cuando abrió el marcador del partido. Tras un lateral en ataque, hubo un rechazo de la defensa de Racing y la pelota que-dó picando cerca de la medialuna. Villarreal llegó de atrás, la tomó casi de volea, con la zurda, y sacó un remate rasante y esquinado que superó la es-tirada de González. Ese fue el primer grito del fútbol marplatense.
El segundo también tuvo el sello del

cordobés. Una habilitación aérea de Berti sobre el área le permitió al cor-dobés cabecear hacia atrás, dejando el espacio para que Silvani, sin que la pe-lota tocara el piso, la acomodara de zurda contra el ángulo superior izquierdo de González. Otro verdadero golazo. Remplazado más tarde por To-resani, Villarreal se fue ovacionado.

Querer y no poder. Casi terminan-do el primer tiempo, El Puma Rodríguez peleó una pelota con Astrada en el área chica, y cedió a Ramírez, que la levantó por sobre la cabeza de Sodero, descontando para Racing. El equipo de Avellaneda lució más impetuoso en la segunda parte, acorraló a un River más tranquilo y buscó la igualdad, fundamentalmente en los centros. Peroun cabezazo de Cedrés, tras el cuarto corner consecutivo lan-zado por Berti, acabó con los ánimos.

arquero de Boca Juniors Carlos Fernando Navarro Montoya no quiso entrar en polémicas con su colega José Luis Chilavert, quien se mostró ofendido cuando no le otorgaron el Olimpia de Oro. "Chilavert es un gran arquero, pudo haber sido premiado y en ese caso lo habría felicitado", se limi-

tó a expresar.

MANCUSO. "Es uno que en 1993, jugando para Boca, mar-cando a Amaral, le mordió una oreja", dijeron los medios paulis-tas en la presentación de Víctor Alejandro Mancuso, cuyo pase fue recientemente adquirido por el Palmeiras. En aquel momento Amaral se quejó de la "mordedura" y dijo que nunca había vivido una experiencia igual en el fútbol. Ahora, Mancuso y Amaral serán

compañeros. ESTUDIANTES. Estudiantes de La Plata, que sueña con volver al fútbol de los domingos, jugará un amistoso hoy con la selección paraguaya de menores de 23 años que recientemente superó a Uru-guay y se clasificó para los Juegos Panamericanos de Mar del Plata.

SCOPONI. Un desafortunado debut tuvo el arquero Norberto Scoponi en el Cruz Azul de México: un error suyo, según la pren-sa local, provocó el único gol con el que el Guadalajara se impuso

VALDERRAMA. Los dirigen-tes de Newell's Old Boys están dispuestos a hacer valer sus derechos sobre el pase del volante co-lombiano Carlos Valderrama, por lo que depositaron el contrato en la AFA y pusieron todos los an-tecedentes de la frustrada opera-ción en manos de los abogados. MANSELL. La escudería británica McLaren desmintió haber firmado un contrato con el piloto Nigel Mansell para la próxima temporada, pero reconoció que se mantienen conversaciones.
TROMPADA. Alberto Pierac-

cini, jugador del Seggiano de la segunda división de Italia, fue suspendido hasta el 19 de enero del año 2000 por haberle lanzado el balón en el rostro a un rival y por haberle pegado un puñetazo al árbitro en un partido contra La Sorba. Seggiano perdió el en-cuentro 50.

RABINOS. Rabinos ultraortodoxos declararon la guerra al bas-quetbolista Billy Thompson conductions a bry Phonipson con-siderándolo "un misionero que llegó a Jerusalén sólo para difun-dir el verbo cristiano". A Thomp-son, que juega en un club israelí y el año pasado brilló en Los An-geles Lakers, se lo acusa de organizar conferencias de prensa de carácter "moral y religioso". Uno de los vicealcaldes de Tel Aviv aseguró que no permitirá "que se moleste a una espléndida perso-na como Thompson". PLATAROTTI. La gimnasta

olímpica Romina Platarotti, de 17 años, anunció que se retirará de la actividad deportiva cuando terminen los Juegos Panamericanos. FERRARI. La escudería italia-

na Ferrari, que ensayaba desde el martes pasado en el circuito de Jerez de la Frontera, en Cádiz, tuvo problemas con su nuevo motor y abandonó las prácticas pese a te-ner reservada la pista hasta hoy. AFRICANO. El futbolista africano Robert Otoo, de 31 años, oriundo de Ghana, fue remitido a la cárcel de Villa Devoto por tráfico de cocaína. Otoo había sido detenido hace 10 días en el Aeropuerto de Ezeiza, procedente de Colombia y en tránsito hacia Ca-bo Verde. En un bolso de mano llevaba 7 kilos y medio de coca-

EL DOMINGO SE INICIA EL CUADRANGULAR

Los juveniles, en la recta final

efusivamente la clasificación de su equipo juvenil de fútbol para las finales del Sudamericano para menores de 20 años que se disputará en Santa Cruz de la Sierra, mientras los bolivianos no tienen consuelo por haber quedado eliminados tras el empate sin goles con Argentras et empate sin gotes con Argen-tina. En el grupo A, Argentina que-dó puntera con 10 puntos, seguida por Ecuador con 9 y Bolivia con 7. En los 10 partidos de la zona se marcaron 22 goles, un promedio de 2,2 por partido.

La delantera más goleadora fue la de Ecuador (7) y el arco menos ven-cido, el de Argentina (0). Los goleadores fueron Biagini, de Argentina, Dulanto de Perú y Gruezo de Ecuador Dulanto de Peru y Gruezo de Ecuador (3). En el grupo B se clasificó en el primer puesto Brasil con 6 puntos y segundo Chile, con 4, por haber mar-cado mayor cantidad de goles que Co-lombia. En esa zona se señalaron 23 goles en 6 partidos, con un promedio de casi 3 goles por encuentro. Brasil fue el que más veces marcó (8). En los 16 partidos se lograron 45 goles, con un promedio de 2,81 por encuentro, el

más alto de las 16 ediciones anteriores del torneo que se juega desde 1954. Sólo uno de los 45 partidos termi-

nó con el marcador en blanco: Bolivia-Argentina, aunque los dos equipos tu-vieron gran cantidad de situaciones fa-vorables. El principal déficit del convotations. El principar derivat de Conjunto argentino en ese encuentro fue precisamente el de no haber resuelto las múltiples jugadas de gol que produjo en el segundo tiempo.

El programa de las finales es éste:

Domingo 22: Argentina-Chile (a

las 16) y Brasil-Ecuador (18).

Miércoles 25: Argentina-Ecuador

Domingo 29: Ecuador-Chile (16) y Argentina-Brasil (18).

Las tres mejores selecciones en la fase final se clasificarán para el Mundial de Nigeria que se llevará a cabo entre el 11 y el 26 de marzo próximo. El campeón jugará en el grupo A, con Nigeria, Rusia y Siria; el segundo lo hará en el grupo C, con Holanda, Hon-duras y Portugal y el tercero en el grupo B, con Japón, España y el segundo de la eliminatoria africana. El grupo restante lo forman Australia, Costa Ri-ca, Alemania y el primero de Africa.

Passarella arma nuevas listas

"Esta no es la lista definitiva, porque seguimos viendo juga-dores y es posible que hagamos nuevas convocatorias de acá hasta marzo", informó ayer Daniel Passarella en relación con la lista de 21 jugadores, con siete nuevas incorporaciones, que dio a conocer el miércoles por la noche, los que iniciarán el tra-bajo con miras a los Juegos Pana-

De los 21 futbolistas citados, sólo 18 quedarán para participar en el tor-neo, a celebrarse en Mar del Plata del

12 al 26 de marzo próximos.

"El trabajo se inicia el 1º de febrero en Ezeiza, hasta el día 12. El 14 jugaremos con Bulgaria en Mendoza y luego nos trasladaremos a Mar del Plata, para jugar la Copa Mercosur y más tar-de disputar los Juegos" explicó Passa-

TPCATA

GIRA. Joan Manuel Serratrealizará una nueva gira latinoamericana
entre febrero y marzo, aunque en
esta oportunidad no visitará la Argentina. El cantautor español aprovechará para presentar su último
trabajo, Nadie esperfecto, en Ecuador, Colombia, Panamá, Costa Rica y México. En este último país
concretará shows en el teatro Bellas Artes del DF desde el 9 al 13 de marzo, mientras que del 14 al 26 de ese mes recorrerá distintas ciu-

dades mexicanas.

HOMENAJE. Joaquín Sabina acmará el próximo 28 en La Habana,
en el marco de un festival de homenaje a José Martí, organizado
por la Unión de Jóvenes Comunistas. Del concierto, a efectuarse en
conmemoración del 142º aniversario del nacimiento del prócer cubano, participarán además Pablo Milanés, Sara González, Miriam Ramos y la orquesta Adalberto y Su
See

DEMANDA. Hay francas posibilidades de que prospere el juicio iniciado por Luis Miguel contra Claudia Icaza, autora de la biografía no autorizada El gran solitario. Según la jueza María Cristina Torres, existen indicios de que en dicha publicación se da una "difamación". En caso de ser considerada culpable, Icaza puede ser condenada a dos años de prisión o al pago de una multa. "Prefiero ir a la cárcel antes que pagarle un centavo a Luis Miguel", afirmó la escritora.

guel", afirmó la escritora.

CICLO. Sin enchufes, sin cables y con buena respuesta de público, Juan Falú y Jorge Marziali están presentándose todos los sábados de enero y febrero en Corrientes 1551. Su espectáculo De aquicito nomás es una síntesis del cancionero argentino, con el agregado de composiciones originales.

posiciones originales.

TRIBUTO. Está en la calle el disco Tributo a Cobián y Cadicamo, que reúne a varias figuras de hoy rindiéndole homenaje a dos de los principales creadores de la música ciudadana. Adriana Varela, Beatriz Suárez Paz, el dúo Baraj-Barrueco, Litto Nebbia y Mónica Cadícamo, entre otros, interpretan clásicos tangueros como "Los mareados" y "Nostalgias".

Reser. 833-0048

TEATRO Est. Malabia 1320

HOY VIERNES, 22 HS.

LA PORTENA

JAZZ HAND

EN SU 30 ANIVERSARIO

Espec. c/copa \$ 20

0. 30 HS.

En su vielta
a la Argentina ANOR

Espec. c/copa \$ 15

Anexo RESTAURANTE-Tarjetas

Vuelve Leo Sujatovich, el soñador de Spinetta Jade

El tecladista que acompañó al Flaco en la década del 80 debuta ahora como solista con el disco "Dulces sueños".

(Por Martín Pérez) A diferencia de la foto que ilustra la tapa de su primer disco solista, en la que luce sin afeitar y con mirada esquiva, Leo Sujatovich llega a la entrevista correctamente afeitado, teléfono celular en mano y dispuesto a sostener la mirada ante cada pregunta sobre el flamante Dulces sueños, su virtual reingreso con nombre propio en la escena musical porteña. "Toda la vida fui muy exigente para lo mío, y creo que eso me cagó un poco en este aspecto. 'Cuando yo haga un disco -pensaba-, tiene que ser de película.' Y con esa premisa siempre fue imposible", dice Sujatovich, puesto a explicar por qué el disco llega ahora, cuando está alejado de todo, casi exiliado en su propio estudio y dedicado a la música publicitaria.

"Hace dos años pude bajar esa premisa. Precisamente cuando instalé un estudio propio. Me decidí a sacar cosas de los caiones, y todo eso. Y ahora ya estoy pensando en presentar lo en vivo, e incluso en un segundo disco", revela el ex tecladista de Raíces, Tantor y Spinetta Jade. Autor de la música de uno de los temas más bellos del disco Bajo Belgrano -"Vida siempre"- e integrante, junto a Diego Rapoport y Juan Carlos Fontana, de un trío de tecladistas que --uno tras otro--acompañó a Luis Alberto Spinetta por más de una década, Sujatovich recuer-da especialmente esos años: "La etapa que nosotros tres transcurrimos con Luis fue de bastante riqueza musical; que era, además, lo que se buscaba en esa época. Mas allá de nuestras diferencias, el Mono, Diego y yo hemos mamado de músicas muy ricas. Y realmente el Flaco es también un tipo que nunca pudo estar al lado de músicos con falta de sensibilidad". Dice que tocar con Spinetta fue algo así como "un sueño" y luego aclara que, en su vida musical, pudo cumplir muchos sueños. "Y lo digo en serio, no metafóricamente. Por ejemplo, cuando se separó Sui Generis, yo tenía catorce años, y soñé que iba a tocar con Nito. Un delirio, ¿no? Pero bueno, conseguí su teléfono, lo llamé, y terminamos juntándonos a tocar durante un año y medio. Es más, en su primer disco después de Sui Generis grabó un par de temas que compusimos a medias recuerda el tecladista que, a partir de entonces y hasta su colaboración con Spinetta, supo encontrar un lugar dentro del rock nacional de fines de los setenta y comienzos de los ochenta.

"Si tengo que dar una mirada amplia

parece que éste es un momento poco interesante, musicalmente hablando. La gente que consumía rock hace quince años, por ejemplo, iba a ver el Buenos Aires Jazz Festival, Hoy van a ver a Vilma Palma", grafica el músi-co, que ahora tiene un buen pasar comco, que anota en en en en en pasa com-poniendo temas para el ambiente pub-licitario. "No hago jingles, sino ban-das de sonido, y la verdad es que no me guardo nada. Pongo todo, y por eso puedo incluir sin complejos uno de los estudios para un trabajo dentro del disco." En Dulces sueños, Sujatovich toca junto a los músicos que suelen colaboraren sus trabajos profesionales, como el guitarrista Rano Sarbach y el saxofonista Víctor Scorupsky; viejos amigos como Jota Morelli y Guillermo Vadalá, y un par de invitados de lujo como, por ejemplo, Michael Brecker. "Trabajar con él es muy simple, lo llamás, y le pagás su cachet. Cuando estuve en Nueva York hice eso, y vino con muy buena onda, rehumilde. Sólo preguntó si era para alguna multina cional y un poco sobre la onda del laburo", confiesa. Entre los ocho temas del disco, los memoriosos fanáticos de Spinetta reconocerán uno grabado por Spinetta Jade: "Ping Pong". "Es el mas



viejo. Lo compuse en una época que con Luis nos juntábamos a tocar en su casa. Era como un juego, nos juntábamos y jugábamos al ping pong durante dos horas. Después pelábamos un estribillo, cosas así. Y por eso quedó ese nombre", dice con una sonrisa juvenil tan amplia como sus recuerdos de otros tiempos.

En el flamante álbum, Sujatovich incluyó "Ping Pong", de Spinetta Jade.

Hasta ahora, el tecladista sólo trabajaba en música publicitaria.

OTRA LEYENDA DE REGRESO

El Reloj, a la hora señalada

"Esto es otro mundo", dice Willy Gardi, voz y guitarra de El Reloj, cuando se le pregunta cómo se siente en esta nueva etapa del grupo, a diecisiete años de su apogeo. El retorno de El Reloj, materializado en su flamante álbum, Santos y verdugos, puede sugerir interpretaciones diversas aunque Luis Valenti, tecladista de la banda, se apura en aclarar que "no somos Seru Giran, a nosotros nadie nos vino a poner un palo verde para volver a tocar. No vinimos a robar. Nos juntamos de onda. Si el disco vende, bien, y si no, vamos a seguir tocando, porque es lo que nos gusta hacer".

Quienes gustan del heavy actual pe-

Quienes gustan del neavy actual pero no recuerdan a un grupo llamado El Reloj deberán remontarse a la década del 70. Mientras el rock nacional navegaba entre el sinfonismo, la fusión jazzera y rioplatense y el folk, ellos (Osvaldo Zabala en guitarra, Eduardo Frezza en bajo y voz, Willy Gardi en guitarra y voz, Luis Valenti en teclados y Juan Locomotora Espósito en batería) iban a contramano de todo intentando introducir en el mercado una música demasiado dura para aquellos tiempos. Deep Purple, Led Zeppelin, Jimi Hendrix eran las influencias visibles, sin demasiado correlato en la movida local. Manal, el blues pesado de Pappo o algunas cosas de Vox Dei no ofrecían en ese entonces una propuesta tan visceral como la de El Reloj. "Pertenecíamos a un mercado negro -dice hoy Willy Gardi- pero un mercado negro que nosotros hicimos agrandar. Llegamos a meter 12 mil personas en el Luna Park, y de nuestro single 'Alguien más en quien confiar' vendimos 90 mil placas. Pero los manejos que se hacían en esa época eran cualquiera. Nos metían en compilados con Katunga, Palito Ortega. El día que fuimos a RCA a firmar nuestro primer contrato teníamos que hablar con el copro-

ductor, Leo Rivas, que no nos había visto nunca. Estábamos en la recepción, apareció el tipo, nos echó un vistazo, se fue y al rato volvió, calzado, con cara de 'qué pasa acá'. Le tuvieron que explicar que nosotros éramos los músicos de El Reloj. El tipo se había pensado que lo íbamos a chorear."

Hoy los tiempos cambiaron, pero siguen siendo difíciles. En su retorno metieron 400 personas en Arpegios y casi mil en El Viejo Correo, que son buenas marcas pero no alcanzan a eclipsar los años en que metían siete u ocho shows por fin de semana. "Sabemos que no es fácil -apunta Zabala-pero tampoco la vamos a jugar de una que no somos. Nosotros hacemos hardrock, nos gusta la fuerza, pero también la melodía. Ahora está de moda Pantera, por ejemplo, pero noso-tros no somos Pantera. No podemos caretear y hacernos los thrashers porque no la sentimos". En Santos y dugos queda claro ese sentimiento. Conviven nuevos temas (se destaca "Amistad universal") con viejos clá-"Amistad universal") con viejos clásicos regrabados como "Blues del atardecer", "El mandato" y "Alguien más en quien confiar" y hasta una vieja canción, "La balada del potrero" que estaba inédita: Y escuchando el álbum entero se nota un hilo conductor que no se desvía, aunque hayan escede de décadas. Estre nuede ser pasado dos décadas. Esto puede ser considerado parte de la identidad del grupo o utilizarse como un ejemplo de estancamiento. Willy prefi ere de cir que "somos fieles a nosotros". Cuentan que en los últimos shows se encontraron con gente de cuarenta años que iba con sus hijos, o con ado-lescentes que no tenían vergüenza en reconocer que habían ido "porque mi viejo me contó que son una maza". Lo dicen con orgullo, sabiendo que su legado en el mundo de la música no pa-só inadvertido. Lo que pase de ahora en más es una incógnita.



A pedido del público: TRES AL HILO.

Todos los jueves, viernes y sábados podés ver a Gerardo Romano en La Plaza haciendo "Sexo, Droga y Rock'n Roll". Es su tercer año consecutivo y lo hace tres veces por semana. Pero el público no se cansa. Y él tampoco.



¿TOCARAN LOS ROLLINGS?

El Morumbi es poco

Hoy el grupo se despide de México, pero no concretará los dos shows en el estadio del San Pablo, que ayer fue prohibido "por fallas en su estructura".

Mientras los mexicanos se prepa-ran para vivir esta noche el cuar-to y último show de The Rolling Sto-nes en el Autódromo Hermanos Rodríguez, un comunicado oficial alteró los ánimos de miles de brasileños. La prefectura (Municipalidad) de San Pablo dictó una ordenanza que prohíbe la utilización del estadio Morumbí, rionde la banda inglesa debe presentar-se los próximos 27 y 28. Por esa razón,

El grupo aseguró que los shows en San Pablo "no se suspenderán".

anoche los Stones planeaban informar

Hónde se concretarán finalmente los dos shows de la semana próxima en

construire de la serinata proxima en sea ciudad a través de una conferencia de prensa convocada en el Four Sea-sons Hotel del DF mexicano, pero en principio aseguraron que "los shows nose suspenderán por ninguna circuns-tancia".

Según el informe de los responsa-bles de San Pablo, el veto se debe a que

aún no se han solucionado de manera

integral las fallas que surgieron en la estructura del estadio, perteneciente al

rlub de fútbol Sao Paulo. Así, los organizadores locales se enfrentan a un

problema de solución más que difícil,

ya que tienen que reubicar a una au-diencia de 95 mil personas por noche, en el escaso término de una semana. Y al mismo tiempo, deberán cambiar la orden de hacia adónde llevar el esce-

nario de 66 metros de boca y 28 de al-to, la enorme pantalla de video, los do-

bra de mil luces y los generadores de 6 mil caballos de fuerza, que deben arribar a San Pablo por FedEx —vía camiones de remolque y dos Jumbo 747-en los próximos días.

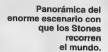
Todavía no sabemos qué hacer. Hemos sido sorprendidos por la prohibi-ción del estadio", confesaron las personas involucradas en la producción. "Según los técnicos, las obras realiza-das por la Municipalidad desde fines

del año pasado para recu-perar el estadio, no han sido suficientes para sanear las fallas en la estructura Estamos buscando un lugar alternativo", afirmó. Sin embargo, la búsqueda no será sencilla, ya que no existe en San Pablo un lugar que pueda albergar a semejante masa de gente: el estadio municipal Paca-embú, el otro posible escenario, sólo puede contener un máximo de 75 mil pers, contra las 120 mil del Morumbí. De esa manera, ayer se abrió un gran

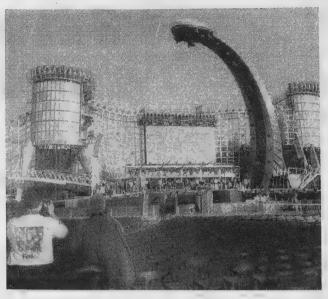
interrogante sobre lo que se publicitó como "el show del mile-'. El mismo desconcierto se vivía en Buenos Aires, donde ni la empresa e los traerá a la Argentina ni su compañía discográfica, tenían ayer infor-mación sobre los posibles sitios alternativos, pero en ambos casos descar-taron que este tipo de inconvenientes

Pruedan producirse aquí.

Brasil es el paso posterior a la aventura mexicana, en la primera gira sudamericana de la banda. Y, si bien se descuenta que el marco del Maracaná de Río de Janeiro -donde se presenta-rán los días 2 y 4 febrero, poco antes de su bajada a la Argentina- será espectacular, hay grandes expectativas por la respuesta del público paulista. En la ciudad industrial por excelencia, la venta de entradas tuvo una marcha sostenida desde el comienzo, al punto de que los organizadores colgaron el cartelito sold out varias semanas atrás. Ahora, las caras va no transmiten buen humor sino una agónica desesperación. ¿Echale la culpa a Río?



El Morumbí, según las autoridades, no resistiría esa estructura



"HONKY TONK CLUB"

Con los Stones por el mundo

(Por F.D.) Con espíritu aventurero y devoción Stone a prue-ba de balas, dos argentinos recorrieron de punta a punta Estados Unidos durante cuatro meses, siguien-do las actuaciones de los Rolling Stones. "Solamente los vimos en 26 shows", dice Diego Perri, quien volvió del país del norte hace unos días junto con su compañero de peripe-cias, Marcelo Sonaglioni. Ambos comparten la presidencia del Honky Tonk Club, entidad que agrupa a los fans de los Rolling en la Argentina y cuenta con 500 socios. El término "solamente" tiene que ver con que tuvieron que volverse unos días antes de lo previsto, porque el dinero se les había acabado hacía rato. Según Perri, "nos perdimos tres o cuatro shows de la gira americana y los conciertos de México, pero igual no nos podemos quejar".

Viajaron sin ninguna banca. Tení-

an un pequeño contacto con la mana-ger personal de Keith Richards y, a me-

dida que recorrían kilómetros en EE.UU., fueron incorporando nuevas relaciones que les hicieron algo menos complicado el periplo. "Sabíamos que no nos iba a sobrar nada explica Perri-, parábamos en albergues juveniles o en hoteles de ruta. Y muchas veces dormimos en los autos que íbamos al-quilando, entre ciudad y-ciudad. Para comer, buscábamos restaurantes chinos, donde la comida es superbarata.'

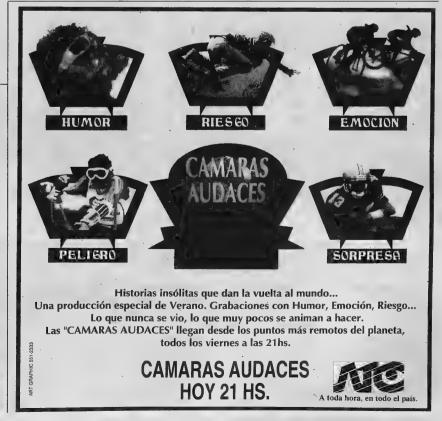
"Nos cruzamos con ellos (por los músicos de los Rolling) infinidad de veces, pero fuimos respetuosos y no quisimos molestarlos mucho." De todos modos, se las ingeniaron para charlar con Ron Wood y Charlie Watts, gracias a los buenos oficios de sus respectivas esposas. "Ellas nos presentaron como tipos que estábamos totalmente locos por hacer lo que estábamos haciendo, así que les caímos bien. Charlie lo primero que nos dijo cuando se enteró que éramos argentinos fue 'Maradona'. Después agachó la cabeza, se quedó pensando

y siguió: 'Osvaldo Ardiles'.'

Asegura que los shows de los Stones son "impresionantes, y no nos can-samos después de verlos 26 veces. Además hicimos otras cosas, conoci-mos ciudades, visitamos lugares históricos. Los Stones están arrugados, es lógico, pero en vivo no hay con qué darles". Dice, en cambio, que el público "es superamargo. Todos sentados, nadie grita, ni salta, ni baila, ni nada. Con Marcelo estábamos casi todo el tiempo parados y escuchábamos que de atrás nos decían 'sit down'. No lo podíamos creer: ¡cómo vas a estar sen-tado en un show de los Stones! El pro-medio de edad es de 35 años más o menos, pero nos llamaba mucho la atención, por ejemplo, ver a padres fuman-do porro de la mano de sus hijos de ocho años". Tienen filmado parte del viaje y, para más adelante, piensan escribir un libro con relatos de la gira. En estos días viajarán a Brasil, y no es difícil adivinar el objetivo: ver a los Sto-



50LEL - TEATRO CIUDAO (Cordobo) - VISION (Bahia Blankai - ATLAS (Rasan OPERA (Mundozo) - MAJESTIC (Tucuman) - VICTORIA (Salta) - QUIMEY (Neuquent y en las mejores salas de la casta



(Por Paula Espel) En materia de rating televisivo, éste es un verano caliente: por primera vez Canal 13, desde la privatización de los canales, se impone sobre la panta-Ha líder de Telefé, dejándolo en segundo lugar, aunque por una mínima diferencia. En el 13 festejan y en Telefé aclaran los tantos porque la "guerra" desatada por el rating que esta vez involucra a los dos canales líderes se basa en dos enfoques di-ferentes de medición. Al parecer, dejando las "simpatías" de lado, las tres empresas medidoras de audiencia, IPSA-MAP, IBOPE y Mercados y Tendencias, coinciden en ubi-car a Canal 13 en el primer

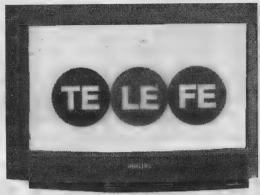
car a Canal 13 en el primer lugar con un rating de 7.9 y 7.8 (IPSAMAP), 10.9 y 8.8 (IBOPE) y 9.3 y 8.9 puntos (Mercados y Tendencias), promedio del mes de diciembre. Con avisos de doble página en discrete madice efficas al versos medios gráficos, el domingo 8 de enero Canal 13 festejó su liderazgo publicando las cifras correspondientes al segmento de 12 a 24. El otro método -o modo de publicar el rating- es tomar el segmen-to de apertura a cierre. En este mismo y según núme-ros de las mismas empresas, Telefé supera a Canal 13 y continúa manteniendo el liderazgo, pese a que la emisora de Constitución no sólo le pisa los talones

-como lo viene haciendo durante to-do el '94- sino que prácticamente llega a un empate

Nosotros publicamos este aviso para demostrar que estábamos primeros por las tres empresas de medición de audiencia a través del sistema electrónico, el people meter. La política de algunos canales es publicar cuando una sola empresa los da como primeros, en cambio Canal

El día que estalló la guerra de los canales

Canal 13 asegura haber alcanzado a Telefé en el liderazgo del rating. Telefé dice que el 13 manipula los datos. La televisión una vez más es carne de competencia.





IBOPE opina que, más allá de los números, ahora hay dos canales líderes y que en la próxima temporada se librará la batalla definitiva.

13 tiene como política dar a conocer los resultados, salvo algunos casos específicos, cuando las tres empresas coinciden, de lunes a domin-go, en el segmento de 12 a 24, el que normalmente se toma para medir el rating. No se trata de una diferencia muy grande en números pero esta-mos por encima de Telefé", dijo a Página/12 Alejandro Piccinini, ge-

rente de producción de Canal 13. En Telefé no se quedaron de bra-

zos cruzados y enviaron un mailing a los medios de prensa, anunciantes agencias de publicidad en el cual publican el segmento de apertura a cierre, que los ubica en el primer lugar de la tabla general del rating. Para Juan Carlos Laborde -gerente de Telefé- es muy diferente el resulta-do de las cifras cuando se toma el segmento de apertura a cierre y no el de 12 a 24. "Creo que ellos (Canal 13) están desesperados por lograr el liderazgo así como nosotros estamos trabajando muy fuerte para mantenerlo. Lo que sucede es que Canal 13 publicó la medición de 12 a 24 y generalmente se mide de aper-tura a cierre, es decir hasta la 1 de la madrugada", explicó Laborde a **Página/12**. Lo que hicieron fue una poda total y nosotros dijimos "bueno, para ellos en diciembre Marcelo Tinelli no existió, nada más ni nada menos que un exitoso programa

como es 'Video Match'", insiste La-

Lo cierto es que más allá de los dos modelos de publicar el rating promedio de un canal (de 12 a 24 o promedio de un canal (de 12 a 24 o apertura a cierre), no fueron pocos los aciertos en la programación de Canal 13 durante el '94: ciclos como "Nueve lunas", "Los machos", "Montaña Rusa" y "Nano", éntre otros, y la transmisión del Mundial de Fútbol USA '94, con la contratación exclusiva de Diego Maradona, lograron mejorar el rating de la emisora

Además, en los últimos meses del año pasado en Telefé las cosas no andaban bien. La es-

andapan blen. La esperada "Perla negra", por caso, logra ganarle a la telenovela de Omar Romay -su principal rival- registrando un promedio de más de diez puntos pero para sorpresa de Te-lefé, la miniserie "Poliladron", que Canal 13 puso en el aire el miércoles 4 de enero, arrancó con 18.5 y orilla los 20, duplicando a Andrea del Boca y Gabriel Corrado.

Para Alberto Ar-naldo, presidente de la empresa medidora de audiencia IBO-PE Argentina, "más

allá de que Canal 13 ya venía pri-mero desde junio en base a las mediciones de IBOPE, es que ahora hay dos canales líderes. La diferencia se verá realmente en la temporada fuerte de la televisión que comienruerte de la television que connerza en marzo y abril porque el vera-no para la pantalla chica es atípico, se prueban y se cambian programas pero no es la línea que el canal se-guirá durante el año".

las, (ortaderas,

Lo mejor de los mejores tiempos

Restaurante • Pastelería • Bar

Federico Lacroze 2123/Res. 773-0721

Charcas 3607/Res. 823-4047 - Bs. As

Av. Buenos Aires y Circunvalación

Tel. 6-8689 - Villa Gessell

Nuevo estik

CATEDRA **NOVEDADES!**

Inauguramos vereda con cervecería y cafetería

Mesa de ensaladas, consumisión libre \$ 7

CERVIÑO Y SINCLAIR - Reservas: 777-4601

Est. Vigilado - Aire Acondicionado



Parrilla a Leña - Comidas Especialidad de parrilla uruguaya

Promedio cubierto \$ 20

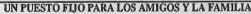
Abora en su nuevo borario: viernes y sábados desde 20 bs. a 1:45 bs

Arribeños 2393 (esq. Blanco Encalada) Tel.: 786-8423 - Martes cerrados

Estacionamiento vigilado - Ambiente climatizado

EL SABOR DE Buenos Aires





Puesto Cañas es el lugar ideal para reuniones con amigos o en familia, un res taurante de pocas mesas con un clima ideal para disfrutar. En Soldado de la Inde taurante de pocas mesas con un clima ideal para disfrutar. En Soldado de la Independencia 822, el mérito se lo lleva José María Corallo, su dueño y su primer amigo cuando entre por primera vez, ya que tiene un excelente manejo de las relaciones públicas y siempre lo verá conversando con clientes y amigos, casi sinónimos en este lugar. Aquí suele reunirse mucha gente de Belgrano y sobre todo del Club Social Belgrano. La especialidad de la casa es la parrilla y las pastas verdaderamente caseras, si bien toda la carne es de exportación y las achuras son de primera, mi recomendación apunta al bife de chorizo, el mejor que he probado en el último tiempo. El precio promedio de cubierto es de \$ 14, y la decoración con cañas y flores secas dan el entorno cálido que el lugar necesita. Principales tarjetas.

Ouloue Rolo



Parrilla al carbón Cocina Internacional

Abierto todos los días noche Síbados, domingos y feriados abierto mediodía y noche Soldado de la Independencia 822 Tel.: 774-3431



✓ Buenos Aires: Florida 323 1º P. San Bernardo: J.C. Chiozza 2263

RESTAURANT

CONCER'

CENA - SHOW



RESTAURANT SENSU RECOLETA Donde el Chef cocina ante Ud.

Sushi miércoles a domingo R.M. Ortiz 1815 - Res.: 804-1214

RESTAURANTE-PARRILLA MARISQUERIA

NUEVA

COCINA DE NIVEL Casamientos - Despedidas

Consultar presupuesto Gorriti y Panamericana Boulogne (entre Thames y Márquez) Reservas 766-2315 Chimère ALTA COCINA FRANCESA

Martes a Domingo noche - Viemes, Sábados y Domingos mediodía y noche

Arcos 2522 Res.: 417-0486

Ambiente Climatizado

BAILE (Tenedor y Canilla Libre J. A. Cabrera 3877 Reservas al 862-7777 865-4814



Si no pudo irse de vacaciones disfrute igual todo el verano en



"Viernes y Sábados show con tragos tropicales" (Canilla libre) Baile Salsa como en Tropicana «Lunes a domingo noche

Schiaffino y Libertador (frente al Palais de Glace) - Tel.: 804-3173

stacionamiento: Hotel Alvear (Posadas y Ayacucho) Tarjetas y Tićkets





LA ULTIMA DE LOS MELLI

El usuario promedio

(Por Cecilia Hopkins) Hace por lo menos diez años que se presentan juntos y cualquiera que los haya visto sabe que de mellizos, Los Melli no tienen nada. Uno es al-to, de ojos desorbitados, el otro es retacón y gusta sacar partido de un estrabismo ocasional. Lo que sí los iguala definitivamente es su parti-cular forma de concebir el dispara-te. Carlos Belloso y Damián Drei-zik dan su frente o medio perfil al público mientras pasan de una cues-tión a la otra guiados por un meca-nismo de asociación imposible de interpretar que traba situaciones deliciosamente traídas de los pelos. La neutralidad de sus caras y su habi-lidad para hablar y moverse al unísono son otros de sus rasgos distin-

Fieles a su origen en el llamado teatro under, Los Melli permanecen

LA FACTURA MALDITA, de y por Los Me-Ili (Carlos Belloso y Damián Dreizik). Asesoramiento visual: Sergio Langer. Fundación Banco Patricios (Callao 312). Viernes y sábados, a las 24.

indiferentes a la estudiada estética de la Fundación Banco Patricios. En nada han cambiado: prefieren tener por toda escenografía un panel en el que aparece dibujada una vieja heladera Siam, detrás de la que desaparece cada vez que se impone un cambio de personaje.

La factura maldita viene a espe-cular en torno de los servicios públicos. Dicen los intérpretes y creado-res de esta "pesadilla tarifaria" que "existen en el universo cuatro ele-mentos primordiales: el agua, el gas, la luz y el teléfono, pero el hombre, con su maldad intrínseca, rompió el equilibrio natural... ¡Y miren lo que pasa!" Se refieren, claro, a lo que pasa cuando se ausenta la luz por falta de pago o cuando los teléfonos repiten "un momento, por favor" aun antes de ser utilizados. O cuando una vez instalado el cable, alguien pretende iniciarse en las delicias del canal cultural para concluir que, en realidad, en la tele o "hay mucho de nada o hay poco de mucho"

POREL" DES

NOS "CUBRIERON" DE ELOGIOS.

Belloso y Dreizik enseñan cómo ac-tuar al momento de pinchar el telé-fono para lograr el milagro del amor a la distancia También recuerdan al público usuario que la cola para pagar los servicios es un lugar tan in-salubre como los túneles por donde pasan los caños del agua corriente, guarida del espíritu de las facturas impagas, el que aparece en la figu-ra de una imponente medialuna. Co-

LUIS POLLINI

CURSOS DE DIBUJO Y PINTURA

362-8554



López 2152 - tel : 803-0261 / 2646

TAPE"

Gracias!

EL REGRESO DE COLMILLO BLANCO

Un buen espectáculo para niños

(Por María Núñez) Filmada respectivamente en 1936, 1972 1991, la clásica historia de Jack London encontró continuidad cine matográfica debido al éxito de taqui-lla de la más que digna versión anterior, dirigida por Randal Kleiser, Esta secuela, aun con personajes y situaciones no contenidas en el texto de London, desmiente el lugar común respecto de las segundas partes y re-

respecto de las segundas partes y resulta también un buen espectáculo
para niños, especialmente a partir de
los nueve años, aproximadamente.
El protagonista del film anterior,
Ethan Hawke, aparece brevemente
en cámara para introducir la nueva
película, a partir del sencillo recurso de escribirle unas líneas a su amigo Henry Casey (Scott Bairstow).

COLMILLO BLANCO 2, EL MITO DEL LOBO BLANCO (White Fang 2. Mithe of the White Wolf). Estados Unidos, 1994. Dirección: Ken Olin. Guión: David Fallon. Foto: Hiro Narita A.S.C. Música: John Debney. Con Scott Bairstow, Charmaine Craig, Alfred Molina, Alfred Lewis. Cines, Trocadero, Los Angeles.

Este ha tomado su puesto en Alas-ka, donde busca oro sin otra compañía que la de Colmillo Blanco, y allí comienza la acción en 1906. El muchacho no logra su objetivo inicial de hacerse rico, pero la vida le reserva sorpresas, que hacen al desarrollo de esta película de aventuras, que contiene intriga de thriller,

romance juvenil y detalles antropo-lógicos en la línea revisionista del cine norteamericano respecto de los indios. En este sentido, la película resulta además original al describir las costumbres de la tribu haida, un grupo de la costa noroeste de Estados Unidos, no mostrado hasta ahora por el cine.

En ese ámbito, Henry y su perro ayudan a sobrevivir a la tribu y dan pie a que se introduzcan en el relato aspectos místicos, relacionados con leyendas de los indígenas en cuestión. La suma da como resultado un conjunto que, aunque fiel a los preceptos Disney por cierto edulcorado, es un producto superior al conjunto de los que apuntan al su-bestimado público infantil.









101 DALMATAS (LA NOCHE DE LAS NARICES FRIAS) -APTA-Dibujos animados. Walt Disney en castellano.

Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-

A QUIEN AMA GILBERT GRA-PE? -P/M/13-

PE? -P/M/13-Drama. Con Johnny Depp y Juliette Lewis, Dir.: Lasse Hallström. Lorca 1, Av. Corrientes 1428. 371-Lewis, Dtr.: Lasse Hausdon. Lorca 1, Av. Corrientes 1428, 371-5017, Alas 15.30, 18, 20.30 y 23, Sáb,

ACOSO SEXUAL -P/M/16-Thriller. De Barry Levinson. Con Mi-chael Douglas y Demi Moore. América. Callao 1057. 811-3818. A las 13, 15,25, 17.55, 20.25 y 23. Sáb.

trasn.: 1.30.-Atlas Recoleta, Guido 1952. 803-3313. A las 15.40, 17.55, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-

Maxi 1. Carlos Pellegrini 657, 326-1822. Alas 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 1822, Alas 13,20,13,45, 16,10, 20,35 y 23. Vier. y 88b. trasn. 13,0. -Ocean 1. Lavalle 739, 322-1515. A las 12,50, 15,10, 17,40, 20,10 y 23. Vier. y Sáb. trasn. 1,30. -Paseo Alcorta 4, Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15,30, 18, 20,30

y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.

AMISTADES PELIGROSAS

P/M/16-Comedia Romántica. Con William Baldwin, Kelly Lynch y Sherily Fenn. Dir.: Yurez Bogayevicz. Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

ASESINOS POR NATURALEZA

ASESINOS POR NATURALEZA -P/M/18-Acción. Con Woody Harrelson y Ju-liette Lewis. Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. Alas 14.05, 16.45, 19.50 y 22.30. Sáb.

trasn.: 1.30. BLANC -P/M/13-Drama. De Krzysztofof Kieslowski.

Con Julie Delpy. Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 371-6100. Alas 13.30, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn. -

COLMILLO BLANCO 2

Aventuras, De Ken Olin. En castella-no, Con Scott Bairstow y Alfred Mo-

lina. Los Angeles I. Ay. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.30. Trocadero 2. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sāb. trasn.: 1.30. -

CORTAZAR -APTA-Documental Biográfico. Vozen off de Alfredo Alcón. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. Alas 15.10, 16.45, 18.20, 19.55, 21.30

CUATRO BODAS Y UN FUNE-RAL -P/M/13-Comedia De Mike Newell. Con Hugh Grant y Andie McDowell. Cineplex Lavalle 1, Lavalle 727, 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1,30. -

CUIDADO! BEBE SUELTO

APTA-Comedia. En castellano, Con Joe Mantegna, Lara Flynn Boyle y Joe Pantoliano. Ambassador, Lavalle 777, 322-9700.

A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. Alas 14.20, 16.25, 18.30, 20.40

y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-**Paseo Alcorta 1.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.25, 16.30, 18.35,

20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-EL AROMA DE LA PAPAYA

EL AROMA DE LA PAPAYA
VERDE -APTADrama. De Tran Anh Hung. Con Lu
Man San y Tran Nu Yen-Khe.
Premier 4, Av. Corricutes 1565. 3742113. A las 14.40, 17.30, 20.20 y
22.50. Sáb. trasn.: 1, -

22.50. Sáb. trasn: 1. - **Trocadero 1.** Lavalle 820.322-1455. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.20. -

EL COLOR DE LA NOCHE

Thriller Erótico. Con Bruce Willis y Premier 3, Av. Corrientes 1565, 374-2113. A las 15, 17.40, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.

Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. Alas 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sab.

EL ESPECIALISTA - -P/M/16-Acción, Con Sylvester Stallone y Sha

ron stone.

Normandie 3, Lavalle 855, 322-1000.

A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.50.

Sáb. trasn.: 1.15. -

EL EXTRAÑO MUNDO DE JACK

APTA-Animación. En castellano. Con Tim Burton y Chris Sarandon. Los Angeles 3. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10.

EL MONTE DE LAS VIUDAS APTA-Comedia. Con Mía Farrow y Joan

Plowright. Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

ENTREVISTA CON EL VAMPI-RO -P/M/16-Terror. De Neil Jordan, Con Tom Crui-

Brad Pitt, Antonio Bande

hen Rea.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015.
282-7878. A las 13.30, 15.40, 18.10, 20.35 y 23, Sáb. trasn.: 1.15.
Normandie 1.15-.
Normandie 1.242818 255.322-1000.
A las 13, 1.530, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.
Normandie 2. Lavalle 855.322-1000.
A las 14, 17, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 100.

FORREST GUMP -P/M/13-Comedia Dramática. De Robert Ze-meckis. Con Tom Hanks y Sally Field. Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb.

Premier 1. Av. Corrientes 1565. 374-2113. Alas 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30.

FRANKENSTEIN -P/M/13 c/Res Terror. De Mary Shelley. Con Rober de Niro y Kenneth Branagh. Dir.: Ken neth Branagh.

neth Branagh. Iguazú, Lavalle 940, 393-9931. A las 13.15, 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

FRESA Y CHOCOLATE -P/M/13-Drama. De Tomás Gutiérrez Alea. Con Jorge Perugorría y Vladimir Cruz. Premier 2. Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.40, 17.30, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

FUGA DE ABSOLOM -P/M/13-Acción. Con Ray Liotta y Lance Hen-

Nisen. Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.20, 19.40 y 22.-

HERMAN - APTA-Cornedia. De Erik Gustavson. Con An-ders Danielsen Lie y Elisabeth Sand. Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15

HIGHLANDER 3 (EL MAGO)

P/M/13-Acción. De Andy Morahan. Con Ch-ristopher Lambert y Mario Van Pee-

bles.

Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251.

821-6800. A las 14:30, 16:35, 18:40, 20:45 y 22:50. Vier. y \$8h. trasm: 0.45-67and Splendid. Av. Santa Fe 1860.

812-0808. Alas 14:30, 16:40, 18:45, 21 y 20-20can 2. Lavalle 739, 322-1515. A las 13, 15: 17, 19, 21 y 23. Vier. y \$8h. trasm: 1.15-6.

Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.10, 15, 17, 19.10, 21.15 y 23.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

JUNIOR - PRM/I3-Comedia De Ivan Reitman. Con Ar-nold Schwarzenegger, Danny De Vito y Emma Thompson. Metro 1. Cernto 570. 382-4219. A las 13.55, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.10.

13.55, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.10. Vier, y Sab, trasn.; 130. – Monumental 1. Lavalle 780. 393-865. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 304-865. A las 13.40, 18.20, 20.40 y 304-Paseo Akorta 2. Salguero y Akorta. 606-565. A las 13, 15.50, 18, 20.20 y 22.45. Vier, y Sab, trasn.; 1-Santa Fe I. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Vier, y Sab, trasn.; 1.30. — MASK (I.A. MASCARA). — AFTA-

VAZ-DV. VIET. V SAB. (URSIN: 1.30).

MASK (I.A MASCARA) — APTA-Comedia. De Charles Russell. Con Jim Carrey, Peter Riegert y Cameron Diaz. Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10. Vier. y Sáb. trasa: 1.—Altas Lavalle. Lavalle. 869, 322-1936. A las 13, 40, 16, 18, 20, 20, 40 y 23. Sáb. trasa: 1.

Atlas Santa Fe 1. Av Santa Fe 2015 Attas Santa Fe 1, Av Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14,10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 Vier, y 8āb trass.; 1.15.-Cineplex Lavalle Z. Lavalle 727, 322-6967. A las 13, 15, 17, 1905, 2, 100, 23.15. Vier, y 8āb trass.; 1.30.-Gaumont, Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23-Patio Bullrich I, Posadas 1245, 815-8328. A las 14,35, 16.55, 18.40, 20.50 y 23. Sāb trass.; 1.-

MAXIMA VELOCIDAD. -P/M/13-

Bullock. **Trocadero 5.** Lavalle 820. 322-1455. A las 14, 16.40, 19.45 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30. -MELAS VAS A PAGAR, PAPA!

APTA-Comedia. Con Macaulay Culkin y Ted

Danson. Suipacha 1. Suipacha 442, 322-1195. A las 14.40, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50.-

MENTIRAS VERDADERAS -

Acción Con Arnold Schwarzenegger Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865, Alas 13.40, 16.20, 19.25 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

PECADO DE AMOR -P/M/13-PECADO DE AMOR - P/M/13-Drama. De Volker Schlöndorff. Con Sam Sheppard y Julie Delpy. Losuar 2. Corrientes 1743. 371-6100. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.35 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.20. -

RIO SALVAJE -P/M/13-Suspenso. Con Meryl Streep, Kevin Bacon y David Strathairn. Dir.: Curtis

Hanson. Metro 2. Cerrito 570, 382-4219. A las 13.40, 15.55, 18.15, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

y Sáb. trasn.: 1.30. -Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-

Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 15, 17.30, 19.55 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.50.-Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

TIMECOP -P/M/13-Acción. Con Jean Claude Van Damme y Ron Silver. Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15.10, 17, 19, 21 y

23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30 .-

CINES DE BARRIOS

RELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165.781-7200. A las 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 23: Acos Sexual -P/M/16-20 y 22.40: Variedades, Vier. y Sáb. trasn.: 1,20. Miér. 50% desc.-

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13:30, 15:30, 17:30. 19:30, 21:30 y 23:30: Highlander 3 (El Mago) - PM/13-15:10, 17:10, 19:10, 21:10 y 23:10: Variedades. Vier, y Sāb. trasn: 1:30. Dess. 50%: Lun. a Sāb. 1° func. Miér, todo el día.

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23; Junior - P/M/13 - 15.40, 18, 20.20 y 22.40; Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%; Lun. a Sáb. 1ª func. Miér, todo el día:-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza 781-8183. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Río Salvaje** -P/M/13- 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Variedades, Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1 func. Miér. todo el día.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. Alas 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Mentiras Verdaderas - P/M/13-17, 19.40 y 22.20: Variedades, Sáb, trasn.: 1. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día

GENDRAL PAZ1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15; Mask. S/R. 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55; Va-ricidades. Mier., Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50% Lun. a Sáb. 1ª func. Miér.

todo el día.-GENERAL PAZ2, Av. Cabildo 2702.
781-1412. Alas 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Cuidado, Bebé Suelto -S/R-15.20, 17.40, 20 y 22.20. Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér.

todo el día.-GENERAL PAZ3, Av. Cabildo 2702 781-1412. Alas 13, 15, 10, 17, 35, 20, 10 y22, 50; El Color de la Noche-P/M/18-17, 20, 19, 50 y 22, 30; Variedades. Sáb. trasn.: 1, 10. Desc. 50%; Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día .-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702.
781-1412. A las 14.40, 17.20, 20 y
22.40: Entrevista con el Vampiro P/M/18- 14.20, 17, 19.40 y 22.20:
Variedades. Sáb. trasn.: 1. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día-

MIGNON, Juramento 2433. 784-3899. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: Forrest Gump -P/M/13- 16.40, 19.30 y 22.20: Variedades Sáb. trasn.: 1.30. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23: Amistades Peligrosas -P/M/16-Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.15. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.10, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: Mask -S/R- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.25. Desc. 50% Lun. a Sáb. 1 func. Miér. todo el día .-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.15; 16.25; 18.35; 20.45 y 22.55; El Monte de las Viudas-S/R-Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1º func. Miér. todo el día.

SAVOY 4, Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 23: Cuatro Bodas y un Funeral -P/M/13-Loc, numer. Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626.

Cont.: Lobo-P/M/13-La Reencarnación del Sexo. Refrig.-

Maxi 2. Carlos Pellegrini 657, 326-1822. Gran Ciclo dedicado a Francois Truffaut: A las 14.25, 16.25, 18.35, 20.35 y 22.35: DISPAREN SOBRE EL PIANISTA -P/M/16- Con Char les Aznavour y Nicole Berger Trass les Aznavour y Nicole Berger. Bizarras: 1: Reto Callejero.-



MUNICIPAL GENERAL SAN MUNICIPAL GENERAL SAN
MARTIN. Corrientes 1530, 374-8611.
INAUGURACION TEMPORADA
1995 en FEBRERO: BREVE VIDA,
de Daniel Veronese, por el Grupo de
Titiriteros. Dirección: Adelaida
Mangani; LOS DIAS FELLCES, de Samuel Beckett. Dirección: Alfredo Alcón. Con Juana Hidalgo; YO TENIA UNMAR, de Verónica Oddó, ILENIA UN MAN, de Veronica Oddó, sobre texto de Federico García Lorca. Con Verónica Oddó y Juan Carlos Gené. Dir.: Verónica Oddó; y La BAL-ADA DEL GRAN MACABRO, de Michel de Ghelderode, por el Grupo de Titúriteros del TMGSM.

NACIONAL CERVANTES, Liber-NACIONAL CERVANTES. Liberada 15.476-4224. INAUGURACION
TEMPORADA 1995 en FEBRERO.
El estreno de "LUDIBRIO Y
EUTRAPELIA". Autoría y Dirección
de Paco Giménez; y "BABILONIA" y
"EL ORGANITO", especáculos
reunidos de Discépolo con Dirección
de Villanueva Cosse y Hugo Urquijo-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Próximamente: JUANA DE LORENA, de Maxwell Anderson Dirección: Alejandra Boero y Onofre Lovero; y LISISTRATA, de Aristófanes, en versión de Eduardo Riva y Rita Armani.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967.

AKIE BELUKANO. Cabil00 2907.

702-0850, SALA I: Vier. y Sāb. a las 22. Dgo. a las 21:30: LA TEMPES-TAD, deW. Shakespeare. Adapt. y Dir. Gral.: Eduardo Demaestri.-SALA 3: Vier. y Sāb. a las 23:30: LA CARCAJADA JUSTICIERA "VA-RIETE" el show para el espectador avgentina.

ASTRAL. Corrientes 1639, 374-

ASTRAL. Corrientes 1639. 3743707/9964. Lo mejor de la zarzuela, el
baile y el canto de España:
POR LAS CALLES DE
MADRIO III
Artistas invitados: Jorge Luis y
Conchita España: Part de María
Alexandra. Dir. Mus.: Dionisio Riol.
da artista en escena. Ballet, Orquesta
y Coro, Mar. a Vier. alas 21, Sáb. a las
20.30 y 22, 30. Dgos. a las 19,30. Loc.
en vta. Res. telef. Desc. a Jubil.
Refrigeración. Estac. odesse.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. Un espectáculo único para ver y escucharcon el corazón! Estela Raval, Ricardo Romero y el retorno de Los 5 Latinos: en PORQUE SOMOS GRANDES

Orquesta en escena. Dir. Gral.: Ricardo Romero, Mar. a Sáb. a las 22. Dgos, a las 21.

AUDITORIO BAUEN, Callao 360.
372-6906, Duev, y Vier, alas 21;30, Sab.
a las 21 y 23, Dgos. a las 21: Sigue el
éxito: JEAN FRANCOIS CASANOVAS pta: ROJO CAYLAR, Ud.
nunca lo vió. Totalmente diferente. El
más grande show humorístico musical. Loc. numer. en via. c/antic. Bolet.
ddc. las 11.Vier. y Sáb. a las 25.

dde. las 11.-Vier, y Sáb. a las 0,30: Homenaje a Enrique S. Discépolo: EL HOMBRE DEL TABLON, con H. Pazos, A. Gasparini, A. Spangaro y A. Desiderio. Libro y Dir.: H. Asencio.-

AVENIDA, Avenida de Mayo 1222 381-0662. BODAS DE CANTE Y BAILE - BODAS FLAMENCAS: "BODAS DE SANGRE"

de Federico García Lorca. El Musical Español. 60 Artistas en Escena. Ballet Flamenco, Coro y Orquesta. La act. de Flamenco, Corro y Orquesta. La act de la l'actriz española Aurorra Bautista. Mús. orig: Enrique de Córdoba. Coreog: Norma Buontempo. Secnog. y Vest: René Divin. Dir. Mus. Fernando Alvarez. Vers. y Dir. Gral: Jorge Mazzini. Mar. a Vier. a 22 1.30, 58 h. a las 20 y 22 30. Dgos. a las 20. Descuento a Jubilados.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 23 NOCHE DEL CRIMEN, Un Mis NOCHE DEL CRIMEN, Un Misterio para Resolver, un Espectáculo para Disfrutar. Dir.: C. Canosa y C. Risso Patrón. Con C. Canosa, C. De Mattía, J. Iriberri, F. Martín, C. Rizzo Patrón, M. Rossi y L. Sterlino.-

Página/26

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 382-2725/2592. De Edward Albee (premios Pulitzer y Prensario 1994): TRES MUJERES ALTAS

Con María Rosa Gallo, Alejandra Da Passano y Carola Reyna. Dir.: Inda Ledesma, Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. dde. 15. Res. telef

BULULU, Av. Rivadavia 1350, 381-BULULU. Av. Rivadavia 1350: 381-1656. Vier. a las 23: NADIE ME QUITER. A las0-EL SALVABACHE (CHARANGUITO) EN CONCIER. TO. Ala 1: TANGOSAURIOS. A las 2: Grupo Los Unguayos en: LOS RUTGUIAYOS. Sãb. a las 22: El Guacharo en A MI MANERA. A las 23: HACIENDOSE LA DEL MONOLOGO. A las 0: EL SALVABACHE (CHARANGUITO) EN CONCIERTO. A la 1: CUÁTRO AL HILO. A la 14: 51.04 TASO AL HILO. A la 14: 51.04 TASO AL HILO. A la 14: 52.05 CONCIERTO. A la 1: 52.05 C HUMORDAZADOS, Alas 2,30: DOS MARGINADAS DE 184 MARGINADAS DE "M".

CAFE PLAYERS. Humberto 1º 528, 475-1382. Vier. y Sáb, a la 1: COR-TITAS LAS BARBIS.

Las Barbis

Humor con Mariana Briski y Sandra Monteagudo, Loc. \$7.-

CENTRO CULTURAL DEL SUR. Av. Caseros 1750, 374-6076. Vier. a las 21.30; LAS BLACANBLUS. Sáb. a las 21.30; LOS TWIST. Loc. \$ 12 (incluye empanada y jugo).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Vier a Dgo.
a las 21: Obra de Danza en un acto
"ANTIKOS" - FABULA APOCRIFA Coproducción del TMGSM. Con
Viviana Iasparra, Daniel Vulliez,
Violeta Buchbinder y Javier
Raditizzani. Corpor y Dir. Mignel Radrizzani. Coreog. y Dir.: Miguel Robles. Loc. \$6.-

CENTRO CULTURAL SAN MAR-TIN. Sarmiento 1551, 374-1251/9. SALA F: Lun. 30 a las 19.30: Fundación educativa Carlos Badra. Conferencia demostrativa sobre técni-cas de estudio veloz a cargo del lic. Carlos Badra.-

COLONIAL, Paseo Colón 413 esq COLONIAL. Paseo Colón 413 esq.
Belgrano, 342.7958. 581-6094. Vier. y
Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20:
ZARZUELA EN EL COLONIAL
(Estampas de La Verbenade la Paloma,
La Gran Vía, Luisa Fernanda). Con P.
Bravi, M. Gentile y elenco. Ballet del
Colonial. Pla. en escena: M.
Montorfano. -

Colonial, Pla. en escena: M. Montorfano.-Vier, y Sáb. a las 23.30: ACOSO SE-XUAL. Aut. y Dir.: Italo Darniano.-Sáb. a las 23.30. Dgos. a las 22: PAPA QUERIDO, de Aída Bortnik. Gran elenco. Dir.: V. Ferran. Desc. a jubil. Tari, de Créd.

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Vier. y Sáb. a las 0.15: LOS MACOCOS en: GUISO DE MACOCOS, Pl. \$ 8. Refrigeración.

DE LA COMEDIA, Rodríguez Peña DE LA COMEDIA. Rodriguez Peria 1062. 8124228. Próximamente: Verónica Llinásen SHEILA LEVINE MURIO Y VIVE EN NUEVA VORK, con adaptación de Osvaldo Tesser, Jorge Schussheim y Verónica Llinás del best seller de Gail Parent. Dirección: Lía Jelín.

DIRECCIONI, Lia Jenn.

DE LA COVA. Av. del Libertador
13900. 793-8741. Sab. (despedida) a
las 22: CACHO TIRAO
PARA CUERDAS", el extimio concertista interpretando distintos instrumentos: buzuky, balalaika, cavaquimho, charango, laud, banjo y guitarra
española. Artistas invitados. Pl. \$ 15-

DEL CENTRO. Sarmiento 1249.372-9919. 9º año de éxito: Vier. y Sáb. a las 9919. 9° año de éxito: Vier. y Sáb. a las 23 y 1. Dgo. a las 21: El Genial Humor de PABLO MISACANTANO en EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO ¡El fenómeno cómico de Bs.As! Casi 1.000 funciones y 80.000 espectadores lo garantizan, Prec. popul. Refrig.-

DELSUR. Venezuela 1286.383-5702. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. (populares) alas 21: LA PASA JERA, coprodución son la TARA CONTRA CONT ducción con el TMGSM. Con Marta Riveros y elenco. Un nuevo espectácu-lo de Alberto Félix Alberto.-

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450. EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914 Vier a las 22: Al este de Vera Valdor: FEDERICO, PRES-TAME TU DUENIDE, stettos de TBods de Sangre², de F. G. Lorca. Dir.: A. Ventura. Sab. a las 21: 30. Dgos. als 20; GALAS DE CARZUELA, con R. Donofrio, M. Dacal, C. Burello y elenco. Baile y. Corcoga. E. Montes y. Terceiro. Dir.: Soffa de Rey. Tarj. de Créd. Jubil. 50% desc. Vtas. y res. antic.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 371-0948. SALA 2: Vier. y Sáb. a las 21.30: MALINCHE, de Norberto Presta Dir.: Daniel Vilches. Con Paula Gasparini. Loc. \$ 10.-

Gasparini. Loc. \$10:EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 9511200. Presenta la Comedia Brillante:
MASCULINO SINGULAR
De Bricaire y Lasayues. Con Beariz
Taibo, Jorge Rivera López, Jorge
Barreiro, Gustavo Rey y Cecilia
Milone. Adapt, y Dir.: Santiago Doria.
Juev. (populares) a \$8h. a las 21.30.
Dgos. a las 20.30. Desc. a grupos.
Refrig.

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: Federico Herrero: Vier. a las 23.30. Sáb. a las 22.30 y 1.30. Dgo. a las 21.30:

"¡Ayúdeme Dr. Freud!", de G. Villalba. Vier. a la 1.30. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: "Charly y la P...", de P. Heller. Vier. a las 0.30. Sáb. a la de P. Heller, Vier, a las 0.30. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30. "Pisico Pserior", de P. Heller, Vier, y Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 21.30. "Bisco Buputa", de G. Villalba. Sáb. a las 23.30. "Rífar el Corazón", de J. García Alonso Loc. envia dde las 15.-FORG CAMPUL. FORO GANDHI, Corrientes 1551.

374-7510. Sáb. de enero y febrero a las 22.30: JUAN FALU y JORGE MARZIALI en "DE AQUICITO NOMAS...". Loc. \$ 12. Aire acondi-

CIORAGO.

FUNDACION RANCO PATRICIOS, Callao 312.49-0656. TERCER
PISO: Mér. a las 21.30: PRANKLIN
CAICEDO en "TANGOS...PARA
AMIGOS", acompañado en piano por
Sioma Winter. Loc. \$15Vier. y Sáb. a las 0: LOS MELLI en
"LA FACTURA MALDITA", esterno
trextos y dirección de ellos mismos.
Loc. \$10Juev. Vier. (Loc. \$20) y Sáb. (Loc. \$

Duev. Vier. (Loc. \$20) y Sáb. (Loc. \$

con textos y ureccion aceitos rismos. Loc. \$ 10.
Juev., Vier. (Loc. \$ 20) y \$8b. (Loc. \$ 25) a las 21 310. GEORGINA BARBAROSSA en "GEORGINA ESTA
RE VISTA", s'dica de Georgina
Barbarossa y Victor Garcia Feralia, textos de Javier Morellos, arreglos de
Oscar Cardozo Campo y Dirección
de Víctor García Peralla.
EXTO PISO Desde el Iuev. 25. Juev.
a \$8b. (func. prestreno \$ 15) a las 22:
KATJA ALEMANN estrena
"CANTO DE SIRENAS", con textos
y dirección de Susana Torres Molina.
Loc. \$ 25.-

Loc. \$ 25.-Mar. y Miér. a las 21; el TRIO LAU-REL (Aldy Balestra, Carlos Escobar y Alejandro Sanz) estrena "MAS NUNCA QUE LOCOS". Loc. \$ 20. Est. y jub. \$ 10 .-

I F T. Boulogne Sur Mer 549, 962-9420, Sáb. (única func.) a las 21,30: INGRID PELICORI en CONVER-SACION EN LA CASA STEIN SOBRE EL AUSENTE SR. VON GOETHE. Dir.: Manuel Iedvabni. Loc. \$ 10. Estud. de Teatro \$ 5. Socios

graisJARDIN BOTANICO. Rep. Arabe
Siria y Las Heras. 374-9470, Juev. 19
y 26 a las 21.30: OPUS CUATRO,
CONFLUENCIA y B 4Vier. 20 y 27 a las 21.30: DINO
SALUZZIY SU GRUPOSâb. 21 a las 21.30: CHANGO
FARIAS GOMEZ Y LA MANIJASâb. 28 a las 21.30: OPERA ABLERTA. Cantan Sarnara Pascual Migade,
Pablo Pollitzry Luciano Garay, Piano
y Dir. Gral: Miguel Marfinez, Idea y
Dir. Gral: Miguel Marfinez, Idea y
Dir. Gral: Miguel Marfinez, Idea y
Dir. Gral: Sugenio Troisi-

y Dir. Gral.: Miguel Martínez. Idea y Dir. Gral.: Eugenio Troisi.—
Dgos. 22 y 29 a las 21,30: DANIEL PIAZZOLLA Y EL OCTETO ELECTRONICO DE ASTOR PIAZZOLLA. Canta: HERNAN SALINAS. Dir.: Daniel Piazzolla—
Loc. \$ 12 (incluye empanada, jugo y helado).—

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49Ray Salla Sala Pablo Neruda, Pta, a Mabel Manzotti y Claudio Gallardou en: VOLVIO UNA NOCHE, de Éduardo Rovner. Con Andrea Politti, Osvaldo Santoro, Mario Alarcón, Paulino Andrada, Max Berliner, Escandori y Vestuario: Jorge Fernari. Dir. Julio Baccaro. Méra viere, alsa 21-30. Sãb. a las 21.30 y 23-30. Dgos. a las 21-30. Sãb. a las 21.30 y 23-30. Dgos. a las 21-30 y

a las 21.30.-Presenta a MARIA MARTHA SERRA riesenta a MARIA MARTHA SERRA LIMA en: SIMBOLO DE AMOR. Vier. y Sáb. a las 23,30. Dgo, a las 21,30.-

21.30.- Dgo. a las 23.30. Dgo. a las Sala Roberto Arit. Grupo Los Casi Tres presentan: NOCHE MAGICA, con Marduk, Rey Ben y Adringerom Guerra, campeón mundial de magia. Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.- Grupo Martin.

La Mujer en el Poder), de Susana Freire. Escenografía B. Ortiz. Luces: A. Duarte. Música: F. Adelfang. Mar. y Miér. a las 21.30. Sala Julio Cortázar. Osvaldo Papaleo presenta el unipersonal de Raviepresenta el unipersonal de Favio Posca: EL PERRO QUE LOS PARIO. Vier. y Sáb. a las 0.

Presenta a Gustavo Belatti y Pablo Brichta en UNO NUNCA SABE, de Fontanarrosa. Dirección: Marcelo Alfaro, Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.-Café Homero en La Plaza. Vier. y Sáb. a las 23.30: TANGO-SHOW-BAILE.

Enzo Valentino, Silvia Gaudin, Oscar Mangione, Cuarteto Homero y Tango en Dúo. Bailan: Los Mareados y Daniel LIBERARTE, Corrientes 1555, 375-2341. Juev. a las 21. Dgo. a las 22: CINCO HOMBRES PARA UN CRIMEN, de C. Bottini. Dir.: O.

CRIMEN, de C. Ottomani.
Vier, y Sáb, a las 22: SIRENAS, de M. Salas. Con M. Fraile, S. Farrel y elenco. Dir.: M. Salas.
Sáb. a las O: LOS KELONIOS en HICE DURITO, mevo especiáculo de N. Rossetti y N. Caniglia.

Sab. a la 1.30: LIBERARTE VARI-ETE presenta el SHOW DE MERPIN (Magia Pura y Humor Negro). Do. a las 20: LOS TANGOS DEL EDIPO Y LA YOCASTA, de G. González Arquati. Act. y canto: C. Bullrich y G. Virtuoso. Refig.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291, Un Show con todo el humer de

BUENOS AIRES ME MATA De Oscar Balducci. Música: Pable Ziegler y Oscar Cardozo Ocampo. Er piano: Emilio Solla. Dirección: Cecilio etto. Mar. a Sáb. a las 22. Dgos.

LOLA MEMBRIVES. Comente 1280. 381-0073/5/6. RAUL PORTAL

PERDONA NUESTROS
PECADOS
Con Federica Pais. Juev. y Dgo. a las
21. Vier. y Sáb. a las 22. Refrigeración.

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 111-5100. 1945-1995: 50 AÑOS pre-sentando el Mejor Espectáculo sobre Hielo del Mundo:

HOLIDAY

HOLIDAY ON ICE

Sensacionales representaciones que incluyen "CARMEN" y "ROBIN HOOD". Funciones: Martes a Vicines alas 21.15. Sárbados y Domingos a las 18.30 y 21.30. Estacionamiento progio en Corrientes 161.-

mAIPO. Esmeralda 433, 322-4882.
JUEVES 26 ESTRENO: Magia, Luja,
Belleza y Humor. VIVA LA
REVISTA EN EL MAIPO.
Directores; Schussheim - Padalatonio,
Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 22. \$\frac{3}{2}\$b.
a las 21 y 23.15. Dgo. a las 21.

MANZANA DE LAS LUCES, Perú 294. 342-9930. Vier. 20 (reestreno) las 21.30: N. N. HOMICIDA, de : Eichelbaum. Con H. Castagnino, l Sanz, R. Barrena y elenco. Dir.: R. Fernández Silva. Pl. \$ 9 (est. y jub. \$

6)-Sib alas 22-30. Dgo. alas 21: HABLE-MOS A CAL.ZON OUTTADO, de G. Gentile. Con C. Dulkamara, R. Paiwa A. Pirillo. Dir.: Oscar Naya-Anónimo presenta: SERMONES PAGANOS (EL DIAMANTE), una obra de J.A.S. Pta en esc. y dir.: Rodolfo Abdisamo. Desc. a estud. y initi.

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Esteban Mellino, Irma Boildi, Mario Fortun, Alfredo Mellino Botton, Mano Fortun, Altreto Mellino y 40 actores, bailarines y magos en: ANGELES La Comedia Musical del '95. Mús.: Carlos y Sebastián Mellino. Libro y Dir.: Esteban Mellino. Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo, a las 21,-

OPERA PRIMA. Paraná 1259. 812-8271, Juev. y Vier. a las 20.30; ANA CUENTA CUENTOS

ANA CUENTA CUENTOS

, espectáculo de narración oral a cargo de Ana María Bovo. Menú literario

de Ana Maria Bovo. Mehu illerano y gastronómico § 10.Sáb. a las 21,30: el unipersonal de Ana María Bovo en POR LA VIDA DE MIS TIAS, basado en "MUJERES DE OIOS GRANDES", de Angeles Mastretta. Champagne de bienvenida, espectáculo y cena § 28. Refrig.

especiaculo y cena 3 28. Reffig.

AYRO. San Martin 766. 312-5922.

Juev. a Sáh. a las 22. Dgo. a las 21:

RAYUELA

De Cortázar Dir: Jaime Rogan. Con
Raúl Rizzo, Virginia Innocenti, Hédor
Beacon, Jean Pierre Reguerraz, y elerc. Sex.: Títo Egurza. Vest.: Graciela
Galán. Desc. a grupos. Res. telef-PICADILLY TEATRO, Corriente 1524, 49-1900, Miér, a Dgos, a las 21 el unipersonal de Ana Acosta: COMO RELLENAR UN BIKINI SALVA

JE. Libro: Miguel Falabella. Dir.: Víctor García Peralta.-Juev. a Sáb. a las 23: PIZZAMAN, de Darlene Craviotto. Con Patricia Echegoyen, Pablo Novak y Mariana Briski. Dir.; Ricardo Darín. Reservas

TABARIS, Corrientes 831, 322-8509. Acontecimiento Teatral! Solo en el teatro se la puede ver: Inda Ledesma LA MUJER INVISIBLE LA MUJER INVISIBLE
De Sonia Gómez Paratcha. Con Vanina
Fabiak. Escenografía: Guillermo de la
Torre. Dirección General: China
Zorrilla. Mar. a Vier. a las 21.30. Sán
a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 15 84-0542. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16 "Juguemos con Pinocho y Caperud-ta". Títeres, canciones y juegos. Pl. 3

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 18: "Encantada Sr. Fantasma", comedia pera toda la familia. Dir. Gral.: M. Mon-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Siempre buena música. Folclore canta-do y bailado con guitarra y charango-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362 BAR SUM, Estados Unidos 299, 302-6086, Todos los días de 21 a 5; Nueva Temporada 1995; TANGO-DANZA-SHOW-CANTO, Ricardo Montesino invita a firmar su libro de oro, Hágase socio, Refrig, Tarj, de Créd, Res. telef.-

CAFE DE LOS MUSICOS, Jufré 201 esq. Julián Alvarez, 582-1294, Vier, a las 22 30:

ADRIAN IAIES TRIO

ADRIAN S JAZZ TRIO. Presentando sus nuevos temas, a las 0.30: LUIS SALINAS con "Improvisaciones sobre Ritmos Argentinos", con IL. Avilano, J. Lozzato y B. Solas. Sáb. a las 22: PIANISSIMO. Obras populares y clásicas para piano, a cargo de MARTIN ALOMO y músicos invitados.

CAFE HOMERO, J. A. Cabrera 4946 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a les 23,30; TANGO: Angel "Paya" Díaz, Alberto Podestá, Silvia Gaudin, el Cuarteto Tango Noche y 2 Guitarras Argentinas. Bailan: Juan y Karina. Re-

CASA BLANCA, Balcarce 668, 331 CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621, 334-5010. Presenta: "LOS MEDICRES" con UNAN CARLOS COPES y MARIA NIEVES, ENRIQUE DUMAS, QUINTETIO DE REYES, ECOS, ANDINOS, LAS MELLIZAS DEL TANGO, SUSANA ROJO Y HECTOR PALCON, JOHANA COPES y PATRICIO TOUCEDA, MACUN GALVAN y SU conjunto. Dir. Ant. Roberto Brifu Lun. a Vien Callado Alexa Con Camilla Libro y Estas. Gratutio.

CASA HUANA Fuilis Mitre. 1036.

CASAJUANA. Emilio Mitre 1036. 924-6325. Frente al Parque Chacabuco: Sáb. a las 23.45; Sexteto INDIA-RAMONA-Nuevo Folclore-Der. a es-pect. 55. Tragos, picadas, buenos pre-

FINISTERRA. Paraguay 3532, 824-7113, Juev. y Vier. a las 21: CONTAR

ATC-AVISOS EN LA MADRU-GADA.

AYC-VIVIR MEJOR CON EL DR. CORMILLOT.

ATC-ATC 24. Noticiero.

ATC-HORA SIETE.

ATC-LA MAÑANA

6.00

9.00

11.00

JUNTOS ES MUY BUENO. Narracio-nes con Marta Lorente y José Campanari. KAFETIN Independencia y Pasco. 432-3779. Sāb. dde. las 23: EL ME-IOR ESPECTACULO DE TAN-OS Y FOLCLORE, Cena-Copas-Baile-Show. Con Armando La-borde, Héctor Blotta, Lila Mah brán, Ricardo Aguilar, Rosa Al-caraz y Los Montiel. Baile: E. Car-los. Dir. Mas. E. Ros y T. Godoy. Presenta: Marta Aguilar.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Vier. y Sáb. a las 0.30; ALFREDO CASERO con la HALIBOUR FIBERGLASS SERENEIDERS. Los grandes shows están en La Casona del Conde de Palermo. Estac. promio. Air genord.

lermo. Estac. propio. Aire acond Sonríe el Conde te Ama.-

LA TRASTIENDA, Balcarce 460.
Monserrat. 342-7650, Juev. dde, las
20: Olkar Ramírez y Maria Pantuzzo presentan ZAPATOS ROJOS.
Clases y baile de tango. Vier. dde,

Clases y baile de tango, Vier. dde la 1; LA MOVIDA BAHIANAA

NA. Samba-reggae. Sáb. dde. la 1 SALSA. Loc. en vta.-Viernes de Blues en La Trastienda

DE LA COSTA

CINES

CASINO 2. Galería Sagasti Gor-lero. 4-1908. A las 20.30, 22.30 y trasn. 0.30: Karate Kid 4, con

CASINO 3. Galería Sagasti Gorle-ro. 41908. A las 18, 20 y 22: 101 Dálmatas (La Noche de las Nari-

CONCORDE. Gorlero y Calle 9. 4-1419. A las 18.30, 21 y 23.30: Solo Tu, con M. Tornel y R. Dow

Moore

LIBERTADOR. 4-4437. A las 16, 18.45, 21, 23.15 y trasn. 1.30: Stargate (La Puerta del Tiempo), con J.

LIDO 1. Calles 20 y 31. 4-0911. A las 19, 21, 23 y 1: Mask (La Más-cara), con J. Carrey, P. Riegert y C. Díaz.-

Hanks y S. Field .-

PUNTA SALINAS 1. Gorlero y 27 4-0002. A las 18.30 (en caso de mal tiempo dde, las 17): Milagro en la Calle 34, de W. Disney; 21 y 23.30: Entrevista con el Vampiro, con T. Cruise, B. Pitt, A. Banderas y S.

PUNTA SALINAS 2. Gorlero y 27. 4-0002. A las 18.30, 21 y 23.30: S6-lo Tu, con M. Tornel y R. Downey

CA. Dibujos animados.

ATG-EL EXILIADO, Miniserie,
9-INDISCRECIONES DE VERANO. Conduce: Lucho Avilés

ATC-VERANO AZUL. Miniserie. 11-EL SHOW DEL CHAVO. 13-EL DIA QUE ME QUIERAS.

2-DONNA, Interés general.

ATC-ME GUSTA SER MUJER.
Conduce: Nacha Guevara.

9-YO ME QUIERO CASAR...Y
USTED? Conduce: Roberto Ga-

11-CARRUSEL. Serie infantil. 13-APASIONADA. Telenove (Versión compacta).

15.00

15.55

16.00

17.00

ATC-VIDEO MODA.

20.50 y 23.15: Ricky Ricon, con M. Culkin. Dir.: D. Petrie.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-3240. Mar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 22.30: BRUJAS, con Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau. 5º temporada. De Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustori. Luis Agustoni.-

Luis Agustoni.

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2280, 3-6001. Mar. a Dgos. a
las 22: Desde Mar del Plata para el
unudo la primer comedia musical
de tango: Susana Rinaldi en: GOTAN, de Julio Tahierer. Con Rail
Lavié, Juan Carlos Copes y María
Nieves. Cantantes, músicos y bailanieves. Dir. Manuel González Gli.
Dir. Musical: Juan C. Cuacci.
Juev. a Dgos. a las 0.30: FM LOS
ETERNAUTAS.

CENTRO CULTURAL GRAL PUEYRREDON. Catamarca y 25 de Mayo. Todos los días teatro, co-medias musicales, recitales música popular, folclore, jazz, unipersona-les, tango, baile flamenco y teatro clésico. clásico.-

CONFITERIA JOCKEY
CLUB. Corrientes y Rivadavia.
Diariamente a las 22 y 24: GRAN
TABLAO FLAMENCO, con Juan
José (ex niño prodigio), Marieruz
Utrera y Manolo Yglesias. Gran

CORRIENTES, Corrientes 1766. CORRIENT IS. COTTENES 1766.
3-7918. Mar. a Vier, a las 22,30.
Sáb. a las 21,30 y 23,15. Dgos, a las 22,30. EL PATIO DE ATRAS, con Carlos Carella, Patricio Contreras, Cipe Lincovsky y Leonor Manso. Aut. y Dir.: Carlos Gorostiza.

INDEPENDENCIA. Av. Independencia 1462. Mar. a Dgos. a las 22:
NOCHE FLAMENCA, con Ballet Andalucía, Estrella Rivera, Alejandro Cuesta y elenco. Dir.: Adrián Di Stéfano. Auspicia Embajada de Esnaña.

LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. Ni-to Artaza y Miguel Angel Cerutit en LOS BELLOS Y LAS BES-TIAS, con Marixa Balli, Isabel Sa-lomón, Sandra Smith y Guillermo Gil (humor). Mar., Mier. y Dgo. a las 22. Juev. a Sáb. a las 22

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3301. Gustavo Bermúdez, Mara Bestelli, Fernanda Mistral, Perla Santalla, Dora Baret y Ulises Du-

2-TARDE A TARDE EN VERA-NO. Conducen Cecilia Laratro y Chiche Almozny. ATC-DIBUJITOS BAÑADOS EN

HIG-DIBUSTION BANADOS EN CHOCOLATE. 9-EL ROSTRO DEL AMOR. 11-CARA BONITA. Telenovela. 18-MELROSE PLACE. Serie

ATC-13/20. HACETE CARGO. Programa conducido por Gastón Portal. B-INCONQUISTABLE CORA-

ZON, Telenovela.

11-LA BELLA Y LA BESTIA.

13-NANO. Telenovela.

2-SIN VUELTAS. Periodístico. Conduce: Lía Salgado. ATC-ATC 24. Noticiero. 8-REGALO DEL CIELO. Come-

dia. 11-TELEFE NOTICIAS. 13-AMIGOVIOS. Comedia infan-

18.00

19.00

750 761

19

mont en: ROMEO Y JULIETA, Romance de El Amor y la Muer-te, Gran elenco (40 actores en es-cena). Dir.: Héctor Berra. Mar. a Juev. a las 22, Vier. y Sáb. a las 22 y 24, Dgos. a las 22.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. ODEON, Entre Ríos 1823. 4-2753. Diariamente a las 21 y 23.15. Vier. y Dgo, a las 21.30: Mercedes Ca-rreras, Violeta Rivas y Marty Co-sens en: BUENAS NOCHES AUNQUE LLUEVA, de Tita Me-rello, Com Maria Carreras, el ango con Néstor Fabián, Canela y Miel y Rodolfo Barone. Invitada de honor: Eva Franco. Libro y Dir: Enrique Carreras, Desc. a Jubil. Mar. a Juev. 50% desc. -50% desc .-

OLYMPIA, Santa Fe y Rivadavia.
Mar, a Vier, a las 22, Sáb. a las 21,15
y 23.30. Dgos. a las 22; Los X 3 en
¡HAY QUE COLA!, con Los Angeles de Smith. Prec. pop. Desc. a
Jubil.-

PROVINCIAL. Boulevard Maríti-mo 2550. 3-5200. Miér. a Dgo. a las 21.15 y 23.30: Rodolfo Bebán, Claudio García Satur y Patricia Pal-mer en: TAXIX 2, con Fabián Gia-nola, Roberto Catarineu, Carlos Mo-reno y Adriana Castro. Dir.: Carlos

reno y Adriana Castro, Dir.'. Carlos Moreno, Juev. desc. a jubil.-Salón Dauphine: Mar. a Dgos. a las 22: José Luis en: ENTREN DE JODA, con Sandra Callejón y la sal-sa de Michael, Loc. dde. \$ 10. Juev. desc. a jubil. desc. a jubil.-

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. Lun. a Miér. a las 22: CONFESIO-NES DE UNA ACTRIZ y RETA-ZO (Dos espectáculos en Uno), con Iris Láinez. Dir. Gral.: Alfredo Suáz Serrano. Desc. a jub. y est.

REGINA. Peatonal San Martín 2426. 3-0699. Mar., Miér., Vier. y Dgos. a las 21.30. Juev. y Sáb. a las 21.30 y 23.30: Analía Gadé y Mar-21.30 y 23.30: Analia Gade y Mar-ta González en: ¡POBRES ANGE-LITAS!, de Juan J. Alonso Millán. Con Patricia Sarán, Adriana Parets y Gisella Barreto. Dir.: Enrique Ca-rreras. Bolet. o/3 d. de antic. Desc. a Jubil. Refrig.-

a Jubil, Refrig.

TRONADOR. Santiago del Estero
1752. 3-6513. Todos los lunes a las
22 (en su Il *año); la TROUPE MEDICA presenta: EL REGRESO.
Con todo el humor de siempre, músioa y canciones originales. Aptopara todo públicoMar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a la
21.30 y 23.50. Dgos. a las 22.30. EL
ULTIMO ARGENTINO VIRGEN. con Tistán. Beatri SAJORÓ.

GEN, con Tristán, Beatriz Salomón, Patricia Dal, Adriana Aguirre v elenco. Libro y Dir.; Hugo Sofo-

VERSAILLES. Av. Luro 2426. 3-2612. Miér. a Dgo, a las 22,30; TA-

XI A BAGDAD, de María C. Verrier. Con Dorys del Valle y Orlando Carrió. Unico precio \$ 15 (para todo público) .-

todo público).

VILLA VICTORIA, Matheu
1851, 92-0559. Lun, a Miér, a las
20: TITERES UPALALA, Miér, a
1851, 92-050 EN EL SUR, Juev,
a 1920, a las 20: TITERES LOS MIRASOLES, A las 21; LUZ Y SONIDO, A las 24: EINSTEIN, Lun,
23 a las 22: ALEJANDRO LERNER, Juev. 26 a las 22: LA INDIAPENDENCIA. Dgo, 29 a las 22:
ARSIS NOVA, Lun, 30 a las 22:
LIGHT.-

INFANTILES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

LA CASA ENCANTADA. More LA CASA ENCANTADA, More-no 2227. Diariamente de 18 a 1: En-tretenimiento para todas las edades. Recorrido guiado, asombroso y di-vertido, donde la ley de gravedad no se cumple. Loc. \$ 4. Men. de 5 años gratis.

años gratis.RE-FA-SI. Luro 2332, 3-9422. Dia-riamente a las 20: Teatro de Títeres El Caracol en: "HABIA UNA VEZ UN JARDIN", de Miguel Fernán-

dez.-DISNEY: Diariamente a las 20: Alberto Mazzini pta: "PINOCHO Y BLANCANIEVES BUSCAN LOS GLOBOS MAGICOS". Canciones de M. E. Walsh. (Días nublados o lluviosos también a las 17).-

ROXY. San Luis 1752. 4-2950. Pta: "LAS MIL Y UNA NO-CHES", de V. Cortés, con Alí Ba-bá, Aladino, Simbad y marionetas de los Puppis. Mar. a Dgos. a las 21.-

MUSIC HALL DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

GO CONCERT HALL. Constitución 5780. Después de la Mediano che: Lun. 23: LOS RATONES PA RANOICOS. Lun. 30: CASAN RANOICOS, Lun. 30; CASAN-DRALANGE, En febrero 6: Divi-didos. 13: La Portuaria, 23 al 26: Festival Internacional de la Can-ción. Loc, antic, en vía.

PALAIS DE GLACE. Diagonal Pueyrredón 3232. 91-5743. Diaria-mente 2 shows. Alas 21,15 y 23,15; 10RGE VALDEZ, NELLY VAZ-QUEZ, R. Nerea, Rosarito, D. Mo-reno Trío, Paraná Ballet, M. Riviey Katherin. Carnaval carioca. Dir. Mus.: Daniel Moreno. Cena, show, bailable.

SOCIAL RIVADAVIA. Entre Ríos 1864. Diariamente a las 22: el más brillante espectáculo de tañgo de la temporada: RICAR-DO "Chiqui" PEREYRA, JUAN CARLOS "Juanchi" GRANE-LIJ y CARLOS RAMOS en: TRES AMIGOS SIEMPRE FUIMOS. Pareja internacional: Haydée González y El Malevo. Dir. Mus.: Maestro Roberto Pansera, Jorge y Eduardo Luc. (De lun, a vier. podés quedarte a bailar sin cargo).

VARIEDADES **DE LA COSTA**

MAR DEL PLATA

ANAMORA YATE FIESTA. Dársena B (Puerto). 89-0310. Mar del Plata desde el mar. Excursiones diarias de I hora, a las 11.30, 14, 16 y 18.-

AQUARIUM. Martínez de Hoz 5600 (Faro), 67-0700/1. Disfrute con su familia un día inolvidable. Delfines, Lobos Marinos, Show de Sky Acuático Internacional, Acua-riode Peces, Juegos, Diariamente de 10 a 24 (Boletería cierra a las 21 30). 21.30).-21.30).

AQUASOL, Ruta 2. Km. 386. Dia-riamente de 11 a 19 para toda la fa-milia. Piscina gigante con olas. Ac-qualandia, toboganes. Acceso libre y sin límites a todos los juegos, pi-leta, solamu, vestuario y estacio-namiento. Tarj. de Créd.-

PODEROSO CIRCO AUSTRA-

LIANO. Cantera Puerto. 89-1711. Totalmente renovado. Leones, ti-gres, camellos, osos, monos, paya-sos y enanos. Atracciones mundia-

les. Diariamente a las 20 y 22 (días nublados o lluviosos también a las

MIRAMAR

CIRCO CONAN. Estación Mira-

mar. En vivo: el Show de los Hnos. Stevanovich. Malabaristas, trapecistas, acróbatas, payasos y Los Picapiedras. Diariamente a las 20 y 22 (días nublados o lluviosos dde, las 17), Pop. May. \$ 8. Men.

NECOCHEA

CIRCO SUPER SERVIAN. Ca-lles 75 y 58. Leones, tigres, cangu-ro, caballitos enanos, trapecio vo-lante, el globo de la muerte y mu-cho más. Diariamente a las 20 y 22. Días nublados o lluviosos también a las 17.-

Viernes de Blues en La Trastienda: MENPHIS Y LA BLUSERA. 4 úni-cos conciertos. 3, 10, 17 y 24 de fe-brero a las 22.30.-LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 375-2341. Miér. a las 22: CI-

1555. 375-2341. Miér, a las 22: CL CLO DE JAZZ. con SERGIO PE-TRAVICH CUARTETO, Juev. a las 22.30: GRUPO INKARI, folk-lore latinoamericano. Vier, a la 1: LA ORGANIZACION DEL FANTASMA. Músicas fuera deru-bro. Din.: R. Capellano.-

VARIEDADES

DISNEY ANIMATION FESTI-VAL. LA RURAL, PREDIO FE-RIAL DE PALERMO, El Arte y la RIAL DE PALERMO, El Arte y la Magia de DISNEY, Juegos Interactivos, shows en vivo, sus persona-jes Tamosos, las grandes películas (Hoy: "Los Artistogatos", Sch.; "Blancanieves y los Siete Enanitos". Dgo.: 'La Damay el Vagabundo"), Porarios: Lunes a lueves de 17a 2. Viemes a Domingos de 17a 2. Precios: Mayores de 10 años, \$ 15. Menores (de 3 a 10 años), \$ 10. Menores de 3 años, gratis.

SHOPPYLANDIA PARK. Pavón y Estación Avellaneda (Shopping Sur). 2011-8081/9. 4 pi-sos totalmente cubiertos con juegos para toda la familia recién llegados de Europa desde \$ 1. Todos los de as de 15 a 21. Sáb., Dgos. y Fer de 11 a 22. Magos, payasos y shows crantics.

ATC-33 MILLONES DE CONSU-MIDORES

11 30

12 00

12,30

13.00

14.00

Gonzalo Bonadeo.

ATC-TOP KIDS

9-CUNA DE LOBOS.

2-AMERICA NOTICIAS.

2-AMERICA NOTICIAS.
ATG-REINA EN COLORES EN
EL MAR. Conduce: Reina Reech.
9-NUEVEDIARIO. Noticiero.
11-TELEFE NOTICIAS.
18-RIN-TIN-TIN. Serie infantil.

18-LAS AVENTURAS DE HIJI-TUS. Dibujos animados.

ATG-ATC 24. Noticiero, 8-DIBUJOS ANIMADOS. 18-3.60 EN VERANO. Conduce:

2-VACACIONES EN AMERI-

PUNTA DEL ESTE

CASINO 1. Galería Sagasti Gorle-ro. 4-1908. A las 19, 21,15, 23,30 y trasn. 1: El Cliente, con S. Saran-don y T. Lee Jones.-

trasn. 0.30: Karate Kid 4, con P. Morita y H. Swank. Dir.: C.

ces Frías), de W. Disney .-

FRAGATA. Gorlero 798. 4-0002. A las 18.30, 21, 23.30 y trasn. 1.30: Acoso Sexual, con M. Douglas y D.

GORLERO. 4-4437. A las 17 (en caso de lluvia también a las 15): Los caso de liuvia también a las 13); Los Pequeños Traviesos. A las 19, 21, 23 y trasn. 1: La Dura Realidad, con W. Ryder y E. Hawke.-

gate (La Puerta del T Spader y K. Russel.-

LIDO 2. Calles 20 y 31. 4-0911. A las 19, 21, 23 y trasn. 1: Highlan-der 3 (El Mago), con C. Lambert y M. Van Peebles.-

PIGALLE. 4-1006. A las 17, 19 y 21: Junior, con A. Schwarzenegger, E. Thompson y D. De Vito; 23 y trasn.: 1.30: Forrest Gump, con T.

PUNTA SHOPPING, Gorlero 28, 4-0002. A las 18,30, 21 y 23,30: Cuidado! Bebé Suelto, con J. Man-tegna y L. Flynn Boyle.-

SAN MARCOS. Frente al Casino San Rafael. 4-0002. A las 18.30,

2-MURPHY BROWN, Serie. ATC-ANOCHECER CON MAU-RO VIALE.

9-NUEVEDIARIO. 2da Edición. 11-¡GRANDE PA! Comedia con Arturo Puig y María Leal (Repo-

13-TELENOCHE. Noticiero.

20.30

2-ROSEANNE, Serie.

21.00

2-AMERICA NOTICIAS, Noti-

ciero.

ATC-CAMARAS AUDACES.
Conducen Dardo Ferrari y Miriam
Simeran.

8-CON ALMA DE TANGO. Te-

lenovela. 11-PERLA NEGRA. Telenovela, 18-APRENDER A VOLAR. Co-

22.00

2-GRACIAS A DIOS ES VIER-

2-GRACIAS A DIOS ES VIERNES. Conduce: Roxana Harris. Affe PLATEA SIETE. Hoy: Yo te amo. Con Christopher Lambert y Eddy Mitchell.
3-PLATEA VIP. Hoy: Gallipoli. Con Mel Gibson, Marck Leey Ron Graham. Dirección: Peter Weir.
11-CDE. Hoy: Los cazadores del arca perdida. Pelicula protagonizada por Harrison Ford y elenco.
13-CLASICOS DEL HUMOR NACIONAL. Hoy: El manosanta está cargado. Con Alberto Ol-medo, Javier Portales, Silvia Pérez y elenco. Dirección: Hugo Sofovicho.

23.00

2-CRIMENES DE PASION. Serie policial

24.00

2-AMERICA NOTICIAS.
9-BUENAS NOCHES, BUENOS
DIAS. Informativo,
13-EN SINTESIS.

18-CINE. Hoy: Con este anillo. Con Dick Van Patten y Tony Bill. Dirección: James Shelson.

00.30

ATC-ATC 24. Noticiero

1.00

ATC-TE ESCUCHO, Conduce:

2.00

ATC-CLASICOS EN SUIDIOMA Hoy: Sangre y arena. Con ne Power y Rita Hayworth.



Quiniela matutina

10	(Letras	I-F-K-X)
1	2786	111	6256
2	7913	12	9153
3	1799	13	3575
4	3201	14	5758
5	7043	15	6663
6	3378	16	6554
7	8045	17	7865
8	2310	18	6390
9	8345	19	9838
10	4464	20	2728

Quiniela

1	(ve	sperima-L	ellas D.	D-INI-A
1	1	1564	111	790
1	2	0006	12	849
2	3	9623	13	006
9	4	8433	14	744
	5	9301	15	653:
	6	7682	16	255
200000	7	9136	17	841
	8	3644	18	934
1	9	9097	19	993
9	10	5486	20	335

Provincia (Vespertina) 327 293 138 002 13 3456789 695 582 15 964 064 758 17 879 269 667

507

10

Telenovela

(No	cturna- Le	tras M-	S-T-W
1	3556	11	8502
2	1959	12	8314
3	1611	13	4970
4	6891	14	3125
5	5993	15	5885
6	8523	16	0776
7	3322	17	8506
8	4441	18	6688
9	9226	19	0164
10	8792	20	5376

J.	Pro	vincia	2
	. (No	cturna)	
1	100	111	209
2	695	12	924
3	333	13	293
4	263	14	767
5	996	15	593
6 .	213	16	553
7	983	17	095
8	539	18	500
9	772	19	803
10	259	. 20	200
135			

Página/12



Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Cálido y húmedo. Tiempo inestable durante la mañana. Vientos moderados del Este. Mínima: 22°. Máxima: 30°

000

14.00: Dentro del ciclo "Tributo a François Truffau" se proyecta-rá el film Disparen sobre el pianista. En el cine Maxi, Carlos Pellegrini 657. Repite funciones.

17.00: Magazine de los chicos, programa conducido por los in-tegrantes del Taller de Radio Educ-Arte, desde la sala Roberto Arlt del complejo La Plaza, Corrientes 1660. Invitados: Los magos del grupo Casi Tres. Transmisión en vivo por FM Pa-lermo (94.7). Entrada libre y gra-

19.30: La Fundación Centro de Estudios Psicoanalíticos presen-ta el libro de poemas y fotografías de desnudos, Devoración de nas de desnudos, *Devoración de* interiores, del cineasta y licenciado en Letras Jorge Polaco. El encuentro tendrá lugar en Federico Lacroze 2155. Entrada libre

y gratuita. 21.30: Bodas de sangre, de Fe derico García Lorca. Versión li-bre de Jorge Mazzini. Con la actriz española Aurora Bautista. En el Teatro Avenida, Avda. de Ma-

yo 1222. 22.00: Recital de La Porteña Jazz Band, repertorio de clásicos, en el Café teatro del Club del Vino, Costa Rica 5882.

 Organizado por el Teatro Pre-sidente Alvear, Las Blancanblus presentan su espectáculo Cuatro mujeres y un maldito piano, en el Centro Cultural del Sur ubicado en avenida Caseros 1750.

1.00: Con la proyección del clásico Reto callejero (Riot on sun-set street) (1967) continúan las Trasnoches Bizarras, ciclo de ci-ne no convencional que reúne reult movies", clásicos de Clase

B y todos los subgéneros que proliferaron entre los años '50 y '70.

En el cine Maxi, Carlos Pellegri-

(Por Enrique Medina) Jean Lee tiene 60 años. Vive en Nueva York y está casada con Michael Hutson de 84 años y enfermo de Alzheimer. Cuando ella se casó a los 17 años el escándalo llegó a los diarios. Se dijo que era una niña tonta dominada por el maleficio de un abusador de menores. Pero a los 17 años, Jean Lee ya estaba madura para sa-ber si de verdad quería casarse con Michael o no. Hoy, situaciones pa-recidas a ésta son aceptadas sin que nadie ponga el grito en el vapuleado firmamento. La moda de mujeres mayores con hombres-muchachoschicos menores ha adquirido tal dimensión que se ve muy superada es-ta observación. Y no hace falta hata observacion. Y no nace tatta na-cer hincapié en el altísimo porcenta-je de parejas conformadas en edades "correctas" que se han separado, di-vorciado, traicionado y asesinado, para demostrar que todo pasado fue peor. El mundo avanza y, en los tiempos en que Jean Lee se casó, ni soñaban las muieres en asistir a essonaoan las mujeres en asistir a es-pectáculos de strip-tease masculino, o llamar por teléfono a un masajista íntimo de los tantos que se ofrecen en los avisos clasificados de los diarios. Hoy, Jean Lee es una precursora que está en el umbral de la verificación sin vueltas habiendo vencido los pronósticos que muchas amigas y parientes le advirtieron en su momento:

-Ya vas a ver cuando los dos em-

piecen a envejecer...
-¡Cuando él sea un viejo reventa-

, vos todavía vas a ser joven!

Los tipos mayores que son fanáticos de las nenitas enseguida se cansan de sus mujeres cuando dejan de

serlo.

-Uno de los dos le pondrá los cuernos al otro

Entre tanto discurso negativo, Jean Lee recuerda el estímulo de su madre que supo advertirle algunos riesgos diciéndole que eran los mismos de cualquier pareja, y que no todas las mujeres tenían la suerte de casarse con los hom presentaba e ejemplo, cas an Lee en eda ciados a cace co años. Redo refrán univer

Nena, el ría.

Rotunda v



bía sacado el premio mayor. Aun en los momentos ariscos tuvo la certeza de saber que era muy difícil en-contrar a una mujer más feliz que ella No sólo no hay quejas, sino deudas con la vida. De todas maneras la vida, además de flores, también da golpes, y fuertes cuando se ensaña. Jean Lee estuvo lejos de la excepción Pero, contrariamente a lo que pudiera pensarse, la enfermedad de su marido no es su desgracia. Ella acepta la realidad; lo cuida y se conmueve viéndolo en el final, sin dejar de amarlo: toda historia tiene su fin y punto. La desgracia de Jean Lee es su hija Avis. Avis tiene 42 años y siempre fue inexplicable su conduc-ta. Tuvo amor filial, vida cómoda, las mejores universidades, el mejor ca-samiento. Y aquí se detiene su historia. Su historia buena. A partir del ca-samiento -sin hijos-, vino el divor-cio, y luego los escándalos, la adic-ción al alcohol, a las drogas, especialmente al "crack" que la está ma-tando desde hace un año. Hubo es-

pecialistas, hubo tratamientos, hubo cariño y comprensión, pero nada de esto surtió efecto. Como todos los domingos, Avis viene a almorzar con su madre para que laayude con dinero y así poder comprar la droga sin tener que prostituirse para conseguir-la. Jean Lee tiene conciencia de que ya perdió a su hija y que el almuer-zo es un pretexto igual que los buenos modales con los que se tratan, igual que las conversaciones intrascendentes y el falso interés por su pa-dre; tiene conciencia de que si no hace algo urgente y radical, su hija Avis en cualquier momento va a convertirse en traficante o asesina o infor-mante de la policía y cadáver torturado por otros delincuentes. Ama a su hija y mataría por ella. Mucho ha analizado el problema, por esto es que su desesperación es lúcida cuanque su desesperación es fucida cuan-do le dispara un tiro en el pecho, ma-tándola, evitando que el fin de la his-toria de Avis estalle, sin atenuantes celestiales, en la miserable fragilidad

Colectivos

Colectivos

La actual situación de inseguridad para la población que surge de los últimos y reiterados hechos protagonitados por los colectivos en la Capital y Gran Buenos Aires tienen gran parte de su origen en situaciones derivadas de la política oficial de privatizaciones que ha llegado a límites insospechados. Por supuesto, es más fácil que asumir la realidad derivar las culpas al más débil y principal castigado de esta política que viola los principales derechos humanos y ciudadanos: el colectivero. El Estado ha abandonado en manos de "servicios médicos privados", asociados a las empresas comerciales del transporte colectivo, el control psicofísico de los choferes. Todo se reduce a valorar más el impacto comercial y la necesidad empresaria en el examen de habilitación que prevenir lo que está pasando... Así, choferes que la empresa necesita son obligados a manejar medicados y enfermos: veloferes que la empresa necesita son obligados a manejar medicados y enfermos: veloferes que la empresa necesita son obligados a manejar medicados y enfermos: veloferes que la empresa necesita son prevenir lo que está pasando... Así, choferes que la empresa necesita son obligados a manejar medicados y enfermos; y choferes que la empresa quiere desvincularlos son prescindidos más allá de su capacidad. Por supuesto que aquellos más experimentados y costosos son reemplazados "sin costo" por el examen medico por choferes sin experiencia y de menores salarios. La mayoría de las empresas del transporte tienen su servicio médico vinculado o asociado al mismo servicio médico que se ha hecho cargo del "control oficial" de los choferes. Las empresas con graves problemas ensus cuademos de ganancias, según dicer, pagan salarios mensuales de escasos 550 pesos y por ello los choferes deben realizar horas adicionales, trabajar feriados y vacaciones, para mejorar sus ingresos en una desesperada lucha contra el cansancio, el sueño, los nervios y las enfermedades. Los riesgos los soportan los seguns y, los sufren los seguens y, los sufren los pasaieros y la el sueño, los nervios y las enfermeda-des. Los riesgos los soportan los se-guros y los sufren los pasajeros y la ciudadanía toda. Todo esto, han sido y son causa de los innumerables jui-cios que pueblan los Tribunales de Trabajo de la Capital. Hemos denun-ciado en ellos cómo el chofer que se resiste a trabajar enfermo es sanciona-do y despedido. No existe colectivero con algunos años de manejo que en el sistema actual no sufra de alteracio-nes psicofísicas. nes psicofísicas.

Alfredo H. Villalba DNI 6.888.804
Abogado Laboralista. Prof.
Der. Humanos-Abogacía. Univ. de
L. de Zamora

mores que amaban, y se	
ella misma como mal	
ada con el padre de Je-	
des apropiadas y divor-	
rolazos antes de los cin-	
ondeó el discurso con el sal.	
casamiento es una lote-	
erdad, Jean Lee se ha-	

PARA SU PROXIMA PRESENTACION DE PRODUCTO.

THE THINK

Salidas					
VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
818	Bahía Blança	06.30	836	Mar del Plata	18.30
800	Bahía Blanca	19.50	838	Mar del Plata	19.40
850	Bariloche	10.30	840	Mar del Plata	20.00
818	C. Rivadavia	- 06.30	842	Mar del Plata	21.20
812	C. Rivadavia	13.30	410	Mendoza	11.30
400	Córdoba	07.00	418	Mendoza	18.00
414	Córdoba	08.00	860	Neuquén	14.15
404	Córdoba	13.10	862	Neuquén	18.20
406	Córdoba	15.25	1060	Posadas Posadas	07.20 18.35
408	Córdoba	19.15	818	Río Gallegos	06.30
1060	Corrientes	07.20	818	Río Grande	06.30
880	Chapelco	08.40	010	Rosario	07.10
880	Esquel	08.40	014	Rosario	18.10
080	Formosa	06.50	940	Salta	17.00
066	Iguazú	08.10	920	San Luis	08.20
948	Jujuy	07.50	920	San Rafael	08.20
940	Juluy	17.00	948	S. del Estero	07.50
824	Mar del Plata	07.40	814	Trelew	12.30
826	Mar del Plata	11.40	902	Tucumán	07.30

Aeroparque		L	eg	
	VUELO	ORIGEN	HORA	V
	819	Bahía Blanca	18.50	8
	801	Bahía Blanca	22.50	8
Maralas	851	Bariloche	15.15	8
Vuelos	819	C. Rivadavia	18.50	4
	813	C. Rivadavia	18.35	4
para	401	Córdoba	09.55	8
	415	Córdoba	10.55	8
hoy de	405	Córdoba	16.05	1
	407	Córdoba	18.15	0
	409	Córdoba	22.10	8 8 0
	1060	Corrientes	11.40	١٥
AUSTRAL	880	Chapelco	14.40	ő
	880	Esquel	14.40	9
LINEAS	081	Formosa	10.35	9
WELL STATES	067	Iquazú	12.25	
AEREAS	949	Jujuy	13.50	9.
MEREAG	940	Jujuy	22.20	9
	825	Mar del Plata	09.45	8

ea	ad	as		DIDECTO
HORA	VUELO	ORIGEN .	HORA	DIRECTO
18.50	837	Mar del Plata	20.35	
22.50	839	Mar del Plata	21.45	DOD
15.15	841	Mar del Plata	22.05	POR
18.50	411	Mendoza	15.25	17/76
18.35	419	Mendoza	21.55	
09.55	861	Neuquén	18.15	AUSTRAL
10.55	883	Neuquén	22.20	AIN KAI
16.05	1060	Posadas	11.40	
18.15	053	Posadas	21.50	Consulte a su Agente de Viajes o llame al
22.10	819	Rio Gallegos	18.50	Consulte a su Agente de viajes o name ai
11.40	819	Rio Grande	18.50	DOF OFOF
14.40	011	Rosario	09.15	325-0505
14.40	015	Rosario	20.15	14770707
10.35	940	Salta	22.20	0-7-7-7
12.25	920	San Luis	12.25	
13.50	920	San Rafael	12.25	
	874	Santa Rosa	21.20	
22.20	949	S. del Estero	13.50	
09.45	815	Trelew	16.35	21 3 1 1 1 2 2 30 30 5 5 5 5 5
13.45	903	Tucumán	11.35	
17.05	874	Viedma	21.20	Address to the second s